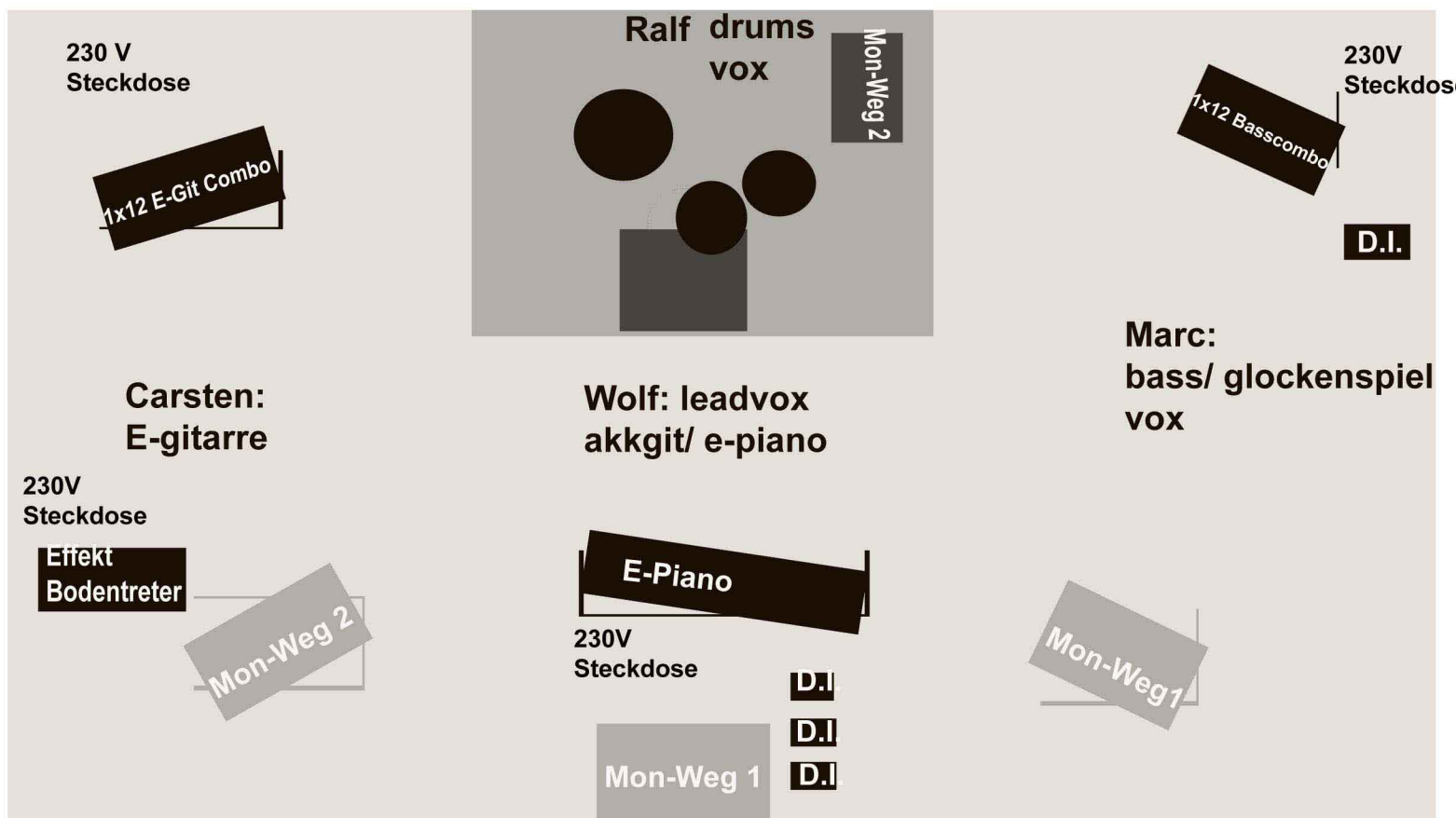


DAS MASKIERTE WUNDER

Technical Rider

Bühnenplan:



Grundsätzlich gehen wir davon aus, daß wir (Band) die Backline + Vocalmikros stellen und der Veranstalter die Beschallungstechnik/Licht/Monitoring inkl. D.I. s, Mikrostativ, Kabel ect. bereitstellt.

Wir bitten um Rücksprache falls wir weitere Technik selbst stellen müssen. Eine P.A. für kleinere Locations ist vorhanden. Beleuchtungstechnik hingegen nicht.

Kontakt für technische Rückfragen:

Wolfgang Herbst

0177/8228744

musik@wolfgangherbst.de

Die Anforderungen, die im Folgenden genannt werden, sind natürlich nicht in Stein gemeißelt. Wir können je nach Größe der Veranstaltung auch "kleine" Auftritte auf viel kleineren Bühnen, mit einer kleinen Gesungsanlage realisieren. In einem solchen Fall ist uns intensive Rücksprache besonders wichtig, da wir ggf. Programm und/oder Technik der besonderen Situation anpassen müssen.

DAS MASKIERTE WUNDER

Technical Rider

Wir benötigen für einen Auftritt eine dem Veranstaltungsort angemessene P.A. mit mind. 2 Monitorwegen.

Der Mischerplatz vor der P.A. sollte möglichst mittig aufgestellt sein. Ein mit der Anlage und den örtlichen Beschränkungen vertrauter Tontechniker, der für Aufbauphase und Konzert zur Verfügung steht, wäre vorteilhaft.

Der Bühnenhintergrund sollte dunkel, am besten schwarz sein.

Die Bühne sollte vor Witterungseinflüssen geschützt, trocken und besenrein sein und die Abmessungen 6mx4m möglichst nicht unterschreiten. Ein Drum Riser wäre wünschenswert.

Monitoring: Am liebsten sind uns natürlich vier Monitorwege. Realistisch betrachtet kommen wir aber auch mit zweien aus und teilen diese wie folgt auf:

Wolfgang/Marc sowie Ralf/Carsten. Die Monitorwege sollten mit 31-band EQ oder Feedback-Suppressor ausgestattet sein.

Galgenstative in ausreichender Anzahl!!!

Wolf: Vocals Sure beta 58 + Comp+reverb
Westerngit. D.I. Box
E-Piano D.I. Box (2x)

Carsten: E-Git SM 57 o.ä.

Marc: Vocals SM 58
Bass D.I. Box/ SM 57 o.ä.
glockenspiel SM 57 o. besser

Ralf: Vocals SM 58
Drums Beta 52 o.ä.
Sm 57 o.ä.
2x CK391 B o.ä. (Overheads)
(Toms, Hi Hat je nach Raumgröße)