Technical Rider – Madinfest

Wird von Madinfest selbst gestellt/Kann gestellt werden.

3x Gesangsmikrofon

2x 4x12‘‘ Guitar Cabinet

1x Bass Cabinet

Drums (Base, Snare, High Tom, Middle Tom, Floor Tom, Hi-Hat, Right Becken, 2 Crash Becken)

Analoges Pult kann mitgebracht werden, wenn nicht vorhanden (16x Mic/XLR Input, 3 Band Equalizer, 2 Master Output auf XLR)

2x Led Par 56 Scheinwerfer, wenn nicht vorhanden.

Wird von Veranstalter gestellt. Sollte nicht alles wie beschrieben vorhanden sein, werden wir sicherlich eine schnelle und kostengünstige Lösung finden. Wir sind da äußerst flexibel.

Bühne (genug Platz für Schlagzeug und 3 weitere Musiker)

Stromverteilung, wie im Stageplan zu sehen.

Wenn möglich Bühnenbeleuchtung

Wenn möglich hängen wir unseren 1,00 x 2,50 Meter Backdrop auf.

Mischpult idealerweise min. 16 Inputs, jemand der sich mit dem Pult auskennt.

Instrumental Mikrofonie (2x Guitar, 1x Bass, 1x Base, 1x Snare, 3x Toms, 1x Hi-Hat, wenn möglich Overheads) – diese Mikrofone kann Madinfest auch selbst mitbringen.

Anschlusskabel für alle Mikrofone – kann Madinfest auch selbst mitbringen.

Stageplan

Bass & BackgroundVocals – 1x Strom für Effektboard, 1x Mic & Ständer

Guitar & Vocals – 1x Strom für Effektboard, 1x Mic & Ständer

Guitar & Vocals – 1x Strom für Effektboard, 1x Mic & Ständer

Bass Cabinet 1x XLR

Drums (8x XLR-Kabel)

Guitar Cabinet 4x12‘‘ 1x XLR

Guitar Cabinet 4x12‘‘ 1x XLR