

aufwärts nur noch Haare“ Wylde sind einfach eine

und dem körperlichen

Coven

+ Bubba Ho-Tep

Hamburg: Logo

Zur Überraschung der etwas über hundert zahlenden Besucher im gemütlichen Logo eröffnen **Bubba Ho-Tep**, die als Nebenwirkung der von arg übermotivierten Polit-Clowns verursachten Absage von Covens Hauptstadt-Show ersatzweise ins Programm gerutscht sind. Die fünf jungen Berliner lösen ihre Aufgabe mit gehärtetem Blues Rock und Queens Of The Stone Age-Momenten zur lautstark applaudierenden Zufriedenheit der Hamburger.

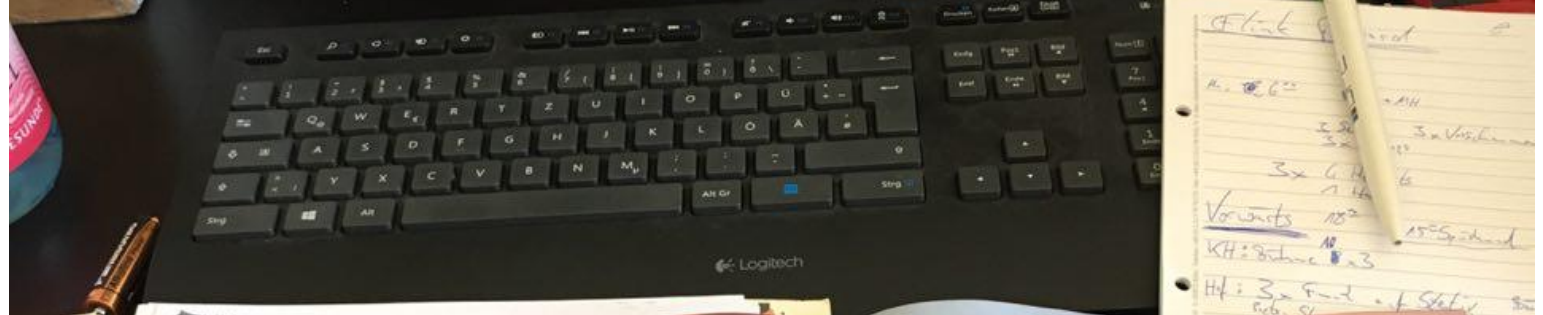
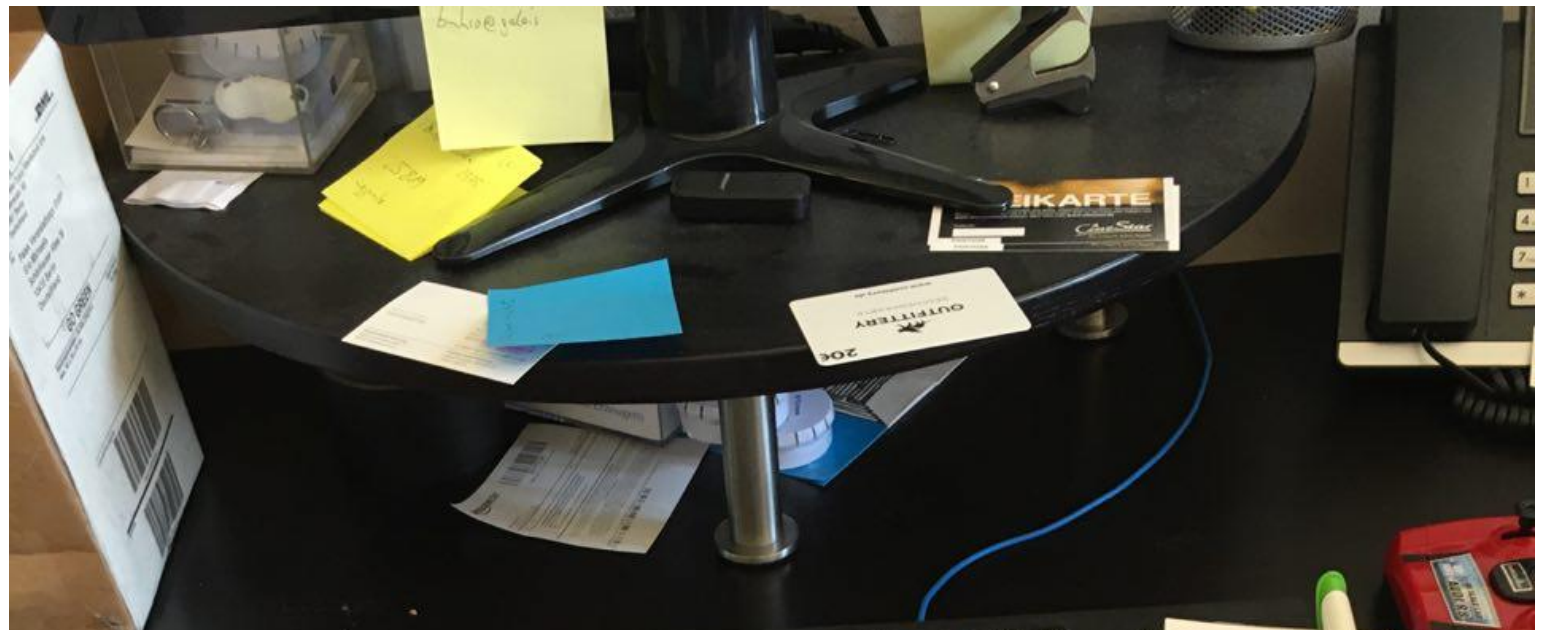
In der Umbaupause wird eine mit schwarzen Tüchern verkleidete Kiste auf die Bühne gestellt, die dort einige Minuten lang ruht. Dann schreiten **Coven** in Kapuzenkutten herein und enthüllen einen hölzernen Sarg mit einem umgedrehten roten Kreuzbanner, aus dem Esther „Jinx“ Dawson steigt. Die blonde Frontfrau wirft ihre schwarze Kapuze zurück und stimmt hinter einer glitzernden Gesichtsmaske den relativ frischen Doom-Rocker 'Out Of Luck' an. Ein bisschen Show muss bei den Miterfindern des Occult Rock schon sein, zumal die heutzutage eher putzigen Effekte ihren Charme aus der



