

Mail: band@charlykosmos.com
Artist Phone: (+49) 0176 78518596 (Paul Zimmermann)
MGMT Mail: asha@walkartists.com
MGMT Phone: (+49) 0173 2046543 (Asha Edwards)

Charly Kosmos

-

Technical Rider

1. Allgemeine Informationen

Der Technical Rider ist Bestandteil des Vertrages und ist, sofern keine anderen Absprachen getätigt wurden, in dieser Form verbindlich.

Besetzung:

Karl Brohm: E-Guitar, Lead Vocals
Paul Zimmermann: E-Bass, Keys, Backing Vocals
Malte Grätsch: Drums

PA:

Muss der Veranstaltungsgöße und Zuschauerzahl entsprechend laute Rockmusik übertragen können, bitte kein Eigenbau! Sollte beim Eintreffen der Musiker aufgebaut und eingemessen sein.
Falls erforderlich kann die Band eine eigene Backline mitbringen, jedoch nur für kleinere Veranstaltungen (ca. 50-100 Gäste).

Monitoring:

Die Sänger der Band verwenden ein eigenes In-Ear Monitoring Funksystem.
Benötigt werden zusätzlich 3 Wedges (15/2“, min.300W).

Sonstiges:

Es werden 6 Stromanschlüsse auf der Bühne benötigt.
Ein Techniker zum Betreuen der Ton- u. Lichanlage sollte vor Ort sein.

Catering:

mind. 3 Flaschen Wasser, gern gesehen auch Bier, Tee, Kaffee etc.
sowie frisches Obst, Snacks und sofern möglich drei warme Mahlzeiten.

Mail: band@charlykosmos.com

Artist Phone: (+49) 0176 78518596 (Paul Zimmermann)

MGMT Mail: asha@walkartists.com

MGMT Phone: (+49) 0173 2046543 (Asha Edwards)

2. Inputliste

Kanal	Input	Mic	Insert
1	Bassdrum	beta52 o. e602	gate
2	Snare oben	sm57	comp
3	Snare unten (opt.)	sm57	
4	Hihat	Condensator	
5	Tom1	beta98 o. e904	gate
6	Tom2	beta98 o. e904	gate
7	Tom3	beta98 o. e904	gate
8	Overhead re	Condensator	
9	Overhead li	Condensator	
10	Bass	Di	comp
11	Bass Amp (opt.)	Re20	comp
12	Keys	Di	
13	Git	e906 o. sm57	
14	Lead Voc	sm58 o.ä.	comp
15	Backing Voc1	sm58 o.ä.	comp
16	Backing Voc2	sm58 o.ä.	comp

Mail: band@charlykosmos.com
Artist Phone: (+49) 0176 78518596 (Paul Zimmermann)
MGMT Mail: asha@walkartists.com
MGMT Phone: (+49) 0173 2046543 (Asha Edwards)

CHARLY KOSMOS - STAGE PLOT

