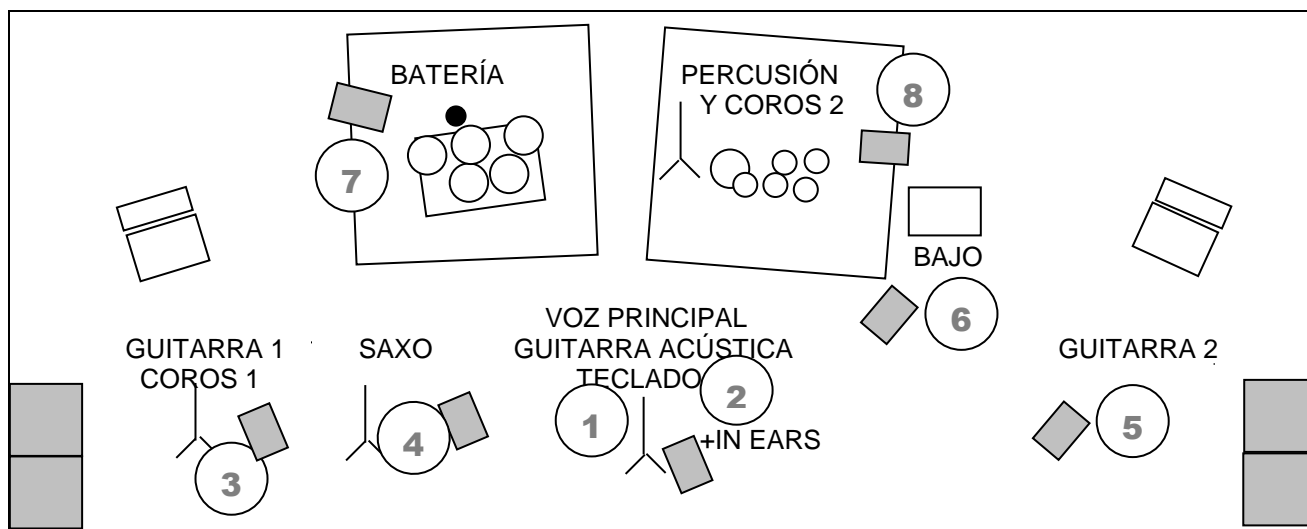


ALBERTO & GARCÍA

RIDER PARA SALAS 2021

CANALES

1. BOMBO	SHURE BETA 52	Compresor
2. CAJA	SENNHEISER E906	Reverb. Compresor
3. TOM	SENNHEISER MD421	Reverb. Compresor
4. GOLIAT (floor tom)	SENNHEISER MD421	
5. OHR (centro)	AKG C414	Se puede prescindir de este canal
6. CONGA R + BONGO R	SHURE SM57	Reverb. Compresor / Par estéreo
7. CONGA L + BONGO L	SHURE SM57	Reverb. Compresor / Par estéreo
8. CAJA + PLATO	SHURE SM57	Se puede prescindir de este canal
9. LEGÜERO	SENNHEISER E604	
10. BAJO	D.I.	D.I. link a amplificador
11. GUITARRA ELÉCTRICA 1	SENNHEISER E906	Amplificador combo
12. GUITARRA ELÉCTRICA 2	SENNHEISER E906	Amplificador combo
13. SAXO	SHURE BETA 98	MICRO PROPIO
14. COROS 1	SHURE SM 58	Reverb
15. COROS 2	SHURE SM 58	Reverb
16. VOZ PRINCIPAL	TELEFUNKEN M 80	MICRO PROPIO
17. GUITARRA ACÚSTICA	D.I.	Reverb
18. TECLADO	D.I.	



FRENTE DE ESCENARIO

Tarimas 2 x 2 m. para batería y 2 x 2 m. para percusión (si las hay).

Batería zurdo

El cantante lleva sistema de in ears: Sennheiser IEM G4 A-BAND.
Necesita envío en estéreo (envío 2), además de su monitor (envío 1)

Evitar usar SM57 para las guitarras eléctricas

La PA de exteriores será proporcional a las necesidades acústicas del espacio donde se realice el concierto.

El equipo y la microfónica deberá estar montado, cableado y conectado a la llegada del artista para la prueba de sonido.