



RMM PRODUCTIONS

Presenta a :



ZULEMA'S MAMBO QUEENS



In 2017 , with her project **Zulema's Mambo Queens** , Zulema returns to the tradition of rebellious women. She takes us back to the nightlife in Havana of the fifties , to the pre-revolutionary Cuba.

With her big band of 24 women , she brings an unseen mix of mambo and swing , and shows that the unique Cuban culture and identity will always survive.

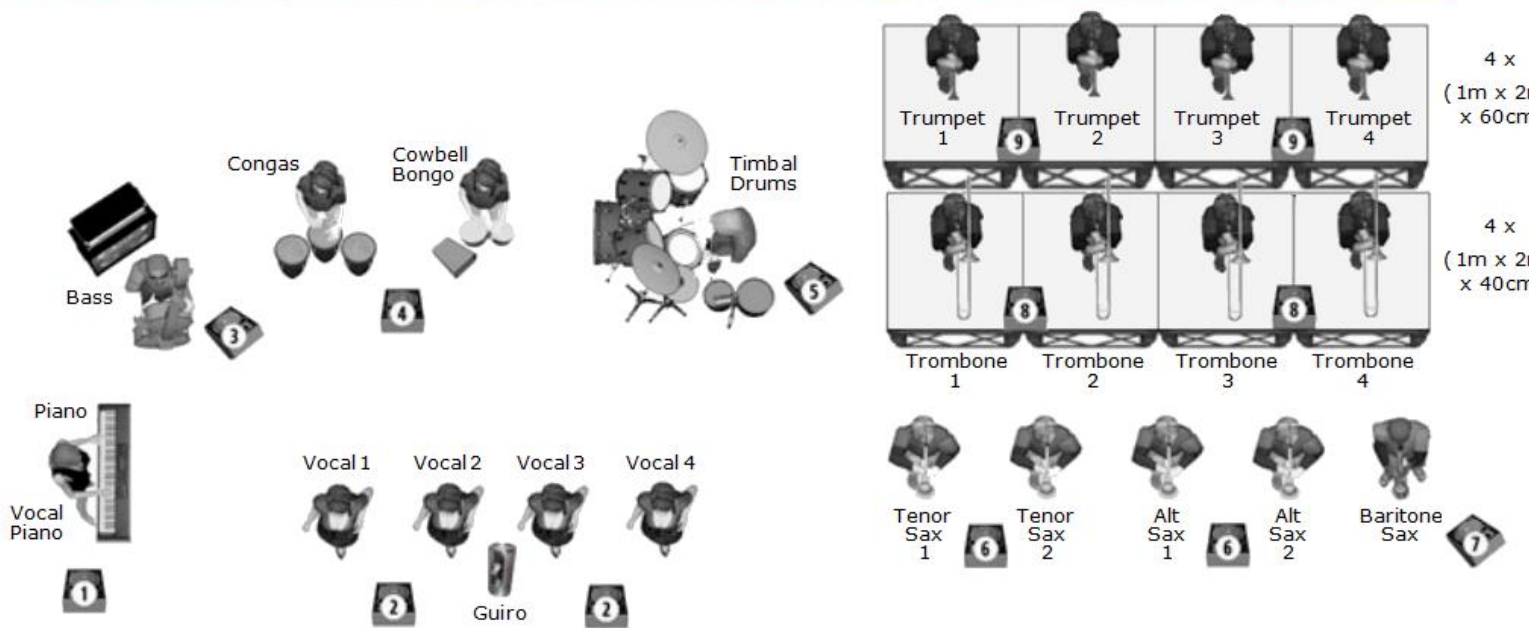
Cuban women have the spirit of the revolution in their blood. In the fifties , female Cuban artists were not considered able to play the Cuban 'son' music.

Cuchito Castro and her 11 sisters responded to this attitude with the legendary big band Anacoana. With their lively mix of son , mambo and jazz and their naughty lyrics , Anacoana succeeded in setting the nightclubs in Havana even more on fire.

