Nika & Karambolage

Was gibt es zu sagen über die Menschen? Sie sind beschäftigt, sie schauen auf ihre Smartphones, sie kämpfen für etwas, sie versacken in der Kneipe, sie verlieben sich, sie fallen auf die Nase und sie stehen wieder auf. Es gibt eine Menge Geschichten, und Nika liebt es, komplizierte Gefühle in einfachen Worten und Bildern auszudrücken. Jeder hört die Songs ein bisschen anders und so ist das gewollt. Indie Pop mit eigenen Songs und deutschen Texten. Nika & Karambolage gibt es seit 2014. 2015 standen sie bei den Jungen Wilden SR1 und beim Altstadtfest Saarbrücken auf der Bühne und 2016 erschien die erste EP „Mbolage“. Dann passierte aber etwas neues: Seit Ende 2016 sind Nika & Karambolage eine reine Frauenband. Das bedeutet mehr Kichern und mehr Spaß. Anne Stehrer am E-Bass und Katharina Ensinger am Schlagzeug und Nika an Gesang und Keyboard haben sich beim Studium in Saarbrücken kennengelernt und es hat sofort Klick gemacht.

Annika „Nika“ Jonsson lebt und arbeitet in Saarbrücken. Die Sängerin mit deutschen und schwedischen Wurzeln wuchs in Boppard auf und fand später über Umwege von der Mathematik zur Musik, als sie den Jazz für sich entdeckte. Sie schloss ihr Mathematikstudium in Kaiserslautern ab, bevor sie in Saarbrücken von 2011 bis 2015 Jazzgesang an der Hochschule für Musik Saar bei Anne Czichowsky studierte. Aktuell interessiert sie sich für Komposition und Klang im Grenzgebiet zwischen Jazz und Pop und hat 3 Bandprojekte, davon ist „Nika & Karambolage“ das poppigste, wobei der Jazz immer wieder durchblitzt… Ein weiteres Markenzeichen sind schrullige Ansagen mit trockenem Humor.

Die Schlagzeugerin Katharina Ensinger studiert in Saarbrücken. Geboren und aufgewachsen in Ludwigsburg bei Stuttgart begann sie sich früh für das Schlagzeugspielen zu interessieren und spielt seit 2007 in Jazz-, und Rockbands. Nach Abschluss des Mathematikbachelors studiert sie seit 2016 Jazzschlagzeug an der Hochschule für Musik Saar bei Oliver Strauch. Ihre musikalischen Interessen sind vielseitig und reichen von Jazz und Fusion bis Pop und Soul.

Seit Anne Stehrer, geboren in Biberach, im Alter von 7 Jahren mit klassichem Klavierunterricht begonnen hatte, ließ sie die Leidenschaft Musik nie los. Über einige Umwege entschied sie mich für ein Studium und ist seit Oktober 2015 E-Bass-Studentin an der HFM Saarbrücken. Zuvor hatte Sie Unterricht bei Florian King und spielte in verschiedenen Formationen seines Jazzseminars Dornbirn, ihrer heimatlichen Umgebung und mehreren Big Bands. Derzeit ist sie in Jazz, Pop und Blues Rock Bands aktiv.

Nika - Gesang+Keyboard

Anne Stehrer - Ebass

Katharina Ensinger - Schlagzeug

[www.nikakarambolage.de](http://www.nikakarambolage.de/)