



## Night Flowers - *Wild Notion*

UK Press Report - Updated 13.04.18

### Quotes:

**DIY** on Losing The Light: *"It sees them at their best, combining jangly, slightly fuzzed out melodies and buoyant, clashing percussion with a soaring hook featuring waves of sparkling, luscious synths."*

**Dork - 4/5** *"Riding a unique line between the effervescent dream-pop of Real Estate and the middle-class city-adoring indie-consciousness of Stars and Broken Social Scene, the band schmooze you with simmering shoegaze-like sheens."*

**ELLE** *"This is what spring sounds like"*

**For The Rabbits** *"Wild Notion is a triumph"*

**The i Paper** on Cruel Wind: *"Wide-eyed and endearing.. A truly soaring, glimmering tune."*

**Noisey** *"Night Flowers make music with melodies that sound like they'd glint gently in the sun if you could look at them."*

**Noisey** *"Wild Notion is an album that's been a long time coming, but it's worth the wait, packed as it is with full-bodied indie-riffs, which in turn are inflected by Night Flowers' undeniable pop sensibility."*

**Noisey** *"If in 2018, wholesomeness is the mood, Night Flowers are the band making the wide-eyed indie-pop to accompany it."*

**Stereogum** on Losing The Light: *"a shimmering, melancholy track about feeling powerless against heartache, but it gleams with a bright intensity."*

### 'Losing The Light' Single

#### **Blood Buzzed**

<http://bloodbuzzed.blogspot.co.uk/2018/01/the-bloodbuzzed-jukebox-week-174.html>

#### **Circuit Sweet**

<http://circuitsweet.co.uk/2018/01/night-flowers-announce-new-single-losing-the-light-out-now-on-dirty-bingo-records/>

#### **The Digital Fix**

<https://www.thedigitalfix.com/music/content/27592/night-flowers-share-their-single-losing-the-light/>

#### **DIY [premiere]**

<http://diymag.com/2018/01/23/night-flowers-video-losing-the-light-watch-premiere>

PREMIERE:  
**NIGHT FLOWERS** LIVE IN THE MOMENT IN THE VIDEO FOR 'LOSING THE LIGHT'



**For The Rabbits**

<https://fortherabbits.net/2018/01/26/five-things-we-liked-this-week-24-01-2018/>

**Giglist**

<https://giglist.com/night-flowers-share-video-losing-light/>

**I Heart Moosiq**

<http://iheartmoosiq.tumblr.com/post/170058017989/its-been-a-rather-quiet-12-months-for-night>

**Indie For Bunnies**

<http://www.indieforbunnies.com/2018/01/23/video-night-flowers-losing-the-light/>

**London On The Inside - on January playlist**

<https://londontheinside.com/music/>



1 Losing The Light  
Night Flowers

4:42

**Melographic**

<http://www.melographic.co.uk/news/night-flowers/>

**Music & Riots**

<http://musicandriots.com/night-flowers-share-new-single-losing-the-light/>

**Seventh Hex**

<http://theseventhhex.com/post/170148032165/music-videos-january-2018-playlist-part-ii>

**Stereogum**

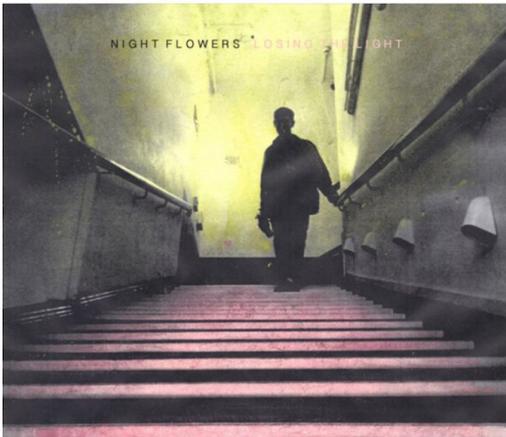
<https://www.stereogum.com/1979973/night-flowers-losing-the-light-video/video/>

