

## ZaideCuba versiona música catalana

► L'artista cubà resident a Barcelona publica 'Arroz con mango'

Enderrock.cat | 10/07/2015 a les 11:59h

"Que tinguem sort" de **Lluís Llach** a ritme de bolero, "Boig per tu" de **Sau** en versió txa-txa-txa, les cançons de **Gossos**, **Antònia Font** i **Joan Manuel Serrat** com una salsa. **ZaideCuba** ha escollit onze artistes catalans per al seu nou disc, *Arroz con mango* (Picap), un nou gir de la música catalana sobre ritmes caribenys.



*ZaideCuba. Foto: Arxiu Picap*

Sayde Chaling Chong Garcia (**ZaideCuba**) es va establir a Barcelona el novembre de 2002 i uns anys més tard es va sentir atret per la música catalana. Explica que el que més el va sorprendre van ser les orquestracions de les cobles sardanistes: "La primera vegada que vaig tenir contacte amb les sardanes va ser l'any 2004 a Móra d'Ebre. En aquell moment vaig pensar que havia de fer alguna cosa musicalment, tot i que no vaig estar preparat fins al 2011".



- |    |                      |      |
|----|----------------------|------|
| 1  | Bahía de la Habana   | 4:38 |
| 2  | Al Vent              | 4:52 |
| 3  | Als Núvols           | 5:10 |
| 4  | Oxigen               | 4:55 |
| 5  | Boig Per Tu          | 4:08 |
| 6  | Paisatge de L'Ebre   | 4:31 |
| 7  | Paraules D'amor      | 4:22 |
| 8  | Que Tinguem Sort     | 5:22 |
| 9  | Zoom                 | 4:06 |
| 10 | Ja Podem Ficar Paret | 4:32 |

**ZaideCuba** va començar a estudiar música als vuit anys en un conservatori de l'Havana, però per qüestions polítiques va haver de deixar les aules i estudiar per lliure. Productor i arranjador, aquí es va adonar que "la cultura catalana al costat de la cultura espanyola era molt petita en quantitat no en qualitat", fet que el va portar a versionar músics de casa nostra.

"Em vaig convertir amb un ratolí de biblioteca pública, vaig estar anys i anys escoltant música catalana i gràcies a internet vaig anar depurant. A més, vaig tenir l'ajuda d'Arturo Gaya i Kike Pellicer, membres de **Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries**, Premi Nacional de Cultura d'aquest any". Així és com va descobrir **Teresa Rebull**, de qui ha versionat "Paisatge de l'Ebre", mentre que dels **Quicos** ha escollit "Ja podem ficar paret".

Però a banda de clàssics, des d'**Ovidi Montllor** fins a **Raimon, Joan Manuel Serrat, Marina Rossello Lluís Llach**, el cubà ha triat grups més actuals, com **Gossos** ("Oxigen") o **Antònia Font** ("Zoom"). La sorpresa és escoltar aquests temes des d'un estil al qual no estem acostumats: *afro latin, danzón, salsa, bolero, mambo, txa-txa-txa...*

## ZAIDECUBA - Que tinguem sort (video oficial)

