



Extra info

- Il secondo monitor del gruppo 2 è gradito ma opzionale
- Le prese elettriche indicate a fronte palco sono per le pedaliere dei chitarristi, in caso le alimentazioni non arrivino alle prese dei monitor



Channel List

Canale	Componente	Strumento	Mic / DI	Insert
1	Giovanni	Cassa		Compressore
2	Giovanni	Rullante		Compressore
3	Giovanni	Tom		Compressore
4	Giovanni	Overhead L		Compressore
5	Giovanni	Overhead R		Compressore
6	Marco	Chitarra solista	Shure SM57	
7	Alberto	Chitarra ritmica	Shure SM57	
8	Alberto	Voce	Shure SM58/PG58	Riverbero
9	Marco	Cori	Shure SM58/PG58	
10	Alberto	Voce armonica	DI	High Gain
11	Alberto	Tastiera	DI	

La channel list proposta è indicativa e ottimale, lasciamo a discrezione del fonico/service quanto non indicato e le eventuali modifiche (da comunicare durante il soundcheck).

Monitor

Gruppo	Soundmix
Monitor 1	Mic (cori), Mic (voce), Amp 1
Monitor 2a	Mic (voce), Mic Armonica
Monitor 2b	Amp 2, Amp 1 (se non disponibile, aggiungere al Monitor 2a)
Monitor 3	Mic (voce), Amp 2, Amp 1

Backline

Richieste
Tappeto per batteria
N.01 cassa, N.01 timpano, N.01 tom
N.01 mic (voce) + N.01 asta (h = 1.70m)
N.01 mic (cori) + N.01 asta (h = 1.50m)
Presse multipla Schuko (almeno N.02 a fronte palco)



Line Up

Nome	Strumento
Alberto	Voce, Chitarra Elettrica Ritmica, Tastiere
Giovanni	Batteria & Percussioni (destrorso)
Marco	Chitarra Elettrica, Cori

Contatti

Alberto Pisan – 0039 346 0864394

Marco Rizzi – 0039 3483139663

duvaliergarage@gmail.com

booking@redehyesdischi.it