

Zwei Brüder. Ein Soul.

Geige, Gesang, Schlagzeug und eine Loopstation.

Ekstase und Gelassenheit. Spielerei und Ernst. Komplexe Melodie und harter Rhythmus. Oldschool trifft Newschool. Tanga Elektra verbindet Extreme...

Das Duo schafft einen eigenen, unverwechselbaren Sound, bestehend nur aus Violine, Schlagzeug und Gesang.

Es wird ein immer wiederkehrendes Ritual des Werdens variiert, das die Beiden für sich und uns erfunden haben, etwas, das Musik fühlbar macht und spontan Euphorie freisetzt. Manche nennen es aber auch, "Bauch-Beine-Po-Musik". Getanzt wird immer.

Der Imagination sind keine Grenzen gesetzt, wie auch bei der Interpretation ihres Namens. Tanga Elektra begeisterten bereits drei mal auf dem Fusion-Festival und performten in Brasilien, der Schweiz und Italien. Sie spielten als Support von Käptn Peng, tourten mit den Ohrbooten durch Deutschland und Österreich und traten einige Male beim TEDx Event in Berlin und Hamburg als Repräsentanten ihres neuen Sounds auf.

3.

"Mit Soulmusik in Berlin, der Hauptstadt des Elektros, Erfolg haben? Das funktioniert nur, wenn man mit Kreativität und Originalität trumpfen kann. Zwei mutige Brüder schaffen das, wagen sich im Großstadtdschungel von Club zu Club und demonstrieren dem Publikum, wie man auch zu Soulmusik raven kann. Das Duo schafft einen eigenen, unverwechselbaren Sound aus Neo-Soul, Elektro und Funk-Elementen." (SO36)

"Populär, nicht aufs Kreuz gelegt" (Prof. Hans-Joachim Berndt / FILMHAUS)

(english)

"The group is made up of two brothers whose live sets are a medley of genres from electro-soul to reggae to hip hop to even drum n' bass. Altogether, they've curated a sound known as "Berlin Bounce" standing out in a city vibrant with artistic creation. The older brother David coordinates loops on his electric violin while doing vocals, and his younger brother Elias holds down the drumkit." (stereofox)

"With hits like "Soulrider" and "Sun We Are Ready", they explore themes about the human experience from the joy of sunlight after a long winter to loneliness to traveling the path of spiritual fulfillment." (stereofox)

"Two brothers from the vibrant city of Berlin are exploring the barriers of soul and electro." (berlin blog )

"Tanga Elektra entertained street busker style with subway soul - minimalist instrumentation turned into a big, rich sound with only a feedback-fed violin, a couple of snares, and a guitar case as a bass drum" (TED X Berlin)