

PRESS BOOK



Groupe Ariband
אַרְיבָּד



سهرة فنية

عرب باند

#ARIBAND



فرقة موسيقية شبابية، مكونة من ستة أفراد منحدرين من شرق المملكة كانت بدايتها سنة 2006 تحت اسم RDM/rap و التي تأهلت لنهايات مهرجان جيل موازين الوطني لنفس السنة .

انقطعت المجموعة سنة 2007 لأسباب مهنية .ليلثم الشمل بعد ذلك سنة 2010 مع الاسم الجديد عربباند، في نفس السنة ثم طرح ثلاث مقاطع موسيقية الأول تحت عنوان :- زاو كنا في حماك - أغنية مقتبسة من التراث الغرناطي ، الملحون والعيساوي في مدح خير البرية محمد صلى الله عليه وسلم، ثانية وثالثة -الحمد لله-و -بديت نحس -.

(...)ينطفيء لهيب المجموعة للمرة الثانية سنة 2011 ليرى النور ، وبقوة فيحصد ألقاباً متالية :

- 1- أولها كان المرتبة الأولى في المسابقة الوطنية المنظمة من طرف العصبة المغربية لمكافحة الأمراض المنقولة جنسياً بمشاركة مع صندوق مكافحة مرض السيدا الدولي .
- 2- اللقبين الآخرين هما الفوز بلقب أحسن أغنية من صنف الموجة الجديدة لدورتي 2014 و 2015 ضمن فعاليات المهرجان الوطني للأغنية المغربية المنظم من طرف النقابة الحرة للموسيقيين المغاربة.

3- جائزة الجمهور في المهرجان الدولي طنجاز 2016

كل هذا المشوار جعل من هذا المشروع الفني محطة اهتمام الشارع الشرقي بامتياز ، وكانت جمعية العابرون ذات السبق في دعوة المجموعة إلى فعاليات دورتها الثانية من مهرجانها السنوي ميوزيك كارفور ، ليلقيوا ركح اكبر مسرح بالمملكة- مسرح محمد السادس بوجدة- لتنوالى بعد ذلك دعواتهم للغناء في عدة مهرجانات محلية وطنية و دولية ، من ضمنها مهرجان الرأي الدولي 2015 و مهرجان الفنون الشعبية بوجدة، دورته الأولى مهرجان جولة بمدينة السعيدية، و مهرجان دبدو للفنون الشعبية 2016 محليا تم افريقيا .. بمدينة نیاممی النيجيرية فمدينة ياوندي الكامرونية ليحطوا الرحال بالقارة العجوز فيحيون ثلاث سهرات بفرنسا بلجيکا و هولندا ..الخ

إن هذه القفزة النوعية للعرباند لم يكن سيكتب لها النجاح إلا بدعم من وزارة الثقافة المغربية و ذلك بعد الفوز برصيد من الدورة الثانية لدعم المشاريع الثقافية و الموسيقية سنة 2014، ثقة زادت في شحن المجموعة للعمل بجد بطريقة فردية أو جماعية لأعضاء من داخل أو خارج المجموعة .
بخطوات واثقة و إستراتيجية محكمة و مقاربة فنية ثراثية و شبابية ، بدأت العرباند ترسم بداية مسيرة جديدة ينتظرها طريق طويل نحو تحقيق أحلام لطالما رأها الشارع الشرقي مستحيلة المنال .

وت تكون الفرقة من توفيق فاخر ، عادل بقال ، كريم السباعي، لطفي المير، بنامد سيدى محمد ، و بنiamنة محمد.



A band performing on stage with a red graphic overlay featuring a large arrow pointing right.

ARI BAND IN ENGLISH

jb.doniz@gmail.com

BIOGRAPHY



Benyamna Mohammed
Trompettiste

Ariband was founded in 2010 in Oujda, Morocco, by lead vocalist Taoufik Fakher. After a career in rap music, Taoufik decided to expand his musical style to encompass rock, blues, jazz and traditional music of Morocco played with a refreshing style unique to the band.

Ariband is proof that fused musical styles have broad appeal to multigenerational audiences around the world. The band's ever-increasing fan base is reflected in invitations to perform in music festivals and concerts around the world.

Ariband has entertained audiences throughout Morocco, Cameroon, France and the Netherlands. A frequent invited participant in musical festivals, the band won the prestigious top prize at the Festival Tanjazz.

The band aligns their musical talent with dedication to a variety of musical styles to create an unparalleled sound. Vocalist Taoufik Fakher, bassist Adil Bekkal, drummer Hamouda, keyboardist Lotfi Mir, trumpeter Mohammed Benyamna and guitarist Karim Sbai have defined the band's eclectic songs to reflect a musically rich melding of styles.



