

the Naked Hands

Techrider/Stagerider 11.2013

The Naked Hands:

Falk Ulshöfer - Vox, Git
Wilhelm Hinkel - Drums, Backing Vox

Kontakt - technische Fragen

Tony Gerasch
mail: tony@thenakedhands.com
phone: +49 177 501 7211

Wichtiges:

- Falk und Wilhelm stehen auf der Bühne nebeneinander
- Falk spielt über einen Bass- und 2 Gitarrenamps gleichzeitig

Wird benötigt:

- Bühne mind. 4x3m, wenn möglich mit Drumraiser
- PA (angemessen)
- 2x Vox-Mic
- 3x Amp-Mic
- 2 bzw. 3 Monitore
- Drum-Mikrofonierung (BD, Snare, 1x Tomtom, 1x Floortom, Overhead R+L)

Channeling/Micing:

- 1 Mainvox (Falk)
 - 2 Backingvox (Wilhelm)
 - 3 Gitarrenamp A
 - 4 Gitarrenamp B
 - 5 Bassamp
- + Drum-Mikrofonierung (BD, Snare, 1x Tomtom, 1x Floortom, Overhead R+L)

Mixing:

- Gitarrenamp A: dünner, rhythmischer, angezerrter Sound
- Gitarrenamp B: wird hinzugeschaltet für laute, verzerrte Sounds
- Bassamp: Wie einen Bass mischen
- Bassdrum: Vintage, wenig Attack

Monitoring:

Mon 1 - Vox 1&2, Git, Bass, BD
Mon 2 & 3 - Vox 1&2, BD, evtl. Git+Bass
-> Mon 3 ist in Clubs < 100 Personen entbehrlich

