

MORE COLOURS

Catering & Technical Rider

Dieser Catering Rider orientiert sich an typischen Standards und sollte im wesentlichen einzuhalten sein. Das leibliche Wohl ist für live-Künstler und eine erfolgreiche, energetische live-Show nicht unwichtig und wir bedanken uns im Voraus für die Mühe.

Es reisen an:

7 Personen: 6 Musiker plus 1 Techniker.

Allgemeines:

Bitte rechtzeitig eine Anfahrtsbeschreibung, zumindest aber die genaue Adresse des Veranstaltungsorts und ggf. des Hotels/Pension der Kontaktperson übermitteln.

Am Tag des Konzertes muss ein Verantwortlicher des örtlichen Veranstalters von Aufbaubeginn bis zum Ende der Veranstaltung und des Abbaus vor Ort anwesend sein.

Catering

Bei Ankunft:

Brötchen mit Käse, Wurst, Brotaufstrich, Obst, kleine Snacks etc.

Getränke:

Fruchtsäfte

Ausreichend Wasser

Ausreichend Bier

Ausreichend Softdrinks (Coca Cola, Sprite, Fanta, Mezzo Mix, Red Bull oder vergleichbares)

1 Flasche Rum oder Whiskey (Havanna Club, Jim Beam oder vergleichbares)

Die Getränkeversorgung kann selbstverständlich auch durch das vorher informierte Barpersonal per Barversorgung erfolgen.

Warme Mahlzeit:

Für 7 Personen.

Nach dem Soundcheck bzw. nach Absprache mit der Gruppe stellt der Veranstalter jedem Mitglied je eine warme, vollwertige Mahlzeit zur Verfügung.

Gästeliste/Freikarten/Backstageausweise:

Der Künstler erhält mindestens 7 Freikarten bzw. Gästelistenplätze. Zusätzlich erhält der Künstler die Möglichkeit, Fremdveranstalter, Plattenfirmenvertreter, Medienpartner o. ä. auf die Gästeliste zu setzen, ungeachtet der 7 Plätze. Die Gästeliste wird von einem Vertreter der Band erstellt und abgegeben.

Der Künstler benötigt (nur bei Bedarf) mindestens 7 Backstageausweise.

Ton-/Lichtanlage:

Der Künstler erhält volles Nutzungsrecht der vor Ort befindlichen Ton- und Lichtanlage. Es muss mind. ein hauskundiger Techniker während der ganzen Veranstaltung zur Verfügung stehen oder für Rückfragen erreichbar sein. Für eventuelle Schäden an der örtlichen Ton- und Lichtanlage haftet der Veranstalter.

Wir freuen uns auf einen schönen Abend!!

Kontakt:

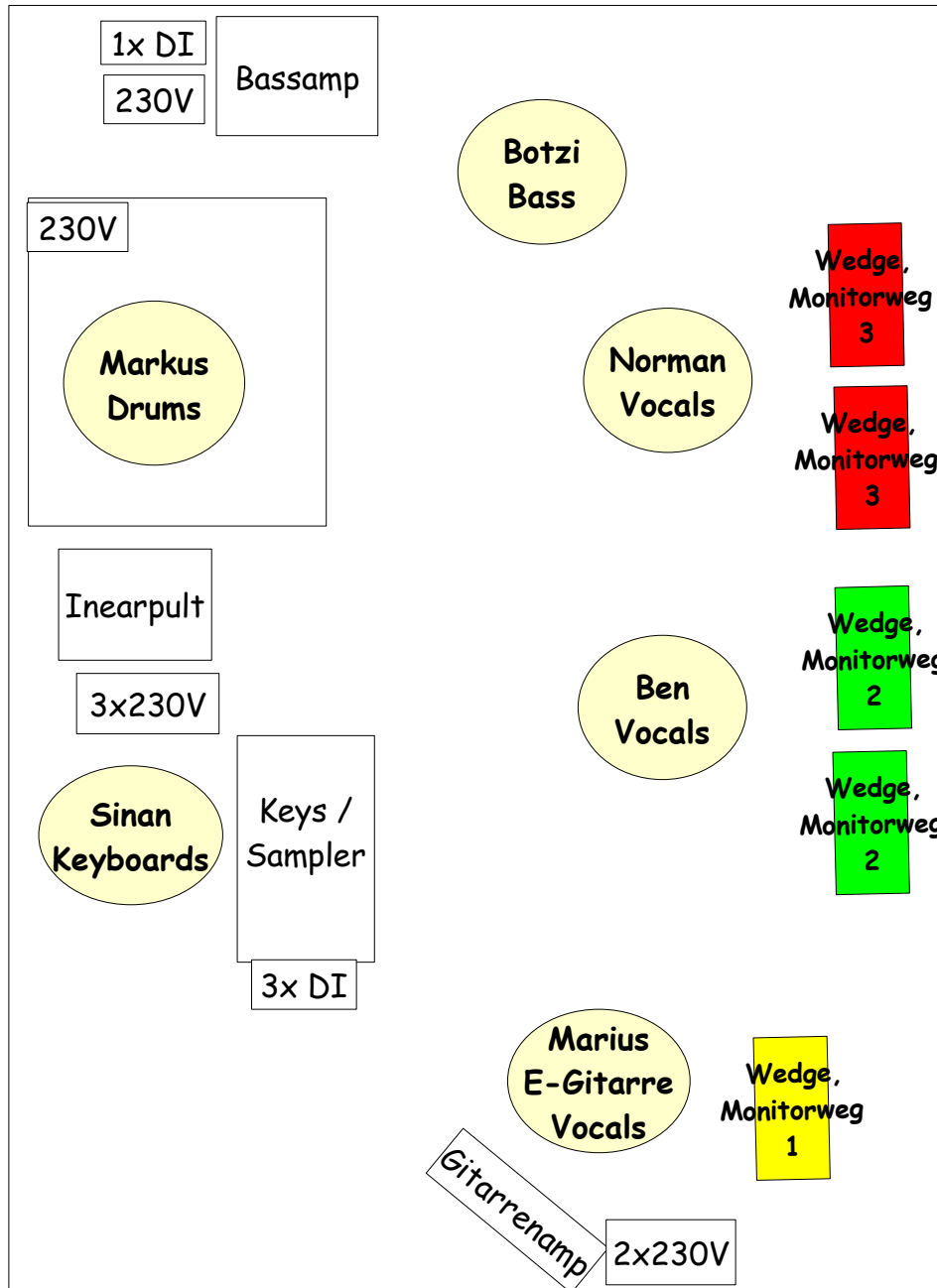
Marius Botzenhart
info@morecolours.de / mariusbotzenhart@gmail.com
+ 49 151 201 4 6969

Technik-Rider More Colours

Aktualisiert August 2015

Bitte immer mit uns Kontakt aufnehmen!

Auch technische Vollausrüstung möglich, einfach nachfragen...



MC	Instrument	Mikro/DI (bringen wir komplett selbst mit)	Insert
1	Bassdrum	Shure beta 91	Transient Designer
2	Snare Top	Shure beta 56	Transient Designer
3	Snare bottom	AT pro 35	
4	Hihat	Rhode NT5	
5	Standtom	Audix D4	Gate
6	Hängetom	Audix D2	Gate
7	Ride	Rhode NT5	
8	Sidesnare	Sennheiser e905	Gate
9	Bass	DI im Amp	Transient Designer
10	E-Gitarre	Shure SM57	Transient Designer
11	Piano	DI	Comp
12	Orgel	DI	Comp
13	Samples	DI	
14	Gesang Marius	Heil Sound PR35	
15	Gesang Ben	Audix OM7	Comp
16	Gesang Norman	Audix OM7	Comp

Mikrofonie:

Wird komplett selbst mitgebracht, auch die Verkabelung. Vor Ort benötigen wir von euch 5 große und 3 kleine Stative sowie einige XLR-Kabel als Spare.

Stromverkabelung vor Ort ist vom Veranstalter gemäß der gängigen Normen zu stellen.

Monitoring:

Wir kommen mit eigenem Inearpult mit eingebautem Splitter, 16 Kanäle sind in der Nähe des Keyboards abzugreifen. (2x8er Loom 5 m)

3 Wege konventionelles Monitoring werden benötigt, versorgt entweder vom FOH oder vom örtlichen Monitorpult.

FOH:

Entweder bringen wir unser eigenes Digitalpult mit (Behringer X32 Compact mit S16-Stagebox, wir haben auch ein File auf Stick) und benötigen dann eine gute geschirmte Cat5e Verbindung zur Bühne.

Alternative wäre ein **Analog-Pult** mit min.

4-Band-EQ mit 2 semiparametrischen Mitten je Kanal.

Digitalpulte nur nach Absprache und mit kompetentem Betreuer.

Eigene FX (Anschlüsse Klinke) werden meistens mitgebracht.

(eigenes externes Delay wird auch bei Digitalpult benötigt!)

Bitte Immer Kontakt aufnehmen und mitteilen was vor Ort sein wird!

Peter Trinkle (Tontechniker):

Campfire-petertrinkle@gmx.de 0162-9771053

Marius Botzenhart (Booking + Backline-Absprachen)

info@morecolours.de 0151-20146969