PRIZE LIST

ARIBAND is a Moroccan Fusion group from the city of Oujda, created in 2010, made up of eight musicians who radiate together with a multitude of colors musical (Gharnaty, Rai, Raggada, Jazz and the rest of the world music ...), marked by linguistic diversity (spoken: Arabic, Amazigh, French, English and Spanish). As soon as it took off, the group did not stop accumulating a list of titles whose :

- In 2013: Winner of the first prize of the best Moroccan song of the Moroccan league against sexually transmitted diseases in co-production with the World Bank.
- In 2014: Winner of the big prize of the Moroccan song with the free union of the Moroccan musicians at the festival of the song Moroccan.
- In 2015: Crowned again for the same prize won in 2014 with other songs.
- In 2016: Winner of the public prize on the TANJAZZ springboard in its 17th edition.
- In 2017 (April 25): the first Moroccan group representing Morocco at the festival "SAHEL HIP HOP AND MUSIC OF THE WORLD" NIAMEY in Niger
- In 2017 (11-14 October 2017): Representative of Morocco at the africa musics market festival "LE KOLATIER 2017" in YAOUNDE at Cameroon extending its field of influence at the African level.



CALENDAR

BEST DATES

In 2010: Generation mawazine qualification.

In 2013: Concert in Tunisia at (Tunis and Manouba) first meeting of young Arab rappers

In 2013-2014: Several regional concerts (oujda, jerrada, nador, driouache) with the support of the delegation of the minister of culture of Nador.

In 2014: Maroc Telecom's "Jawla" Festival in Al-Hoceima.

In 2015: Maroc Telecom's Jawla Festival in Saida.

: "Carrefour musical" festival of the Passagers Association in Oujda.

: RAI International Festival in oujda.

: Alaoui Festival and Tafrant Amazigh in Dabdou.

In 2016: Festival of Traditional and Popular Music of Oujda

: Winner of the public prize on the TANJAZZ springboard in its 17th edition.

: Maroc Telecom's "Jawla" Festival in saidia.

In 2017: "LKarrefour" Festival of the Passengers Association in oujda.

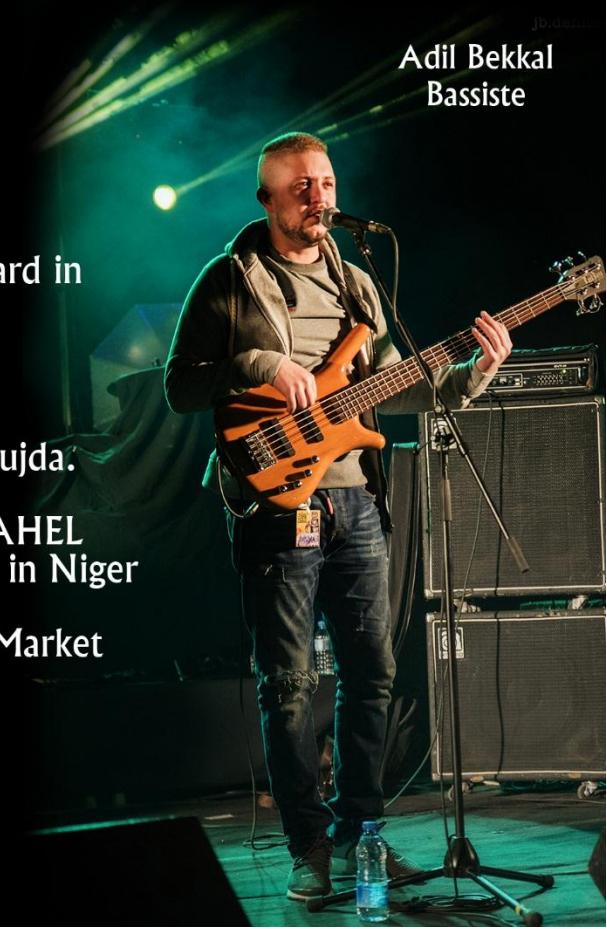
: First Moroccan group to represent Morocco at the "SAHEL HIP" Festival HOP AND MUSIC OF THE WORLD "in NIAMEY in Niger

: First Representative of Morocco at the African Music Market Festival "LE KOLATIER 2017" in YAOUNDE in Cameroon extending its field of influence to the African level.

: Festival "Tour of the country of Aix" in France.

: Festival "Marcaine Musics" in the Netherlands.

