



## DER INTERNATIONALE WETTBEWERB

### Entstehung des Bandnamens

Unser Trommler rief den gelangweilten Straßenpassanten zu: "Im Internationalen Wettbewerb müssen wir uns nicht verstecken, da sind wir ganz vorne mit dabei!" Das Laufpublikum blieb verduzt stehen und wir fingen an zu spielen bis die Hüften wackelten.

### Gründung der Band

Juli 2003 auf der Fonsie-Brücke am Haschischen Markt

### Musikrichtung

Rock und Beat aus Berlin / Großstadt-Skiffle

### Kurzbeschreibung

- Start als Straßenmusikband in Berlin
- 2004 Russland-Tour
- Seit 2005 regelmäßig auf deutschen Bühnen anzutreffen
- 2007 steigt Alexander Scheer als reguläres Bandmitglied ein
- Programm: Rock und Beat mit deutschen Texten sowie schrammlige Mischung aus alten Johnny Cash-Nummern, charmant torkeelnden Dean-Martin Songs, ein bisschen Elvis etc.
- Bandmitglieder/Besetzung: **Jan Opoczynski** (voc, m-harm), **Alexander Scheer** (voc, git), **Sascha Kross** (git), **Robert Brendler** (bass, git), **Steve Patuta** (voc, keys), **Manfred Karpate** (bass, banjo), **Waldefried Forkefeld** (dr), **Macke Prinz** (dr)

### vergangene Auftritte (u.a.)

**Klub „Bunker“** (Moskau), **ЦЕНТР ИЗУЧЕНИЯ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА** (Tomsk/ Russland), **OFFPOP AWARD / Zionskirche** (Berlin), **OFFPOPVISION Glashaus/Arena** (Berlin), **Pathologisches Institut der Charité** (tja!), **Grüner Salon/Roter Salon/Volksbühne** (Berlin), supporting act von *the whitest boy alive* / **Tape Club** (Berlin), Chansonfest / **BKA-Theater** (Berlin), Showband bei "Der Blaue Mittwoch" / **Kleist-Forum** (Frankfurt/Oder), **Porsche-Kundenzentrum** (Leipzig), **St.-Pauli-Theater/Kampnagel-Theater** (Hamburg), **Tanzwirtschaft Kaffee Burger** (Berlin), **Kiki Blofeld** (Berlin), **Blackbox Live Club** (Berlin), **Riff Club/Neues Theater** (Halle a.d. Saale), **Hühnermanhattan** (Halle a.d. Saale), **Ballhaus Ost** (Berlin), **NBI / Kulturbrauerei** (Berlin), **Bar 25/Circus** (Berlin), **Bassy Cowboy Club** (Berlin), **tanzcafé am bauhaus** (Dessau), **Prater/Volksbühne** (Berlin), **Berliner Ensemble** etc. pp.

## **Repertoire**

ca. 30 – 40 Songs, davon gut die Hälfte selbst geschrieben

## **Album**

Kein Schnaps Für Sascha (2012, *office4music*)

## **Ein besonderer Moment in unserer Geschichte**

Die Verbeugung nach unserem Record Release Konzert im Bassy Cowboy Club in Berlin. Nachdem wir jahrelange Arbeit in unser Album und dessen Veröffentlichung gesteckt hatten, war dieser jubelnde Applaus uns ehrenvollster Lohn.

**[Der Internationale Wettbewerb auf facebook](#)** (keine Mitgliedschaft nötig)

**[Der Internationale Wettbewerb bei wikipedia](#)**

**[IW-Videokanal auf YouTube](#)**