STEREOGUM FEATURES NEW MUSIC VIDEOS LISTS

**Night Flowers – “Losing The Light” Video**

James Rettig @jamsrettig | 10:22 am

EMAIL SHARE TWEET PIN IT REDDIT



MOST VIEWED MOST COMMENTED

- 01 Cardi B Defends Offset's Homophobic Lyric: "Our Schools Never..."
- 02 Dylan Farrow Calls Out Justin Timberlake For Hypocrisy
- 03 Slayer Announce Farewell Tour
- 04 Kendrick Lamar, SZA, & The TDE Crew Announce "Championship..."
- 05 Macaulay Culkin Talks Michael Jackson And Pizza Underground...

38 Essential '80s

**Will You Music**

<https://willyoumusic.com/2018/01/24/sotd-24-1-18-night-flowers-losing-the-light/>

**Album Announcement**

**All Things Go**

<https://www.allthingsgomusic.com/night-flowers-cruel-wind/>

**Backseat Mafia**

<http://www.backseatmafia.com/track-night-flowers-cruel-wind/>

**Bizarre - Videos of the week**

<http://www.bizarre.co.uk/videos>



MOANING "Tired" 03:14 [Official Video]  
 Moaning - Tired [OFFICIAL VIDEO]

Half Waif - Keep It Out (Official Video)

vevo  
 MGMT - Me and Michael

King Tuff - Psycho Star [OFFICIAL VIDEO]

Dagga Domes - Spent My Love (official vi  
 Night Flowers - Cruel Wind (Official Vide  
 syrra - Sick

U.S. Girls - Rosebud (Official Video)

**Beat Surrender**

<http://www.beat-surrender.com/2018/03/05/sound-vision-night-flowers/>

**Circuit Sweet**

<http://circuitsweet.co.uk/2018/02/night-flowers-announce-debut-album-wild-notion-due-13th-april-on-dirty-bingo-records/>

**Clash**

<http://clashmusic.com/news/night-flowers-confirm-debut-lp-wild-notion>

**Desert Island Cloud**

<https://desertislandcloud.tumblr.com/post/171387944539/cruel-wind-by-night-flowers-released-on>

DIY

<http://diymag.com/2018/02/13/night-flowers-announce-debut-album-wild-notion-cruel-wind-watch>

**Dummy - premiere**

<http://www.dummymag.com/new-music/video-premiere-night-flowers-cruel-wind>



**The Fat Angel Sings**

<https://thefatangelsings.com/2018/02/16/night-flowers-cruel-wind-losing-the-light/>

**God Is In The TV**

<http://www.godisinthetvzine.co.uk/2018/02/15/video-week-63-night-flowers-cruel-wind/>

**I Paper [print]**

## THE = PLAYLIST =

What we're listening  
to right now

### **SUPERCHUNK** **LOST MY BRAIN**

The Merge Records founders and indie-punk raconteurs streamed their new album *What a Time to Be Alive* in full this week. This track offers immediate joy.

### **EELS** **TODAY IS THE DAY**

As easygoing as it gets, this is be up there with the best of Eels' vast back catalogue of indie-rock jams. Taken from their new album *The Deconstruction*, out on 6 April.

### **GOAT GIRL** **THE MAN**

The London band, signed to Rough Trade before they'd released a sound, will release their 19-track, 40-minute self-titled debut album on 6 April. This track is a rock 'n' lounge.

### **NIGHT FLOWERS** **CRUEL WIND**

Wide-eyed and endearing, the latest from the indie rockers could easily be placed into the end credits of *Empire Records*. A truly soaring, glimmering tune.