Adil Bekkal
Bassiste





ARI BAND EN FRANCAIS

jb.donat@gmail.com

BIOGRAPHIE

Le groupe "Ariband" a été fondé en 2010 à la ville d'Oujda du Maroc, par l'artiste Taoufik Fakher.

Ayant déjà bâti une carrière dans la musique du Rap, Taoufik a décidé d'étendre son style musical pour englober le rock, le blues, le jazz et la musique traditionnelle du Maroc, En Créant ainsi un style rafraîchissant propre au groupe.

Ariband est la preuve que les styles musicaux fusionnés ont un large attrait chers un public multigénérationnel et ´ travers le monde entier.

Son style unique a permis au groupe de diversifier son audience ´ travers le Maroc, le Cameroun, la France et les Pays-Bas...etc.

La base de fans toujours croissante du groupe se reflète dans les multiples invitations aux festivals de musique et des concerts ´ travers le monde et les prix gagnés. le groupe a remporté le prestigieux prix du Festival Tanjazz 2016.

Le groupe aligne ses talents musicaux avec dévouement ´ une variété de styles musicaux pour créer un son incomparable. Ses talentueux membres ne cessent de creer et composer et fusionner des chansons de haut calibre. Le chanteur Taoufik Fakher, le bassiste Adil Bekkal, le batteur Hamouda, le claviériste Lotfi Mir, le trompettiste Mohammed Benyamna et le guitariste Karim Sbai ont défini les chansons ´ lectiques du groupe pour refléter une fusion musicale des styles.



Lotfi Mir
claviériste



PALMARES

ARIBAND est un groupe marocain de Fusion originaire de la ville d'Oujda, créé en 2010, constitué de huits artistes musiciens qui rayonnent ensemble avec une multitude de couleurs musicales (Gharnaty ; Rai ; Raggada, Jazz et le reste des musiques du monde...), marqué par une diversité linguistique (parlé : Arabe, Amazigh, Français, Anglais et Espagnol). Dès son décollage, le groupe n'a pas cessé de cumuler un palmarès des titres dont :

En 2013 : Gagnant du premier prix de la meilleure chanson marocaine de la ligue marocaine contre les maladies sexuellement transmissibles, en coproduction avec la banque mondiale.

En 2014 : Gagnant du grand prix de la chanson marocaine avec le syndicat libre des musiciens marocains au festival de la chanson marocaine.

En 2015 : Couronné encore une fois pour le même prix gagné en 2014 avec d'autres chansons.

En 2016: Gagnant du prix public au tremplin de TANJAZZ dans sa 17ème édition.

En 2017 (25 avril) : le premier groupe marocain qui Représenter du Maroc au festival "SAHEL HIP HOP ET MUSIC DU MONDE" à NIAMEY au Niger

En 2017 (11-14 Octobre 2017) : Représentant du Maroc au festival africa musics market "LE KOLATIER2017" a YAOUNDE au Cameroune étendant ainsi son champs d'influence au niveau africain.





MEILLEURES DATES

CALENDRIER

En 2010 : Génération mawazine qualification .

En 2013 : Concert en Tunisie au (Tunis et Manouba) première rencontre des jeunes rappeurs arabe

En 2013-2014 : Plusieurs concerts régionaux (oujda,jerrada ,nador, driouache)avec le soutien de la Délégation du ministre de la culture de Nador.

En 2014 : Festival "Jawla" du Maroc Telecom à Al-Hoceima.

En 2015 : Festival "Jawla" du Maroc Telecom à Saida.

: Festival "Carrefour musical" de l'Association Passagers à Oujda.

: Festival International du RAI à oujda.

: Festival l'Alaoui et Tafrant Amazigh à Dabdou.

En 2016 : Festival des Musiques Traditionnelles et Populaires d'oujda

: Gagnant du prix public au tremplin de TANJAZZ dans sa 17ème édition.

: Festival "Jawla" du Maroc Telecom à saidia.

En 2017 : Festival "LKarrefour " de l'Association Passagers à oujda.

: Premier groupe marocain à représenter le Maroc au Festival "SAHEL HIP HOP ET MUSIC DU MONDE" a NIAMEY au Niger

: Premier Représentant du Maroc au Festival Africain Music Market "LE KOLATIER 2017" à YAOUNDE au Cameroun étendant ainsi son champs d'influence au niveau africain.

: Festival "Tour du pays d Aix" en France.

: Festival "des Musics Marcaine"au Pays-bas.



