



Pressetext

Independent_Indie_Bash_Pop nennt sich die Musikrichtung des Berliner Quintetts. Ewige Fragen danach, welche Musik sie denn machen, brachten sie dazu ihrem Stil einen eigenen Namen zu geben, um Genre-Normen zu bashen. Dieser Musik-Stil ist tanzbar, singersongwriter, laut, leise, anti, unterhäutig, dröhnend, sanft, ironisch, ekstatisch, hervor- und zurücktretend. Beim Musikmachen sind sie in Gedanken an Pete Doherty und die Babyshambles, Thurston Moore und Sonic Youth, Kings Of Leon und Oceansize, Mike Portnoy und James und bewegen sich irgendwo auf der Meta-Ebene zwischen Post-Indie, Post-Rock und Post-Pop. So entstehen Songs, die ihr Genre immer neu erfinden, ohne Grenzen zu setzen, sondern um durch Grenzen-Sprengungen Töne zu erzeugen und diese mit Publikum zu teilen.

Links

<http://atoslo.bandcamp.com/>

<http://www.atoslo.com>

<https://www.facebook.com/pages/At-Oslo/105914592779397>

<http://www.youtube.com/AtOsloOfficial>