3x 6 H...
 2 H...
 Vorwärts 118² 15² S...
 KH: 8... x 3
 Hf: 3x Front auf Stel
 P... S... 35...



VDV



Handwritten notes on a piece of paper:

Flank ...
 A. ...
 3x ...
 Vorwärts ...
 KH: ...
 H: ...

LIVE

Ozzy Osbourne + Kadavar

Berlin: Kaiser-Platz



Finger es mit dem Gegenstand des Abends. Die im Ticketbereich an den Aufgängen zur Arena zu sehen sind, die sich hier zum ersten Mal in Deutschland zeigen. Wie sie aber mit dem Ende der '90er Jahre, wird mit dem Jahr 2000, sehr schnell ein Schicksal ereignet. Durch den Tod von Ozzy Osbourne, der die Sache verurteilt hat, ist die Karriere des Ozzy Osbourne als Live-Act beendet. Das ist ein Verlust, der nicht nur für die Fans, sondern auch für die Musikwelt ein Verlust ist. Ozzy Osbourne ist ein Künstler, der die Sache verurteilt hat, ist ein Verlust, der nicht nur für die Fans, sondern auch für die Musikwelt ein Verlust ist.

ganz andere Liga. Schon beim ersten Song "I Don't Know" hebt er den Kopf und mit dem ersten "Yeah" schreit er laut. "I Don't Know" ist ein Song, der die Sache verurteilt hat, ist ein Verlust, der nicht nur für die Fans, sondern auch für die Musikwelt ein Verlust ist.

Aber auch eine engagierte Performance hat Ozzy Osbourne zu bieten. Er ist ein Künstler, der die Sache verurteilt hat, ist ein Verlust, der nicht nur für die Fans, sondern auch für die Musikwelt ein Verlust ist.

Nine Inch Nails

+ Vatican Shadow

Berlin: Zitadelle Spandau



Die umfangreiche Tournee der beiden Bands ist ein Ereignis, das die Szene verurteilt hat, ist ein Verlust, der nicht nur für die Fans, sondern auch für die Musikwelt ein Verlust ist.

erren Ozzy Osbourne ist ein Künstler, der die Sache verurteilt hat, ist ein Verlust, der nicht nur für die Fans, sondern auch für die Musikwelt ein Verlust ist.

erren Ozzy Osbourne ist ein Künstler, der die Sache verurteilt hat, ist ein Verlust, der nicht nur für die Fans, sondern auch für die Musikwelt ein Verlust ist.

Coven

+ Bubba Ho-Tep

Hamburg: Logo



Zur Überraschung der etwas überhand zahlenden Besucher im gemütlichen Logo eröffnen Bubba Ho-Tep die abendliche Veranstaltung. Die beiden Musiker versuchen von Anfang an, die Aufmerksamkeit der Zuschauer zu gewinnen. Sie tun dies durch ihre energiegeladene Performance und ihre energiegeladene Performance.

hohen Wippen authentisch konservativ haben, gleich mit dem folgenden "Black Sabbath" von Deafheaven. Die beiden Musiker versuchen von Anfang an, die Aufmerksamkeit der Zuschauer zu gewinnen. Sie tun dies durch ihre energiegeladene Performance und ihre energiegeladene Performance.

Alice in Chains

+ Mother's Cake

Berlin: Huxley's Neue Welt



Weder Mother's Cake noch Cake, sondern dem Instrumental Trio fehlt es leider an Songstärken und Wiedererkennungswerten, was den zweiten Abend verurteilt hat, ist ein Verlust, der nicht nur für die Fans, sondern auch für die Musikwelt ein Verlust ist.

erren Ozzy Osbourne ist ein Künstler, der die Sache verurteilt hat, ist ein Verlust, der nicht nur für die Fans, sondern auch für die Musikwelt ein Verlust ist.