#### **Indie For Bunnies**

<http://www.indieforbunnies.com/2018/02/12/ascolta-cruel-wind-il-nuovo-singolo-dei-night-flowers/>

#### **Live4Ever**

<https://www.live4ever.uk.com/2018/02/night-flowers-cruel-wind/>

#### **Melographic**

<http://www.melographic.co.uk/news/night-flowers/>

#### **Mumore**

<http://mumore.com/video/43676.html>

#### **Next To The Aisle**

<http://nexttotheaisle.blogspot.co.uk/2018/02/night-flowers-wild-notion-album-preview.html?spre=tw>

#### **Small Album Reviews**

<https://twitter.com/SMALLALBUMS/status/963820372821934081>

### Sound of Violence

[https://www.soundofviolence.net/actu/news/36591/un\\_premier\\_album\\_pour\\_night\\_flowers.html](https://www.soundofviolence.net/actu/news/36591/un_premier_album_pour_night_flowers.html)

### Spinnin Still

<https://spinninstill.wordpress.com/2018/02/12/music-video-night-flowers-cruel-wind/>

### Stereogum

<https://www.stereogum.com/1982624/night-flowers-cruel-wind-video/video/>

### Stereoboard

<https://www.stereoboard.com/content/view/214646/9>

## 'Hey Love' Video

### Away From Here

<https://awayfromhere.net/2018/03/29/night-flowers-hey-love/>

### Circuit Sweet

<http://circuitsweet.co.uk/2018/03/night-flowers-share-new-single-video-hey-love-debut-album-wild-noti-on-due-13th-april-on-dirty-bingo-records/>

### DIY

<http://diymag.com/2018/03/20/night-flowers-video-hey-love-watch>

### ELLE

<https://www.elle.com/culture/music/g19599585/best-new-songs-april-2018/>



ELLE

FASHION BEAUTY CULTURE LIFE & LOVE HOROSCOPES

SUBSCRIBE FOLLOW Q

### Night Flowers, "Hey Love"



This is what spring sounds like. In Night Flowers' "Hey Love," bright guitar and harmonious vocals will captivate listeners—not to mention the infectious rock-tinged beat. The single is a taste of the UK indie pop group's upcoming debut album, which will be released on April 13.

### The Fat Angel Sings

<https://thefatangelsings.com/2018/03/28/night-flowers-hey-love-ep/>

### The 405

<https://www.thefourohfive.com/music/article/track-of-the-day-london-indie-poppers-night-flowers-offer-an-aural-pick-me-up-with-hey-love-152>

### The 405

<https://www.thefourohfive.com/music/article/playlist-the-405-s-march-tracks-of-the-day-152>

### Ghetto Blaster

<http://ghettoblastermagazine.com/bse-63/>

### Giglist

<https://giglist.com/watch-night-flowers-share-new-video-for-hey-love/>

### Indie For Bunnies

<http://www.indieforbunnies.com/2018/03/20/ep-night-flowers-hey-love/>

**Little Indie Blogs**

<http://littleindieblogs.blogspot.co.uk/2018/03/listen-night-flowers-hey-love.html>

**Melographic**

<http://www.melographic.co.uk/news/night-flowers/>

**Mumore**

<http://mumore.com/video/44368.html>

**Next To The Aisle**

<https://twitter.com/NextToTheAisle/status/976433441595166720>

**Noisey [premiere + interview]**

[https://noisey.vice.com/en\\_uk/article/bjp8va/night-flowers-hey-love-video-premiere](https://noisey.vice.com/en_uk/article/bjp8va/night-flowers-hey-love-video-premiere)



noisey



## Night Flowers Will Embrace You with Their Wholesome Guitar Pop

Get to know the Hull-via-London band with their optimistic new track "Hey Love."

