

# **Tech Rider**

Stand 05.03.2015

- 1. Monitor
- 2. Backline
- 3. Bühne
- 4. Catering
- 5. Unterbringung
- 6. Kanalbelegung
- 7. Bühnenplan

Ansprechpartner

Marc Baumgart: +49 175 2019360

#### **Monitor**

Benötigt werden 7 Monitore mit je min. 300 W Leistung und ausreichendem Amping:

- 2x für Gesang
- 1x für Gitarre left
- 1x für Gitarre right
- 1x für Keys
- 1x für Bass
- 1x für Drums

Es werden vier Monitorwege für 4 Monitor-Mixe benötigt.

### **Backline**

Für die Backline wird Folgendes benötigt:

- Vocals
  - 1x Wireless-Mikro inkl. Ständer
  - 2x Monitor
- Gitarre 1:
  - 2x Gitarrenmicros (Shure SM57 oder Sennheiser e906 oder vergleichbares, 4x12 Box mit 2 unterschiedlichen Speakerarten: Celestion Vintage 30 und Eminence),
  - 1x DI-Box für Akustik-Gitarre
  - 1x Mikro inkl. Galgen
  - 1x Monitor
  - 1x 230 V hinten am Amp
  - 1x 230 V vorne am Monitor
- Gitarre 2:
  - 1x Gitarrenmicro (Shure SM57 oder Sennheiser e906 oder vergleichbares, 2x12 Box mit : Celestion Vintage 30 und Eminence),
  - 1x DI-Box für Akustik-Gitarre
  - 1x Mikro inkl. Galgen
  - 1x Monitor
  - 1x 230 V hinten am Amp
  - 1x 230 V vorne am Monitor
- Bass:
  - Bass-Amp hat DI-Ausgang
  - 230 V hinten am Amp
  - 1x Monitor
- Keys
  - 2x Stereo-DI
  - 1x Monitor
- Drums:
  - 1. Bassdrum
  - 2. Snaredrum

- 3. Hihat
- 4. Tom 1
- 5. Tom 2
- 6. Tom 3
- 7. Tom 4
- 8. Overhead 1
- 9. Overhead 2
- Mikrofone werden für das gesamte Set benötigt.
- 1x Monitor
- 230 V am Drumset

#### Bühne

- Drumpodest (mind. 2x2 Meter)
- Platz für ein Backdrop (3x3 oder 5x2 Meter), Bühne sollte schwarz abgehängt sein

### **Catering**

Der Veranstalter stellt einen Backstage-Raum zur Verfügung, der beheizt ist und eine Waschgelegenheit mit frischen Handtüchern und ausreichend Sitzgelegenheiten hat. Der Raum sollte einen möglichst direkten Bühnenzugang haben. Folgendes Catering ist gewünscht:

- 2 Kästen Bier
- 12 Flaschen Sprudelwasser
- 1 Flasche Jack Daniels
- 5 Flaschen Cola/Fanta
- Snacks für den Backstage-Bereich
- Warmes Essen (kein Fast Food)
- Wenn Unterbringung im Hotel, dann wird auch das Essen im Hotel eingenommen und dort geduscht.
- Wenn es ein gemeinsames Catering gibt, sind wir gerne dabei.

## Unterbringung

Der Veranstalter trägt die Kosten der Übernachtung inkl. Frühstück und warmem Essen (s. Punkt 4 Catering) in einem Mittelklasse-Hotel für insgesamt 6 (evt. +1 Fahrer) Personen.

## Kanalbelegung

	Input	Für	FX Insert	Monitor	Bemerkungen
MicSet	19	Drums		mm3,mm2	
XLR	10	Bass	-	mm3,mm2	
Shure SM57 Sennheiser E906	11	Git	-	mm2,mm3	Für Celestion Speaker
Shure SM57 Sennheiser E906	12	Git	-	mm2,mm3	Für Eminence Speaker
Shure SM57 Sennheiser E906	13	Git	-	mm2,mm3	
DI	14	Acoust. Git	Rev	mm2,mm3	
DI	15	Acoust. Git	Rev	mm2,mm3	
DI	16	Keys	-	mm2,mm3	
DI	17	Keys	-	mm2,mm3	
Wireless SM58	18	LeadVoc	Rev	mm1,mm2,mm3	InEar Monitor, Sennheiser 300
SM58	19	BackVoc	Rev	mm1, mm2,mm4	
SM58	20	BackVoc	Rev	mm1,mm2,mm4	

## Bühnenplan

