

# **The Chilkats – Technical Rider**

## **Anreise**

Die Musiker (und ggf. Mitarbeiter) erreichen ca. zwei Stunden vor Beginn des Konzerts den Veranstaltungsort.

## **Aufbau**

Nach einer kurzen Besichtigung der Örtlichkeiten wird als erstes aufgebaut. Die Band in der Trio-Besetzung („The Chilkats“) benötigt Platz für ein Schlagzeug (Jazz-Set), einen Kontrabass und einen Gitarristen. Es sollten mehrere Mehrfachsteckdosen seitens des Veranstalters bereitgestellt werden. Wenn nicht vorhanden, muss zumindest ein kurzer Weg zur nächsten Stromquelle sichergestellt sein.

## **Verpflegung**

Die Musiker und Mitarbeiter werden für die gesamte Auftrittsdauer (inkl. Auf- und Abbau) kostenlos mit Getränken versorgt. Eine kleine Mahlzeit, bzw. Brötchen oder dergleichen sind nicht zwingend notwendig, werden jedoch dankend angenommen. Die Verpflegung entspricht grundsätzlich mindestens der der Gäste.

## **Konzertverlauf**

Sofern nicht anders abgesprochen (Ansprechpartner), spielt die Band drei Sets à 45 Minuten und pausiert dazwischen jeweils für etwa 20-30 Minuten. Damit ist erfahrungsgemäß abendfüllend für Musik gesorgt und bei einem Beginn um 21 Uhr kommt man damit ungefähr bis 1 Uhr nachts aus. Wird ein weiteres Set gewünscht, ist dies mit dem Ansprechpartner zu klären. Abgerechnet wird dann pro extra Set ab Set Nr. 4.

## Honorar

Die Gage ist entweder vor Beginn des Konzerts ausbezahlen oder im Falle eines Doordeals direkt nach dem Konzert. Wird die Gage überwiesen, erfolgt dies innerhalb einer Woche nach Erhalt der Rechnung.

## Ansprechpartner

Hendrik Frommhold  
Mail: [hendrik.frommhold@gmx.net](mailto:hendrik.frommhold@gmx.net)  
Tel.: 0176 / 70 880 755