Ben Ahmed sidi Mohamed
(Hamouda) Batteur



ARI BAND HABLA ESPAÑOL



BIOGRAFÍA

Ariband fue fundada en 2010 en Oujda, Marruecos, por el vocalista Taoufik Fakher. Taoufik decidió expandir su estilo musical para abarcar el rock, el blues, el jazz y la música

Después de una carrera en la música rap, tradicional de Marruecos, y tocó con un

estilo refrescante exclusivo de la banda.

Ariband es una prueba de que los estilos musicales fusionados tienen un gran atractivo para las audiencias multigeneracionales de todo el mundo. La base de admiradores cada vez mayor de la banda se refleja en invitaciones para actuar en festivales de música y conciertos de todo el mundo.

Ariband ha entretenido a audiencias en todo Marruecos, Camerún, Francia y los Países Bajos. Invitada frecuente de festivales musicales, la banda ganó el prestigioso premio mayor en el Festival Tanjazz.

La banda alinea su talento musical con la dedicación a una variedad de estilos musicales para crear un sonido sin igual. El vocalista Taoufik Fakher, el bajista Adil Bekkal, el baterista Hamouda, el tecladista Lotfi Mir, el trompetista Mohammed Benyamna y el guitarrista Karim Sbai han definido las canciones eclécticas de la banda para reflejar una fusión de estilos musicalmente rica.



Abdelkarim sbai
Guitariste



LISTA DE PREMIOS

ARIBAND es un grupo marroquí Fusion de la ciudad de Oujda, creado en 2010, compuesto por ocho músicos que irradian junto con una multitud de colores musical (Gharnaty, Rai, Raggada, Jazz y el resto de la música mundial ...), marcado por la diversidad lingüística (hablado: árabe, amazigh, francés, inglés y español). Tan pronto como despegó, el grupo no dejó de acumular una lista de títulos cuyo :

- En 2013: Ganador del primer premio de la mejor canción marroquí de la liga marroquí contra las enfermedades de transmisión sexual en coproducción con el Banco Mundial.
- En 2014: ganador del gran premio de la canción marroquí con la unión libre de los músicos marroquíes en el festival de la canción Marroquí.
- En 2015: coronado nuevamente por el mismo premio ganado en 2014 con otras canciones.
- En 2016: Ganador del premio público en el trampolín TANJAZZ en su 17^a edición.
- En 2017 (25 de abril): el primer grupo marroquí que representa a Marruecos en el festival "SAHEL HIP HOP Y MÚSICA DEL MUNDO" NIAMEY en Níger
- En 2017 (11-14 de octubre de 2017): Representante de Marruecos en el festival del mercado de músicas de África "LE KOLATIER 2017" en YAOUNDE en Camerún extiende su campo de influencia a nivel africano.





MEJORES FECHAS

CALENDARIO

En 2010: Calificación mawazine generación.

En 2013: Concierto en Túnez en (Túnez y Manouba) primer encuentro de jóvenes raperos árabes

En 2013-2014: varios conciertos regionales (oujda, jerrada, nador, driouache) con el apoyo de la delegación del ministro de cultura de Nador.

En 2014: el Festival "Jawla" de Maroc Telecom en Al-Hoceima.

En 2015: el Festival Jawla de Maroc Telecom en Saida.

En 2015: festival musical "Carrefour" de la Asociación de Pasajeros en Oujda.

: Festival Internacional RAI en oujda.

: Festival de Alaoui y Tafrant Amazigh en Dabdou.

En 2016: Festival de Música Tradicional y Popular de Oujda

: Ganador del premio público en el trampolín TANJAZZ en su 17^a edición.

: Festival "Jawla" de Maroc Telecom en saidia.

En 2017: Festival de la Asociación de Pasajeros "LKarrefour" en oujda.

: primer grupo marroquí en representar a Marruecos en el Festival "SAHEL HIP" HOP Y MÚSICA DEL MUNDO "en NIAMEY en Níger

: Primer Representante de Marruecos en el Festival del Mercado de la Música Africana "LE KOLATIER 2017" en YAOUNDE en Camerún extendiendo su campo de influencia al nivel africano.

: Festival "Tour del país de Aix" en Francia.

En 2017: Festival "Morraine Musics" en los Países Bajos.



اتصل بـ

CONTACT

CONTACT

CONTACTAR

WEB



<https://www.youtube.com/c/aribandrecords>



<https://soundcloud.com/3riband>



<https://www.facebook.com/3riband/>



3riband



<http://www.3riband.com>

CONTACT



aribandrecords@gmail.com



+212677767350



+212677767350

Taoufik Fakher
voice lead

Ariband Records , Boulevard Mohammed V, Rue Mekka Almounaouara
(jamaa elberkani) Immeuble en face de station Shell, etage 1
60000 Oujda ,Maroc

