

# *When Million Sleep*

---

## **TECHNICAL RIDER**

Hallo liebe Veranstalter, liebes Technik-Team,

auf den nächsten Seiten findet ihr einige Informationen, die zu beachten sind, damit der Auftritt von When Million Sleep reibungslos über die Bühne läuft.

Bei allgemeinen Fragen einfach eine Email an [info@whenmillionsleep.com](mailto:info@whenmillionsleep.com) senden.

Auf eine gute Zusammenarbeit freut sich die Band

When Million Sleep

## TECHNICAL RIDER

### **PA / Licht:**

Das Venue muss über eine vollständige, funktionsfähige und ausreichende PA (incl. FOH, sämtliche Pulte, Monitoring, Mikrofonierung, Verkabelung etc...) und Lichtanlage verfügen. Wir reisen (falls nicht anders vereinbart) mit einem eigenen Tontechniker an. Ein fähiger Lichttechniker ist vom Veranstalter zu stellen. Bitte bei der Lichtshow **kein** Nebel verwenden!

### **Backline:**

In der Regel und falls nicht anders vereinbart, reisen wir mit eigener Backline an.

### **Stageplan:**

Den aktuellen Stageplan findet ihr als getrenntes pdf.-Dokument in euren Unterlagen

## TECHNICAL RIDER

### Pultbelegung:

CH	Signal	Mic/Line	Dynamic	FX
1	Bassdrum	Niere/Audix	Gate	
2	Snare	SM 57/Audix	Comp	Hall
3	Snare unten	Kondensator		
4	HiHat	Kondensator		
5	T1	Superniere oder Niere	Gate	Hall
6	T2	Superniere oder Niere	Gate	Hall
7	OV L	Kondensator		
8	OV R	Kondensator		
9	Bass	DI	Comp	
10	Guitar Links	HeilSound PR30/SM57		
111	Guitar Rechts	Sennheiser e906/SM57		
12	Voc Mitte	Sennheiser e945	Comp	Hall
13	Voc Rechts	SM 58		
14	PCM Hall L			
15	PCM Hall R			
16	Delay L			
17	Delay R			

Die beiden Gitarrenmikros, das Front- sowie Backingvocal Mikro wird von der Band mitgebracht.

### Monitoring:

Mind. 4 Wege

- 1 – Gitarre Links – 1x Wedge
- 2 – Drums – InEar über BeltPack (XLR)
- 3 – Gitarre/Vocals Mitte – InEar über Funk
- 4 – Bass Rechts – 1x Wedge

## TECHNICAL RIDER

### **Backstage:**

Wir sind nicht anspruchsvoll, freuen uns jedoch über eine gemütliche und angenehme Atmosphäre. Wichtig wäre, dass wir einen beheizbaren, abschliessbaren Backstageraum nutzen können, der genügend Platz bietet und perfekter Weise direkt von der Bühne aus erreichbar ist.

### **Catering:**

Auch beim Thema Catering sind wir anspruchslos, bitte jedoch keine Fertiggerichte o.ä! Vielen Dank dafür!!

Get-In: Softdrinks, Wasser, Sweeties, Bier

Vor der Show: warmes Catering (vollwertig, gerne auch regional)

Während der Show: stilles Mineralwasser