SHARE TWEET

Lauren O'Neill  
Mar 20 2018, 11:00am



**Records I Like**

<https://recordsilike.wordpress.com/2018/03/27/night-flowers-hey-love/>

**Spectral Nights**

<https://spectralnights.com/2018/03/23/night-flowers-hey-love-stream/>

**Stereogum**

<https://www.stereogum.com/1987825/night-flowers-hey-love-you-dont-tell-me-rush-hour-jane-wiedlin-cover/video/>

**Stereoboard**

<https://www.stereoboard.com/content/view/215723/9>

**Still Spinnin**

<https://spinninstill.wordpress.com/2018/03/20/music-video-night-flowers-hey-love/>

**When The Horn Blows**

<http://www.whenthehornblows.com/2018/03/video-night-flowers-hey-love.html>

**Will You?**

<https://willyoumusic.com/2018/03/21/sotd-21-3-18-night-flowers-hey-love/>

### **Additional Coverage**

**Album Of The Year - On Out This Week feature**

<https://www.albumoftheyear.org/releases/this-week/>

**DIY - mention on 53 Degrees announce**

<http://diymag.com/2018/03/28/slaves-the-horrors-dream-wife-53-degrees-north-hull-lineup>

**Dork - Indietracks announce**

<https://www.readdork.com/news/british-sea-power-honeyblood-dream-wife-and-more-are-playing-indietracks-festival/>

**Evening Standard [print] - Bandstand Busking preview, 06/04/18**



**Little Indie Blogs - Hot Picks**

<http://littleindieblogs.blogspot.co.uk/2018/03/10-little-indie-hot-picks.html>

**QRO - Spring Releases**

<http://www.gromag.com/features/what-to-look-for-spring-2018/>

## FEATURES

**For The Rabbits - Mixtape & album review**

<https://fortherabbits.net/2018/04/11/album-acrostic-a-mixtape-by-night-flowers/>

*"Wild Notion is a triumph"*



### The 405 - Artwork feature

<https://www.thefourohfive.com/culture/article/night-flowers-our-favourite-artwork-151>

**THE 405** Reading: Art Corner: Night Flowers discuss their favourite artwork

**Explore**

- All
- Music
- Film
- Style
- Tech
- Art & Culture**
- Shop

**Editor's Picks**

- Track Of The Day: Producer Jaws is introducing electronic ode to his week, 'Midori'
- Teen Ravine glow in their new clip for 'Hall of Horrors' (405 Premier)
- Review: Screaming Females' cello themes with the crunching pop-punk and classic rock dynamics of All at Once

**Art Corner: Night Flowers discuss their favourite artwork**

Night Flowers have stepped into the Art Corner to showcase some stunning album covers. Check out their selection below.

**The 405**  
26 Feb, 2018

### M Magazine - Interview

<https://www.m-magazine.co.uk/newmusic/30seconds/30-seconds-interview-night-flowers/>

### MCR Live - Interview

<https://www.mcr.live/interview-night-flowers/>

## Rockerilla [PRINT - IT] - Interview

# NIGHT FLOWERS

I fiori notturni più profumati della primavera pop

di Riccardo Cavrioli

**C**hi va piano va sano e va lontano. Sembra essere stato questo il motto dei Night Flowers, band londinese che, dal 2013 ad oggi, ha realizzato un buon numero di singoli e canzoni che li hanno portati sotto i riflettori di tutti gli amanti sia del guitar-pop melodico che di chi apprezza sognanti riverberi in bilico tra dream-pop e shoegaze. Assorbito in modo indolore l'avvicendamento della cantante Hester Ulyart con Sophia Pettit, la band si è concentrata per arrivare al meglio al traguardo dell'album d'esordio, *Wild Notion*, magico scrigno di perle indie-pop. Ne parliamo con il chitarrista Greg Ulyart.



**NIGHT FLOWERS**  
*Wild Notion* Dirty Binge

Lungamente atteso, questo debutto dei Night Flowers non delude, anzi, rinforza e consolida tutte le aspettative di chi già conosceva il quintetto inglese. L'incantevole e morbida voce di Sophia Pettit ci conduce attraverso dieci perle guitar-pop, magnificamente in bilico tra romanticismo e malinconia. Synth gentili, chitarre che sanno farsi più rumorose, arpeggi da pelle d'oca, dolcezze, ritorni solari da mandare a memoria. Non ci fanno mancare nulla i Night Flowers e guadagnano il loro posto al sole tra colossi dell'indie-pop come Pains Of Being Pure at Heart e Always. **AVVICINATE SENSIBILITÀ POP** Riccardo Cavrioli

**L**e prime notizie su di voi risalgono al 2013. Non si può certo dire che abbiate avuto fretta di pubblicare il disco d'esordio.

