



Tec Rider Elijah Hook

CH	Instrument	Mic / DI	Insert	Stand/ Bemerkungen
01	Elijah Hook Vocals	SM 58 (kabellos)	Compressor	Round Base Stand
02	Yves Micossé Vocals	SM 58 (kabellos)	Compressor	Base Stand
03	Keyboard/Controller			Wird im Interface summiert und dann gemeinsam mit dem Liveplayback Stereo ausgegeben
04	Keyboard/Controller			Wird im Interface summiert und dann gemeinsam mit dem Liveplayback Stereo ausgegeben
05	Playback		Limiter; EQ	Das Interface hat Mono und Stereoausgänge. Alle mit großer Klinke. Also werden 4 Mono (Instrumentenkabel) oder zwei Stereokabel benötigt um das Playback zum Mixer zu geben

Personal:

1 FOH-Techniker, der mit der PA vertraut ist
1 Monitor-Tontechniker

FOH:

Professionelles Analoges PA-Mischpult (z.B. Yamaha, Soundcraft, Allen & Health)
2x Stereo-Compressor
1x Reverb (vorzugsweise Lexicon PCM 90 / 80 / 70)

Monitor:

Elijah Hook benötigt 2 Wege Monitoring.

Unsere Ansprechpartner:

Yves Micossé (Technik)	0178 52 700 79	y.micosse@googlemail.com
Gianna Kirschner (Management)	0176 49 11 99 00	gianna@gps-entertainment.com