

DEVILUSION

TECHNICAL RIDER

DEVILUSION

TECHNICAL RIDER

Dieser TechRider dient dazu, von beiden Seiten (Veranstalter & Band) einen harmonischen Ablauf der Veranstaltung zu gewährleisten. Jede Änderungen der folgenden Informationen bedarf vorheriger Absprache und Zustimmung der Band. Daher bitten wir darum, Abweichungen FRÜHZEITIG aufzuzeigen und mindestens 5 Tage VOR der Veranstaltung mit der Band abzustimmen

Kontakt:

Patrick Lessman, Telefon 0178-7158773 (patrick@devilusion.de)

Sascha Kuß, Telefon 0172-4200037 (sascha@devilusion.de)

DEVILUSION

TECHNICAL RIDER

MIKROFONE / STÄNDER / DI:

- 1x Mic-Stativ (Ohne Mic) mit Rundfuß in der Bühnenmitte (Main Vocals)
Achtung: Sänger nutzt eigenes Funkmikro
- 2x stabile Galgenstative, mit Mic (Sure Beta 58) für Backing Vocals, Bühne links & rechts
- 2x Mic Stativ mit Mic (bevorzugt Sennheiser e906) für Gitarrenboxen, Bühne links & rechts
- 1 x DI Box für Bass, Bühne rechts (Sicht vom FOH Platz)

!!!DAS SCHLAGZEUG WIRD KOMPLETT VON DEVILUSION MIKROFONIERT!!!

MONITORING:

- 3x (Besser 4x) ausreichend leistungsfähige Monitor Wedges onstage Vorderkante der Bühne
- Stereokanal für in-Ear Monitoring am Drumriser, alternativ 1x ausreichend leistungsfähiges Sidefill am Drumriser

FOH:

Mindestens 1 Techniker der sich mit dem PA System auskennt muss vor und während des Konzerts ständig zur Verfügung stehen

- Stabile & sichere Bühne, mindestens 5m x 4m x 0,5m
- **Mindestens 18 XLR-Kanäle**, (12x Drums, 2xGit, 3x Vox, 1x Bass Di)
- Drumriser, mindestens 2m x 2m, Teppich stellt DEVILUSION
- Professionelles Beschallungssystem, der Saalgrösse angepasst
min. 105dB SPL (20Hz-20kHz) im ganzen Zuschauerbereich
- Professionelles Mischpult am FOH Platz, gerne Digital
- 1x Hall für Vocals
- 4x Compressor für Main Vocals, Snare, 2 x Bassdrum
- 4x Gate für Main Vocals, Snare, 2 x Bassdrum
- 1x CD Player
- 2 x freie Monokanäle (Klinkeneingang, 6,3mm)

DEVILUSION

TECHNICAL RIDER

BACKLINE:

- Gitarrenbox 1: Mesa Boogie Rectifier 4x12 (Oversized)
- Gitarrenbox 2: Engl Standard 4x12
- Bassamp: Hartke
- Bassbox: Hartke 8x10
- Drums (Double Bassdrum Kit im Rack):
- Bassdrum: 2x 4"x24" Remo Acousticon Quadura
- Fußmaschine: Sonor Giant Step GTEP3
- HiHat: Gibraltar 9707NL-UA Lo Leg Hi-Hat
- Toms: 6x Sonor Delite
- Becken: 9x (1x Ride, 2x China, 6x Crash)