Fai bene a dirlo. Probabilmente abbiamo così tante canzoni in giro che avremmo potuto realizzare un paio di album, ma volevamo fare una cosa fatta bene, sia nelle canzoni che nel suono. Abbiamo inoltre dovuto superare alcuni ostacoli, nel tempo che ci ha visti insieme, ma, guardando a lungo termine, adesso, penso che il tutto abbia funzionato al meglio e siamo più forti.

Come vi siete approcciati alla scrittura dei brani? La prima cosa che ho notato è che non ci sono vecchie canzoni. Non avete voluto mettere i vostri singoli precedenti sul disco e non è una cosa così usuale.

Le nostre vecchie canzoni sono disponibili su 7 pollici, compilation e naturalmente online, quindi sono ci sono già, basta cercarle. Io tendo a pensare che sia un po' una truffa quando le band pubblicano un lavoro con solo 4 o 5 nuove canzoni: le persone lo hanno aspettato e non mi sembra giusto. Escludendo una canzone molto vecchia, la maggior parte delle canzoni di questo album sono state scritte avendo bene in mente l'idea di fare un album che fosse coerente.

Molte recensioni parlano della vostra musica defennidola "sentimentale" e "nostalgica". La musica è ovviamente fatta dalle persone. Gli aggettivi che ho citato vi rappresentano?

Sì, siamo tutti anime decisamente sensibili ma, in fin dei conti, non lo è la maggior parte delle persone? Forse tendiamo solo a scrivere con il cuore in mano più di altri, probabilmente non è il molto "cool" ma non c'importa.

*Sandcastles* è davvero una canzone perfetta. Ottima apertura per il disco e forse uno dei vostri brani migliori.

Grazie Sai, adoro quella situazione - *American Grit* di Tom Petty ne è un esempio - in cui la nota chiave rimane lì a suonare per l'intero brano mentre gli accordi si ammantano e si muovono attorno a lei, quindi l'ispirazione è venuta proprio da questo tipo di struttura sonora. Volevo che sembrasse qualcosa in costruzione, che desse l'idea del viaggio e fosse una presentazione appropriata dell'album, sia a livello tematico che melodico.

All'inizio della vostra carriera eravate spesso accostati ai Pains Of Being Pure At Heart. Ora la vostra personalità emerge chiara e le influenze variano. *Unwound* e *Fireworks* sembrano uscire addirittura dal catalogo della Sarah Records!

Adoriamo i Pains Of Being Pure At Heart, siamo stati anche in tour con loro! Le canzoni che hai citato sono decisamente pop e penso che abbiano un'origine comune, che deriva dall'essere cresciuti ascoltando ossessivamente tanto i gruppi presenti nelle classifiche del Regno Unito negli anni '90, quanto la Sarah Records.

Avete sempre dimostrato, anche in passato, di saper scrivere canzoni che creano un'atmosfera più oscura e avvolgente. In questo caso, con *Head On*, avete fatto un nuovo passo in avanti. La trovo una canzone piena di pathos e dal taglio shoegaze. Che ne pensate?

Amiamo quella canzone e ci piace suonarla dal vivo. È leggermente diversa da alcune delle cose che abbiamo fatto prima, nel modo in cui è costruita e strutturata. Penso che, andando avanti, la gente sentirà da noi sempre più brani di questo tipo. La parte di basso, per quella canzone, mi è venuta in mente mentre passeggiavo per Barcellona, in un bel dopo sbornia, ma i testi e la melodia sono molto influenzati da Londra e dal posto in cui stavamo all'epoca.