The Castro sisters were the guerilleras of Cuban music , they became the female Buena Vista Social Club. Together with other female artists , they played a major role in the spread of Cuban culture and strengthened the self conscience of Cuban women.

Viva las reinas del mambo , viva las mujeres de Cuba.  
Siempre.

Technical rider - Zulema's Mambo Queens



**On stage:**

- 20 Big-boom Mic-stand
- 10 Small-boom Mic-stand
- 20 Music Stands

- 4 risers ( width:1m x depth:2m x height:60cm )
- 4 risers ( width:1m x depth:2m x height:40cm )
- 13 Chairs no arms



(Pagina web )  
[www.zulema.eu](http://www.zulema.eu)

Trailer Festival Jazz Latin Bélgica  
<https://youtu.be/omqdU0dM248>

Trailer Promocional  
<https://youtu.be/bV4Mb3paJ6o>

Feeling good -Zulema's Mambo Queens  
<https://youtu.be/ypHaniIbbQg>



Zulema Hechavarria Blanco es un músico cubano, intérprete, director de orquesta y toca flauta y percusión. Se graduó en el Instituto Superior de Artes en Cuba y después de sus estudios en el Conservatorio Koninklijk en Amberes ella obtuvo una maestría como flautista.

La Habana, Cuba, fue el lugar donde logró sus primeros éxitos musicales. Se especializa en folklore cubano local y música tradicional afrocubana que son para ella una fuente constante de inspiración.

En Bélgica, tocó con bandas conocidas como: Zap Mama, El Tattoo del Tigre, Helmut Lotti y Raymond Van Het Groenewoud. Y en proyectos como como: Mucho Gusto, Brassafrique, Campina Reggae y Descarga de Amberes. En 2010, comenzó su propio proyecto ZuleMax, 12 mujeres, 6 nacionalidades. Con ZuleMax, puso a las mujeres en primer plano y agregó una hermosa mezcla de una alegría de la vida altamente contagiosa, voces sensuales e instrumentos encantadores.

ZuleMax es una banda de guerrilleras musicales reales, impulsadas por los ritmos cubanos.

de la chachacha, guaguanco y salsa.

Con una sección de mega trompa, percusionistas picantes y cantantes que bailan como lo mejor, estas 12 mujeres ardientes prendieron fuego a cada escenario. Su caribe humor, energía inagotable y encanto femenino demostraron ser una garantía para un concierto humeante y sensual.

En 2014, lanzaron su álbum debut Zulemax Ilego. Más tarde ese año ellos realizado en el famoso Festival de Jazz de Montreux.

En 2017, con su proyecto Mambo Queens de Zulema, Zulema regresa a la tradición de mujeres rebeldes. Ella nos lleva de vuelta a la vida nocturna en La Habana de los años cincuenta, a la Cuba prerrevolucionaria.

Con su gran grupo de 24 mujeres, ella trae una mezcla invisible de mambo y swing, y muestra que la cultura y la identidad cubanas únicas siempre sobrevivirán.

Las mujeres cubanas tienen el espíritu de la revolución en la sangre. En los cincuentas ,

No se consideraba que las artistas cubanas femeninas pudieran tocar la música cubana 'son'.

Cuchito Castro y sus 11 hermanas respondieron a esta actitud con el legendario Big Band Anacoana. Con su animada mezcla de son, mambo y jazz y sus letras traviesas, Anacoana logró incendiar los clubes nocturnos de La Habana.

Las hermanas Castro fueron las guerrilleras de la música cubana, se convirtieron en las mujeres.

Buena Vista Social Club. Junto con otras artistas femeninas, jugaron un papel importante papel en la difusión de la cultura cubana y fortaleció la autoconciencia de Mujeres cubanas.

Viva las reinas del mambo, viva las mujeres de Cuba.

Siempre.



<http://zulema.eu/mqueens/index.html>

Contrataciones y reservas

RMM Productions

Ronald Mente Miyares

+34 628 001 791

[ronald\\_mente@hotmail.com](mailto:ronald_mente@hotmail.com)

