„IZA“ IZABELLA EFFENBERG TRIO

Izabella Effenberg ist eine der wenigen Frauen die improvisierte Musik auf dem Vibrafon spielen. Das IZABELLA EFFENBERG TRIO ist ihr neuestes Projekt, ausgezeichnet beim Bruno Rother Wettbewerb 2014 in Nürnberg, mit dem sie im Oktober eine neue CD „IZA“ aufgenommen hat.

Alle Kompositionen sind kleine Miniaturen die Stimmungen und Sounds kreieren welche die Grundlage für verschiedene Improvisationen bilden und immer eine sehr intime Atmosphäre schaffen. Sie stammen ausschließlich von Izabella Effenberg.

Die Musik schöpft aus Jazz, Klassik und zeitgenössischer Musik aber geht darüber hinaus und überschreitet die Genre Grenzen. Improvisation und arrangierte Passagen fließen ineinander und erlauben stets den kreativen Austausch zwischen den 3 außergewöhnlichen Musiker Persönlichkeiten.

Neben dem originalen akustischen Klang der Instrumente kommen auch Effekte wie z.B. präpariertes Klavier, verschieden präparierte und ab und zu auch mit dem Bogen gestrichene Becken und Trommeln, außergewöhnliche Instrumente wie Plastiktüten, Marimbola, Crotales, Hapy, Wein Gläser, u.a. und elektronische Verfremdungen des Vibraphonsounds zum Einsatz.

„Aufbruch mit Jazz.. So vielfältig kann Jazz sein: Wenn Vibraphonistin Izabella Effenberg mit ihrem Trio auf der Bühne steht kann man jede Note einzeln durch den Raum schweben hören, so sinnlich-.“

(Nürnberger Nachrichten 2014)

Besetzung :

Izabella Effenberg – Vibraphon, Crotales, Hapy
Jochen Pfister – Klavier
Pawel Czubatka – Schlagzeug, Marimbola