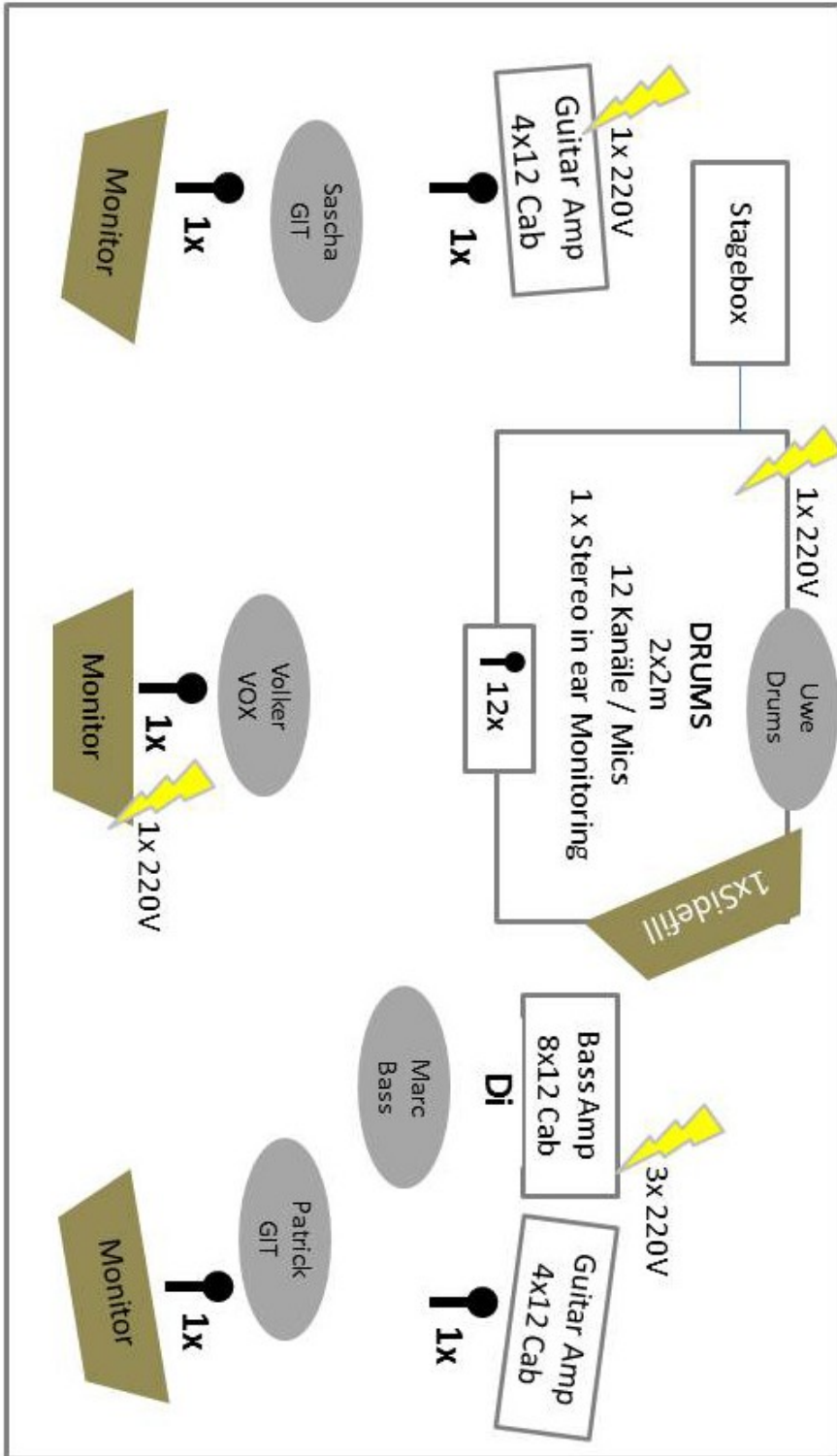
Hocker, Fußmaschine und Becken sind NICHT Teil der gestellten Backline!

!!!DAS SCHLAGZEUG WIRD KOMPLETT VON DEVILUSION MIKROFONIERT!!!

DEVILUSION

TECHNICAL RIDER

STAGEPLAN:



DEVILUSION

TECHNICAL RIDER

KANALBELEGUNG:

Kanal	Intrument
01	Snare Top
02	Snare Bottom
03	Bass Drum links
04	Bass Drum rechts
05	Tom1
06	Tom2
07	Tom3
08	Tom3
09	Tom5
10	Tom6
11	Overhead L
12	Overhead R
13	Gitarre, Sascha
14	Gitarre, Patrick
15	Bass DI, Marc
16	Vocals Main, Volker
17	Vocals Backing, Sascha
18	Vocals Backing, Patrick
19+20	Stereo Eingang für iPod (Intro Musik)

!!!!!! GITARREN AUF KEINEN FALL HART NACH LINKS UND RECHTS IM PANORAMA EINSTELLEN – LINKE GITARRE 11 UHR, RECHTE GITARRE 1 UHR!!!!!!!!!!!!!!