C'è qualcosa nel disco che ti ha sorpreso?

Direi di no, perché abbiamo pensato molto all'album prima di realizzarlo effettivamente. Certo, Adam Jaffrey, il nostro produttore, ha realizzato tecniche e effetti fantastici, che ci hanno aiutato a realizzare alla perfezione il suono che avevamo nelle nostre teste.

Ho avuto l'opportunità di vedervi dal vivo e mi ha fatto piacere notare che Hester Ulyart è ancora molto legata alla band. Come mai l'avete sostituita nel 2015?

Sì, Hesty ci sarà sempre vicina e poi non ha scelta, è mia sorella! Lei è un'attrice professionista che lavora molto: quello è il suo grande amore e, alla fine, abbiamo dovuto rispettarlo. Siamo stati estremamente fortunati a trovare la nostra incredibile Sophia quando è stato il momento. Alla fine è stato davvero un cambiamento organico, poiché Sophia aveva già cantato un accompagnamento vocale con Hesty, nella versione acustica di *Embers* che avevamo registrato per il nostro primo EP giapponese, quindi sì, c'è, in realtà, anche una canzone con il loro duetto!

Greg, c'è una canzone che possiamo usare come colonna sonora per concludere questa intervista?

Sceita difficile! Dico *Whatever* degli Oasis, perché, a un certo punto, finisce sempre per essere ascoltata quando sei in tour. Mi ricorda di accelerare, in autostrada, per arrivare al nostro prossimo spettacolo e mi fa sentire libero e vivo.

## The Mind Map - Interview

<https://themindmap.co.uk/interviews/night-flowers-going-emotions/>

Interviews ▾ Life Lessons ▾ Watch **TheMindMap** Find Help About Search



### Night Flowers - Going Through The Emotions

## Velvet Sheep - Song for Ewe

<http://velvet-sheep.com/song-for-ewe/sophia-pettit-night-flowers-song-ewe/>

# VELVET SHEEP

[Home](#) [About](#) [News](#) [Reviews](#) [Interviews](#) [Features »](#) [Contact](#)



## REVIEWS

Dork [print] - 4/5

## Night Flowers

Wild Notion



Glimmering guitars and melt-in-the-mouth

melodies let the sun seep into your mind as you find yourself humming along to Night Flowers' thoughtfully placed harmonies and doo-wops. Riding a unique line between the effervescent dream-pop of Real Estate and the middle-class city-adoring indie-consciousness of Stars and Broken Social Scene, the band schmooze you with simmering shoegaze-like sheens. 'Wild Notion' is beautiful music for tranquil moments, a suite of hazy dream-pop left for rainy days. That's where the illusion crumbles - when it isn't a rainy day, and your mind doesn't need taking away, these songs become more lack than lustre. Night Flowers' refusal to conform to a set sound allows their dream-pop musings to flourish like the sun their sounds imagine, and if they can continue to hypnotise with harmonies, they'll go far.

Jack Press

*"Riding a unique line between the effervescent dream-pop of Real Estate and the middle-class city-adoring indie-consciousness of Stars and Broken Social Scene, the band schmooze you with simmering shoegaze-like sheens."*

Also online: <https://www.readdork.com/reviews/night-flowers-wild-notion/>

### Drowned in Sound - 7/10

<http://drownedinsound.com/releases/20291/reviews/4151736>

*"Night Flowers nod to dream-pop and psych at points on Wild Notion but they never get lost in them; the soundscapes are carefully controlled, with handsome, chiming guitars ringing out over undulating beds of synth."*

**Narc [print] - 4.5/5**

*[Scan to follow]*

**Also online:** <http://narcmagazine.com/album-review-night-flowers-wild-notion/>

*"Night Flowers are testament that we all need an injection of fairytale-pop in our life."*

**The Wee Review - 4/5**

<http://theweereview.com/review/night-flowers-wild-notion/>

*"...you'll have romantic wistfulness coming out of your ears in minutes."*