

| | | DIE XYZ Tec-Rider | | |
|--------------|--------------|------------------------------|------------|----------------|
| Kanal | Was | Mit | An | Durch |
| 1 | Kick | D6 | Claw | Gate |
| 2 | Snare Top | Beta57 | Claw | Compressor |
| 3 | Snare Bottom | e904 | | Compressor |
| 4 | HH | c451 | kl. Stativ | |
| 5 | T1 | D4 o. e904 | Clip | Gate |
| 6 | T2 | D4 o. e904 | Clip | Gate |
| 7 | T3 | D4 o. e904 | Clip | Gate |
| 8 | OH L | C451 | gr. Stativ | |
| 9 | OH R | C451 | gr. Stativ | |
| 10 | Bass | BSS D.I. | | Compressor |
| 11 | E-Git. L | SM57 | kl. Stativ | |
| 12 | E-Git. R | SM57 | kl. Stativ | |
| 13 | Voc | Beta58 | gr. Stativ | Compr.+Deesser |
| 14 | Voc-Splitt | Y-Splitt | | |
| 15 | Talkback | Beat58 | | |
| 16 | Hall Drums L | M 2000 | | |
| 17 | Hall Drums R | M 2000 | | |
| 18 | Hall Voc L | M 3000 | | |
| 19 | Hall Voc R | M 3000 | | |
| 20 | Tap Delay | D-Two | | |
| 21 | CD | | | |
| 22 | CD | | | |
| 23 | | | | |
| 24 | | | | |
| 25 | | | | |

Bühne:

Die Bühne sollte eine min. spielbare Fläche von 6 x 4m,

eine Höhe von min. 0,80m, sowie eine Lichte Höhe von 3,50m haben.

Die Bühne muss den allgemein gültigen Gesetzen und Vorschriften entsprechen.

Normgerechte Stromanschlüsse mit 240 V müssen genügend zur Verfügung stehen.

P.A.:

Eine der Veranstaltungsfläche angemessene Anlage(z.B.:2 x 2x18“ Bässen und 2 x 12“+1,5“ Topteilen pro Seite, die über die ganze Zuschauerfläche einen Schalldruck von 105 dB/A unverzerrt erreicht). Gängige Anlagen von D&B, EAW, etc., sind gerne gesehen.

Es werden 3 Wedges (15“/2“, baugleich) auf 3 separaten Wegen benötigt.

FOH:

Es wird min. ein 24/4/2 Mischpult benötigt.

Anforderungen für Gates/Kompressoren/FX entnehmt bitte der Inputliste.

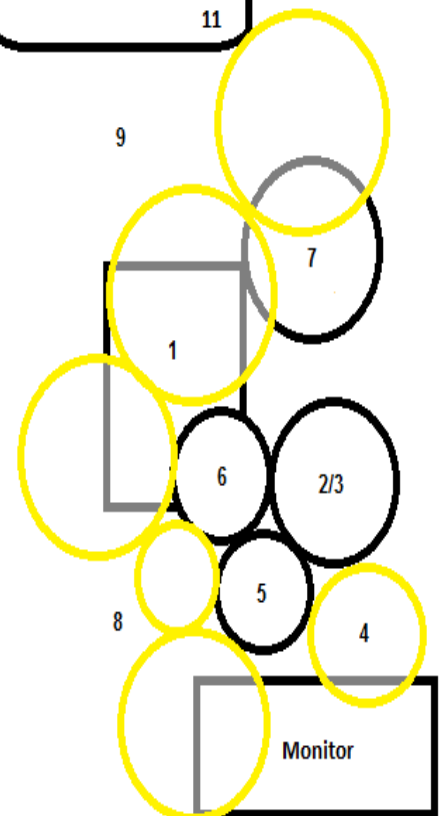
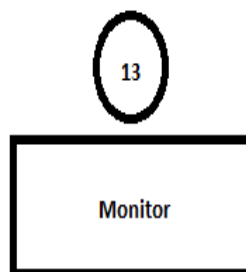
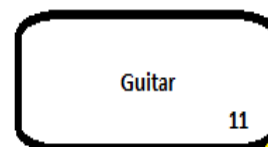
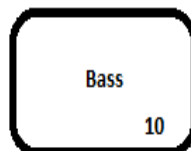
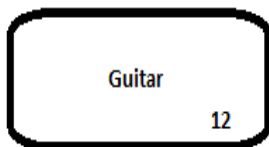
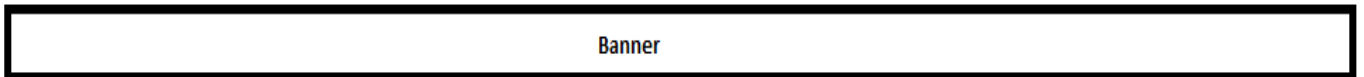
Es werden für alle Ausspielwege (Links/Rechts + Monitor 1/2/3) jeweils ein 31-Band-Eq benötigt.

Licht:

Über eine angemessene Lichtanlage inkl. Bedienung würden wir uns freuen.

Allgemein:

Die Anlage sollte vor Eintreffen der Band spielbereit sein.



Nummerierung siehe Inputliste