

STECKBRIEF ERNA ROT

ÜBER ERNA

Erna Rot ist gebürtige Berlinerin und lebt als Sängerin, Komponistin & Autorin in Köln. Ihre andere Heimat ist die Ostsee. Sie hat Jazzgesang u.a. bei *Efrat Alony, Lisa Bassenge, Fay Claassen und Anne Hartkamp* studiert. Als Erna Rot hat sie sich auf die Suche nach ihren



musikalischen Wurzeln gemacht. Im Koffer immer dabei der Jazz. Dabei ging sie durch fremde Zeiten, in die 20er nach Berlin ins Hinterhoftheater, weiter in ihre Kindheit Ostberlins, nach Prag, nach Memphis und eben zurück in die Wirklichkeit. Dabei entstanden sind Geschichten über das Leben und über interessante Menschen, die sonst vielleicht weniger Beachtung finden. Musikalisch legt sich Erna nicht fest. Am Ende ist es eben Musik mit der Freiheit des Jazzgedankens. Hauptsache authentisch.

MUSIKSTIL

Indie Jazz bedeutet moderne Klänge - Songs - vermischt mit Elementen aus dem Blues, Jazz, Swing, Chanson und Avantgarde-Pop.

VERGLEICHE

Kitty Hoff, Lisa Bassenge, Element of Crime, Judith Holofernes

ALBUM

Das Debutalbum „Ode an die Freunde“ erschien im Herbst 2015 und wurde sehr gut von der Presse aufgenommen.

PRESSESTIMMEN

„Zeitgemäßer Jazz, der geht so!“ (NOZ)

„Diese Songs hüpfen in den Ohren, nisten sich ein und sind dennoch keine lulligen Ohrwürmer!“ (Jazzthing)

„Neben dieser Elemen- of-Crimeness gibt es vor allem - gute Laune mit Niveau und jeder Menge Wodka.“ (Schallmagazin)

„Es steckt viel Chanson in dieser Musik, doch die Sängerin ergibt sich nicht der Café au Lait Ästhetik, sondern packt slawische Schwermut drauf.“ (Galore)

DIE BAND

Sie haben alle Jazz studiert an der Kölner Musikhochschule und leben heute als Berufsmusiker. Der Gitarrist *Peter Kowal* hat sich einen Namen als Gypsyinterpret gemacht, der Bassist *Stefan Rey* ist einer der gefragtesten der Szene und WDR Jazzpreisträger. *Simon Doetsch* an der Trompete hat als Big Band Trompeter und Sideman großer Popacts ganz Europa bespielt und Schlagzeuger *Felix Günther* kennt man vor allem durch seine Jugendzeit bei der bekannten Kölner Indieband Timid Tiger.

REFERENZEN

- 2013 war Erna Hauptdarstellerin für die Allianz TV Kampagne
- ZDF Morgenmagazin 2015
- Radiofeatures u.a. für Deutschlandradio Kultur, BR, SWR, RBB
- Gewinner Jazztube Bonn 2015
- Regelmäßige Auftritte in gängigen Jazzclubs, Kulturzentren, Jazzfestivals
- Konzertförderung 2016/17 des Kultursekretariats NRW Gütersloh

ERNA & FILM

Neben der Musik schreibt sie unter ihrem bürgerlichen Namen Drehbücher für Spielfilme, ist Regisseurin und Autorin im Dokumentarbereich und Studentin für Regie/Drehbuch an der Kunsthochschule für Medien Köln. Die Musik lässt sie auch im Filmbereich nicht los. Sie hat einen Dokumentarfilm über *Free Jazz in der DDR* gedreht, wo sie alle Größen von Baby Sommer bis Ernst Ludwig Petrowski portraitiert hat. Der Film wird voraussichtlich 2016 fertig gestellt werden. In diesem Jahr erscheint ihr Spielfilmdebüt als Drehbuchautorin und Musikdramaturgin. Henry erzählt die Geschichte von 2 Musiktalenten, die in einem Internat duellieren. Dazu gibt es Orgelmusik von Ligeti, Arvo Pärt bis Johann Sebastian Bach.

AUSZEICHNUNG

Erna Rot alias Constanze Klaue hat 2015 den 1. Preis für ihr Essay zum Thema *25 Jahre deutsche Einheit* gewonnen, der von der Deutschen Gesellschaft, der Nationalstiftung, sowie dem Bundesministerium des Inneren ausgeschrieben wurde. Eine Veröffentlichung erscheint 2016 im Mitteldeutschen Verlag.

HOMEPAGE

www.ernarot.de