

# subzero

www.sub-zero.info

**GENRE**                    ROCK   PUNKROCK   ALTERNATIVE ROCK   ALLGAEUROCK

**SET**                        60 BIS 90 MINUTEN

**PROGRAMM**            EIGENKOMPOSITIONEN   REMAKES BEKANNTER HITS   SPASSROCK

**SPASSFAKTOR**        GIGANTISCH

**GEGRUENDET**         2000

**BESETZUNG**            DRUMS   BASS   GUITAR

## VIDEOS

<http://bit.ly/IFFMH8Q>

## MUSIC

<https://soundcloud.com/subzeropunkrock>

## FACEBOOK

<http://on.fb.me/1BTelpw>

## INTERNET

<http://www.sub-zero.info>



# HARD

# LOUD

# LIVE



[www.sub-zero.info](http://www.sub-zero.info)

## **PRESSESTIMMEN:**

"Sub-Zero! Das ist eine der kompromisslosesten Punk- und Schweinerock Bands die ich seit langem gesehen habe. Sau cool, so muss das! Die Truppe hatte so eine sympathische Scheissegal und Kampfansage Attitüde, die genau das transportierte, was die Mucke vorgibt. Meiner Meinung nach extrem schlüssig..." *Philip Zeppenfeld, Local Manager Emergenza, München*

"Rock On" is the message of this song and the boys of Sub Zero hand it out with authority. It's delivered to you on a slick, sonic canvas that kicks you right in the mouth from the first note. The band is serious and it is time to get out of their way.

The group, as a whole, is proficient and executes the delivery of the song well. The background vocals and guitar playing carry the message forward capturing the 70's punk vibe and mix it with a nice dose of heavy rock, bringing the song into the more modern sounding punk rock, of today. The lyrics are very movement oriented and the singer conveys them with a steadfast delivery, which keeps the listener motivated to follow along.

The guitars rip and are ripe with disdain. The bass playing is solid and EQ'd in the mix flawlessly. It tears through the song like a subway car, heading towards downtown NYC to meet up with Sid Vicious and Dee Dee Ramone for a night of excessive punk rock debauchery.

The drumming is locked in, with some powerful kick and tom work, very much reminiscent of Paul Cook's renowned rhythms that laid the foundation for the works of the legendary Sex Pistols catalog.

Within this two minutes of fury, Sub Zero demands you to set your mind free and be yourself - I'll second that motion and here's to hoping everyone else will listen and do the same! We can all just "Rock On" together

- J. Whitiker

272 Records A&R Representative - Los Angeles, CA



# **HARD**

# **LOUD**

# **LIVE**



# subzero

www.sub-zero.info

## 26. Jul Sub-Zero – neues Album „Punk Rawk“

2011 Gepostet von Conni unter Kategorien: [Bands](#)



Was alles geschehen kann, wenn eine (damals noch) junge Band versucht, einen ersten Gig über die Bühne zu bringen, sieht man zum Beispiel bei Sub-Zero. Im Jahre 2000 wurde vom Kulturkreis Haldenwang das „Haldenwang Open Air“ erstmals ins Leben gerufen und sollte Sub-Zero dabei helfen, Bühnenerfahrung zu sammeln. Mittlerweile hat die Band die Organisation dieses Festivals (mit-)übernommen und bietet so anderen Nachwuchsbands die Möglichkeit, in ihre Fußstapfen zu treten. Im letzten Jahr wurde zehnjähriges Jubiläum gefeiert – und wieder einmal mit von der Partie waren natürlich Sub-Zero.

Das Jahr 2010 war aber nicht nur hinsichtlich des „Haldenwang Open Air“ ein voller Erfolg für die Band. Das renommierte Hollywood-Plattenlabel 272 Records war zu einer Kooperation mit Sub-Zero bereit und sorgte unter anderem dafür, das Sub-Zero derzeit auf 25 verschiedenen amerikanischen College-Radiosendern sowie einem weltweit vertriebenen Punkrock-Sampler zu hören ist.

Und somit wäre auch geklärt, welcher Art der Sound der Band ist: wir reden hier über gepflegten Punkrock – irgendwo zwischen beatsteaks, Millencolin und den Backyard Babies. Größtenteils handelt es sich bei den Songs um Eigenkreationen – aber hin und wieder lässt es sich die Band nicht nehmen, Songs des einen oder anderen Popsternchens in die Mangel zu nehmen. „Hit me“ von Britney Spears ist beispielsweise eines dieser Coverversionen.

Pünktlich zum Jahresbeginn veröffentlichten Sub-Zero ihr neues Album „Ponk Rawk“. Für Freunde des gepflegten Punkrocks durchaus eine Empfehlung!

Quelle: [www.konzerte-und-bands.de](http://www.konzerte-und-bands.de)



**HARD**

**LOUD**

**LIVE**



**Kontakt:**

**Michael Gorbach  
Schwändlesteig 7  
87466 Oy-Mittelberg**

**Tel.:**

**+49-(0)174-9859588**

**Email:**

**[info@subzero-punkrock.de](mailto:info@subzero-punkrock.de)**



**HARD**

**LOUD**

**LIVE**