

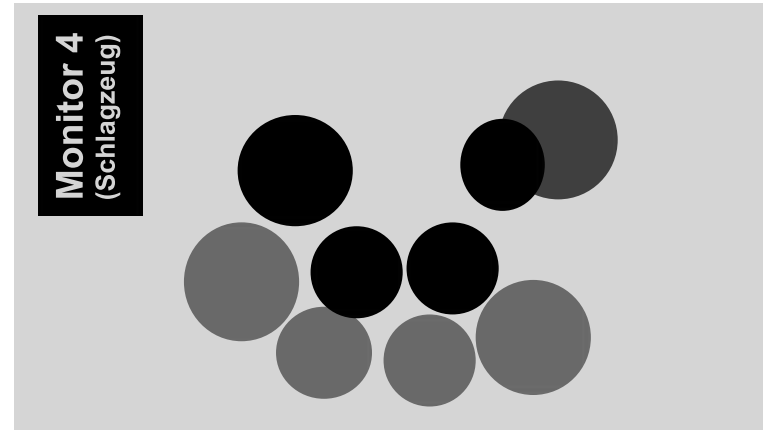
# STEEP TECHNICAL RIDER

## Samples:

Es kommt ein Laptop mit gesampelten Synthesizern zum Einsatz (4 Kanäle). Der Kanal 1 beinhaltet den Klick, diesen auf die InEar Monitore von Schlagzeug und Lead Vox geben. Die Kanäle 2,3 und 4 beinhalten die Samples, diese auf alle Monitore und die FOH geben. Hier wird eine 4-fach DI-Box benötigt!

## Schlagzeug

(4 Toms, 1 Snare, 1 BD, 1 HiHat, 3-4 Becken)



### Anmerkung zu Monitor Lead Vox:

InEar Monitoring vorhanden!  
Bitte immer verwenden wenn genügend Monitorkanäle verfügbar

### Anmerkung zu Monitor Schlagzeug:

InEar Monitoring über eigenes kleines Mischpult und Kopfhörer.

### Anmerkung zu Stromversorgung:

Am vorderen Bühnenrand werden Steckdosen für die Effektboards von Gitarre 1, Gitarre 2 und Bass benötigt.

**Gitarre 2**  
2x12" Box, 220V

**Gitarre 1**  
4x12" Box, 220V

**Bass**

220 V

Vocals (Gitarre)

●  
**Monitor 2**  
(Gitarre)

Vocals (Lead)

●  
**Monitor 1**  
(Lead)

Vocals (Bass)

●  
**Monitor 3**  
(Bass)