

X & The Gang | INFORMATION

(Stand: 25.7.2014)

CONTACT: Wolf-Georg Zaddach, zaddachmusic@gmail.com, 01708819198,
www.zaddachmusic.com/x-and-the-gang



ENGLISH

Who's X? Who's The Gang? No one knows exactly, and it doesn't matter!

X & The Gang plays modern groove music with catchy melodies, stunning solos and compelling group improvisations.

Enjoy! Dance! Contemplate!

DEUTSCH

Wer ist X? Wer ist ,The Gang'? So genau weiß das eigentlich niemand – und es ist letztlich auch völlig egal!

Wichtig ist: X & The Gang spielen modernen Groove. Sie überzeugen mit eingängigen Melodien und beeindruckenden Soli, überraschen mit ausgefeilten Gruppenimprovisationen und Arrangements. Bleibt nur zu sagen: Enjoy! Dance! Contemplate!

Alles begann in Berlin, auf einer Jam-Session in Kreuzberg im Sommer 2012. Seitdem sind X & The Gang als Projekt von Jonathan Gradmann (drums) und Wolf-Georg Zaddach (guitar) mit ihren Eigenkompositionen auf der Suche – nach mitreißenden Grooves, nach überzeugenden Melodien, nach ausgefeilten Arrangements. Künstlerische Freiheiten ermöglicht die immer wieder variierte Besetzung – vom klassischen Gitarren-Trio über ein Quartett mit Saxofon und Bass bis hin zur experimentellen Besetzung ausschließlich mit Synthesizer. Raum für Überraschungen, Unvorhergesehenes, aber auch Vertrautes.

Besetzung Jazz Boulevard Steglitz, 25.8.2014

Wolf-Georg Zaddach (guitar, fx, composition)
Jonathan Gradmann (drums, composition)
Fabian Timm (e-bass)

Wolf-Georg Zaddach (Gitarre)

Geb. 1985 im beschaulichen Spreewald, studierte Jazzgitarre in Prag (David Dorůžka) und Musikwissenschaft in Weimar. Er arbeitet in diversen Bands in Weimar und Berlin und lehrt und forscht im Bereich Jazz und Populäre Musik. Konzerte u.a. in den USA, Deutschland (u.a. Beethovenfest Bonn, Jazzmeile Thüringen), Frankreich, Tschechische Republik, Polen.
www.zaddachmusic.com und www.wolf-georgzaddach.com

Jonathan Gradmann (Schlagzeug)

(Geboren am 29. November 1991 in Berlin) ist in einer musikalischen Familie aufgewachsen. Seit seinem 4. Lebensjahr spielt Jonathan Gradmann Schlagzeug und hat seither viel Erfahrung auf den Bühnen Deutschlands und als Studiomusiker gesammelt. Sein Fokus liegt insbesondere im Bereich der Fusion-Musik (Jazz/Rock), darüber hinaus auch in der Elektronischen Musik. Seit 2012 ist er Musikstudent (Jazz Schlagzeug bei Professor Jo Thönes) an der Hochschule für Musik Franz Liszt in Weimar. Im Dezember diesen Jahres wird seine neue Website erscheinen, auf der er all seine Projekte vorstellt und man auf dem laufenden bleiben kann, wie sich diese spannende Karriere dieses talentierten Musikers fortsetzt.

Fabian Timm (Schlagzeug)

zählt seit einigen Jahren zum hoffnungsvollen Berliner Jazznachwuchs, u.a. durch seine Tätigkeit beim Jugend Jazz Orchester Berlin und seinem Projekt Hack!, mit dem er 2012 den Wettbewerb Jugend jazzt in Berlin gewonnen hat. Seit 2012 studiert er am Jazz Institut Berlin E-/A-Bass. www.fabiantimm.de