

ASHEO

Fiche technique

➤ CONDITIONS D'ACCUEIL

VOUS AUREZ 3 PERSONNES A ACCUEILLIR :

○ ACCES

L'organisateur fournira un plan d'accès lisible repérant les meilleurs itinéraires d'arrivée à la salle et représentant la ville dans son ensemble. Les coordonnées et le plan d'accès de l'hôtel seront également fournis.

○ SECURITE

Dès son arrivée sur le lieu du spectacle, le matériel et les effets personnels des membres du groupe sont sous la responsabilité de l'organisateur, notamment en cas de vol ou de dégradation.

Vis-à-vis du public la sécurité devra être courtoise. Les agents doivent autant protéger les artistes que le public. Ils sont garants d'un bon déroulement de la manifestation.

Les sorties de secours ne seront jamais verrouillées. Elles seront surveillées par les services de sécurité engagés à cet effet par l'Organisateur.

○ TRANSPORTS

La logistique des transports sera assurée par le producteur. S'ils sont à charge de l'organisateur, celui s'en tiendra aux consignes du producteur quant à son choix.

Le groupe se déplace en train, vous devrez les prendre en charge de la gare au lieu de la manifestation, de ce lieu à l'hébergement et le lendemain de l'hébergement à la gare.

À cet effet, un lieu d'hébergement près de la gare est conseillé.

Si le groupe se déplace en voiture, merci de prévoir une place de parking sécurisée à la salle et sur le lieu d'hébergement.

○ HEBERGEMENT (S'IL Y A LIEU)

Prévoir un hébergement pour 3 personnes, pas de conditions particulières.

○ REPAS

3 repas chauds et complets pour tous le soir et le midi si les horaires d'arrivée et de balance l'imposent.

➤ CONDITIONS TECHNIQUES

○ SON

Merci de fournir un système de diffusion de qualité professionnelle (D&B, L-Acoustic, Adamson, Meyer Sound ou équivalent) couvrant de manière homogène l'ensemble du public. Un niveau de 102dB(A) est suffisant au milieu du public.

Le groupe ne dispose pas d'ingénieur de son façade ni retours.

○ FACADE

- 1 console professionnelle (SD9, LS9, VI4)
- 1 EQ Stereo 1/3 Octave
- 1 Lecteur de CD professionnel

○ RETOURS

- Minimum 2 retours

○ SCENE

Le groupe dispose de :

- 2 platines
- 1 table de mixage
- 1 micro saxophone SHURE BETA 98

L'Organisateur doit fournir :

- 1 Table DJ
- 2 Micros HF SHURE UR4 / ULX B58 ou SENNHEISER série 500 G3
- 1 Micro filaire SM58

○ PLAN DE SCENE

