

Istanbul Night /Srbija/ - world music trio



Istanbul Night je nastao 2013. godine kao interpretacija sufi muzike primenjene na nesvakidašnji spoj instrumenata violončela, električne gitare i etno perkusija. Stilski je između klasika, džez i etno muzika te se svrstava u world music.

Stalnu postavu sastava **Istanbul night** čine: **Roni Beraha**- autor kompozicija, violončelo, **Aleksandar Lipovan**- električna gitara, **Vladimir Coka Stojković**- darbuk i perkusije. Istanbul night sarađuje i sa drugim umetnicima od kojih se izdvajaju: Artjom Karajev, Rastko Stefanović, Drina Krlić, bojan Boljanac, Roman Bugar i dr.

Trio je nastupao na brojnim festivalima i koncertnim manifestacijama u Srbiji i Evropi od kojih bi istakli: *Korzofest Zrenjanin 2013, Todo mundo Beograd 2014, Dom omladine, Beograd 2015, Grocka Etno fest 2015, Etnofest Palić 2015, TerraViva Art Fest, Kikinda 2014,2016, Ethno com. Pančevo 2015, Studio M Novi Sad 2016, , Budapest Ritmo festival, Mađarska 2016, Promocija, Prasowski Rijeka Hrvatska 2017, Balagan Firenca, Italija 2017, Comunitatea Ebraica Temišvar, Rumunija 2017., Brod Teatar, Novi Sad 2017.*

Prvi album "**Modes, impressions on sufi and sephardic songs**" je izdat od strane "BanatArte Musica" 2016. Na njemu su četiri autorske kompozicije (R.Beraha): A-mode, D-mode, G-mode i C-mode nazvane po žicama violončela kao i obrađene sefradske tradicionalne. Kompozicija Sufi preludium se našla na kompilaciji World Music Serbia 2015 koja je predstavljena na Womex-u iste godine.

U pripremi je novi album na kojima će se naći nove autorske kompozicije Džezva i arabesque kao i obrada tradicionalne pesme španskih Sefarda *Alta Es la Luna*.

Bend ima potpisan ugovor o digitalnoj distribuciji sa firmom Phonophile, a pesme sa albuma možete poslušati na Phonophile World music/Traditional i Google play kanalu:

https://play.google.com/store/music/artist/Istanbul_night?id=A2v3hxjecwekj6eq5eo6fo72xda