



New Polarities

In einem leeren dunklen Raum entsteht eine Spannung, die das Bedürfnis entstehen lässt, den Raum mit Inhalt zu füllen. New Polarities versuchen dies mit ihrem Klang.

Wie so oft beginnt Musik dort, wo sich erlebtes anstaut. Wo sich gefühltes zum Ausdruck bringen muss. Eben in diesem leeren dunklen Raum. Wie dieser aussieht und was er ist, ist jedem selber überlassen. Aus seinem persönlichen schwarzen Tunnel meldet sich nun Roger Molnar mit seinem neuen Projekt ‚New Polarities‘. Zwar ist er schon seit über 10 Jahren als Lead - und Background Sänger auf den Brettern die die Welt bedeuten unterwegs, mit Bands wie portefank, Smallkings und Katy & The Escort Orchestra, hat sich aber in all den Jahren nie dazu durchringen können, seine eigenen Songs zu verwirklichen. Nun sind sie aber da und versprühen einen Hauch von Melancholie, gepaart mit dem Versprechen, dass alles gut sein wird. Eine rockig, sphärische, rasante Fahrt durch den dunkeln Tunnel, immer mit dem sagenumwobenen Licht am Ende von eben diesem. Ob es bloss der entgegenkommende Zug ist, bleibt offen.

Man kann sich nun fragen wie so etwas klingen mag. Vielleicht nennt man es Post-Rock. Sicher ist bloss, dass sich Polaritäten nur allzu gern verschieben. Für die Musik von New Polarities ist es nun an der Zeit, ins Licht der Öffentlichkeit zu treten. Und man kann sagen, da wo diese Musik herkommt, war es tatsächlich sehr dunkel.

New Polarities sind:

Roger Molnar –Vocals, Keyboards

Tobias Suter – Drums

Marcel Suk – Bass

Djamal Moumene – Guitar

Booking: toby@pleasence.com