

Technical Rider

Technische Anforderungen

Allgemeines

- Minimum 450W Bass und 300W MidHi pro 100 Personen-Kapazitäten
- 2-Wege aktiv
- Gewährleistung von 100dB(A) am FOH
- Sichere Parkgelegenheit für 1x Sprinter oder 2x Kombi

Mischpult

- 24 Kanäle, 6 Aux
- 4-Band-Klangregelung mit 2-facher Mittenparametrik
- LowCut-Filter

Peripherie

- 2x 31-Band EQ
- 2x Hall (Lexicon, TC, Yamaha)
- 4x Gate
- 4x Compressor

Monitoring

- 4 separate Wege: 4 Floor-Wedges (optimal 5 Wege: 5 Floor-Wedges)

Mikrofonierung

- 6 Mikrophone + 2 Stative
- 2 XLR Wege für Gitarren Amp + 1 XLR Weg und DI Box für Keyboard

Licht

- Gut ausgeleuchtete Bühne an allen Positionen
- Wir freuen uns über die Bereitstellung eines Lichttechnikers, der für entsprechende Licht-Stimmung sorgt.

Sonstige Anmerkungen / Wünsche

- Stromanschlüsse entsprechend des Bühnenplans

Bühnenplan

