

VISE & THE COMBO

Organ trio che dal blues si sposta abilmente negli spazi aperti offerti dalla varietà e dalle influenze che la musica offre. Il blues del sud rurale, il sound dei Caraibi à la Taj Mahal e il funk di New Orleans possono intrecciarsi con la psychedelia dei Radiohead passando per l’introspezione di Tom Waits.

**Brani originali** e rivisitazioni di perle scomparse della musica, un intreccio sonoro che affascina e rapisce il pubblico senza giochi di prestigio ma con la rilassata tranquillità di chi sa suonare, ama e conosce a fondo la **storia** della musica che suona.

Biografia

* **Alberto Visentin**, giovane cantante e chitarrista di impronta soul/blues si sta velocemente affermando sulla scena nazionale con un repertorio di brani originali e cover che prendono ispirazione dalla musica afroamericana contemporanea. Ha vissuto in USA e ha già suonato in Europa ed Medio Oriente, oltre a possedere una voce di rara intensità e tecnica è un raffinato chitarrista jazz e soul.
* **Pietro Taucher** all’organo e voce, dopo aver vissuto in Jamaica è stato per più di un decennio nel gruppo Wiseguys della cantante di Detroit Sharrie Williams, partecipando a più di 400 dei piu' prestigiosi festival del mondo—tra i quali: il Chicago Blues Festival e North Sea Jazz Festival. Appare come autore e musicista nei CD “Hard Drivin’ Woman”, “I’m Here To Stay”, Out of The Dark e il "Live" per la Electro-Fi Records ed è stato nominato per il WC Handy, gli Oscar della musica afroamericana. Ha alle spalle circa 2000 concerti ed è un veterano della scena blues. Ha suonato, tra gli altri, con Jellowman, Black Uhuru, Otis Clay, Slam Allen, Chris Cain, Ruth Brown, Taj Mahal e Kenny Neal.
* **Carmine Bloisi** batterista ben conosciuto dagli appassionati di blues per essere stato per oltre dieci anni una delle colonne portanti della band del compianto Rudy Rotta. Spiccano tra le sue innumerevoli collaborazioni e apparizioni di altissimo livello quelle con leggende del calibro di: Brian Auger, John Mayall e Peter Green e Darryl Jones.



*per informazioni:  
Pietro Taucher 342 5083887 Alberto Visentin 320 0449837*

*NOTA: il materiale per promuovere l‘evento verrà inviato all’indirizzo da voi indicato, se richiesto.*

SPECIAL GUEST

**GIATAMUTA GIATA’ •** percussionista, DJ, performer ed educatore ha studiato percussioni in Brasile, Cuba, Africa con artisti del calibro di Marco Catinaccio, Roberto Rossi, Ernesto Rodriguez ed è stato membro fondatore dei gruppi Bloko Maranhao (afroblocco di batucada), Nesta Deluxe e Cafè Touba, ensemble internazionale e progetto solidale. È inoltre educatore da 25 anni e porta avanti un progetto di pedagogia musicale rivolto ai minori che ha coinvolto fino ad oggi più di 10.000 bambini in Italia, Senegal, Brasile e Malesia.“

