

Liebe Pressevertreter, Sie können diesen Text frei für Ihre Artikel verwenden, wir bitten Sie jedoch, uns ein Belegexemplar entweder als Datei per E-Mail(info@schlagerbande.de) oder postalisch (Langenstadt 7, 95512 Neudrossenfeld) zukommen zu lassen.

Jenny und die Schlagerbande - Das musikalische Quartett mit über 50 Jahren Bühnenerfahrung (zusammen!!) lädt Sie ein zu einer temporeichen und fetzigen Zeitreise durch die besten 6 Dekaden des deutschen Schlagers.

Die 4 MusikerInnen von **Jenny und die Schlagerbande** haben in ihrer Vergangenheit in vielen musikalischen Stilrichtungen ihre Praxis und Erfahrung gesammelt. In den letzten 5 Jahren haben sie als Kern der 70er-Jahre-Kultband

Schlagersefa auf vielen Konzert-Veranstaltungen ihr Können deutschlandweit präsentiert, bevor sie sich Anfang 2016 zum gemeinsamen Projekt mit den deutschen Lieblingsschlagern aus 6 Jahrzehnten verabredeten. Keine andere Musikepoche hat so viele deutsche Titel hervorgebracht, die auch heute noch von Verfechtern und Verächtern gleichermaßen auf Anhieb mitgesungen, -geklatscht und -getanzt werden.

Somit ist bei den Konzerten von spätestens beim 2. Refrain eine deutliche musikalische Publikumsbeteiligung zu hören und bald danach auch zu sehen. Titel wie "Eine neue Liebe ist wie ein neues Leben", "Atemlos durch die Nacht", "Sie liebt den DJ", oder "Er gehört zu mir" bringen die Emotionen von null auf hundert und zeigen immer wieder, dass dieses Liedgut eine "Halbwertszeit" von noch unbekanntem Ausmaß hat. Freuen Sie sich bei Ihrer Veranstaltung auf eine Riesenportion „**Schlagerissimo**“!

Entertainment und gute deutsche Schlagermusik (also wirklich und wörtlich *gute Musik*) müssen nicht automatisch mit Häme und gönnerhaftem Schultergetätschel einhergehen.

Dabei ist es ja gar nicht so, dass der deutsche Schlager nicht mindestens an jedem Tanzabend seinen festen Platz im Repertoire der meisten Coverbands hätte. Allerdings kann man sich zuweilen des Eindrucks nicht erwehren, dass das Schlagerphänomen eher als peinliche Dreingabe empfunden wird und dementsprechend entweder als interpretierte (also adaptierte und i.d.R. stark verrockte) Version dargeboten, oder aber gleich als nettes und lustiges Unterhaltungsbetthupferl mit hohem und meist auch wirksamem Spottfaktor herangezogen wird.

Als Schlagerfans ficht uns das natürlich nicht an - im Gegenteil: Immerhin wird uns überhaupt hier und dort mal Schlager geboten - hinterlässt jedoch den nachhaltigen Wunsch nach mehr.