

**Electronic press kit**

---

# Synergy Protocol





Nederlands .....	2
Biografie .....	2
Beknopte biografie .....	3
Citaten .....	3
Persbericht .....	4
English .....	5
Biography.....	5
Biography short .....	6
Quotes .....	6
Press announcement.....	7
Factsheet .....	8
Line up .....	8
Major achievements.....	9
Discography .....	9
Setlist .....	9
Related artists.....	9
Demo Reviews.....	10
Live Reviews .....	11
Interviews .....	12
Upcoming tour dates.....	12
Previous tour dates .....	12
Soundcloud (demo compilation and more) .....	12
Youtube (promo film and more) .....	12
Press photos .....	12
Band logos .....	12
Contact .....	12
Performance information.....	13
Technical rider – Stageplan .....	13
Technical rider – Input list .....	14
Requirements .....	14
Contract.....	15
Payment form.....	15
ID cards.....	15

Contact:

[bookings@synergy-protocol.com](mailto:bookings@synergy-protocol.com)

[www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com)

+31 (0)6 29 563 564



# Nederlands

## Biografie

Synergy Protocol: De eenheid van verschillende voorschriften...

Ja lieve lezers, het gaat hier over een Nederlandse progressieve metal sensatie, waarvan de line up sinds augustus 2013 compleet is. Progressief, omdat er lekker veel moeilijkdoenerij in voorkomt. Wat daar progressief aan is, weet niemand, maar zo heet dat nou eenmaal. Metal, omdat de gitaar veelal voluit gaat.

De verschillende regels, protocollen, komen voort uit de diversiteit aan invloeden, smaken, talenten en leeftijden. Wim Smits, bassist en bandoprichter, bespeelt al sinds de jaren 80 de Europese podia o.a. als feestbeest van voormalig Jewel en legt de basis voor de bizarre afwisseling aan maatsoorten die voor hem als een tweede natuur zijn. De schitterende en zeer getalenteerde Laura Guldmond studeert aan de Metal Factory en weet altijd de zuivere en gevoelige noot te raken. Zij heeft backings gedaan bij Kristoffer Gildenlöw (ex Pain of Salvation) en momenteel bij Robby Valentine. In september 2015 zal zij op het podium staan met het Epic Rock Choir voor Ayreon's 'The Theater Equation' naast grootheden in de prog als James LaBrie en Marcela Bovio. Maarten 'Big M' Heeringa, is de andere oudgediende en maakt samen met Mark Roelofs Synergy Protocol tot dat wat metal metal maakt. Ondersteund door één van Nederlands grootste talenten op drums, Patrick van Mourik, vormt dit de eenheid die er voor en zorgt dat het lijkt alsof de aarde zich onder je beweegt. En last but not least: Mr. Apple, die rustig toekijkend op de achtergrond zijn toetsenpartijen laat klinken.

Vijf muzikanten uit vijf verschillende provincies die in een zesde provincie bij elkaar komen in de oefenruimtes van dB's in Utrecht om een fascinerend klankenpallet samen te stellen dat raakvlakken heeft met Dream Theater, Opeth en Porcupine Tree. Synergy Protocol gaat van rust tot dynamiet, mogelijk gemaakt door intrigerende composities, uitgeknipte arrangementen, vocale harmonieën, lyrische sfeerbeelden, pakkende melodieën, uitstekende instrumentbeheersing en vooral veel ...heel veel spelplezier. Kortom: Synergy Protocol.

In 2013 en 2014 hebben zij middels 27 shows hard gewerkt aan de podium presentatie: onder andere Twentietoe in Tiel, P60 in Amstelveen als voorprogramma van Vulture Industries; het Kerspop festival, het kleine broertje van Appelpop en bij de voorrondes van het Taste Of Metal festival waar zij eerste zijn geworden. Voor 2015 staat de eerste buitenlandse tour gepland, zullen zij als support act voor Stream of Passion in de Boerderij dienen, staan enkele festivals op het programma en zijn ook andere buitenlandse podia niet veilig voor deze ambitieuze band. Ook zal Synergy Protocol zo spoedig mogelijk gaan werken aan het opnemen van een debuutalbum.

Verwacht veel meer de komende tijd, laat je verrassen in hun enthousiaste originele live shows!



*Reaching third place in a band battle at Twentietoe - Tiel*

Contact:

[bookings@synergy-protocol.com](mailto:bookings@synergy-protocol.com)

[www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com)

+31 (0)6 29 563 564



## Beknopte biografie

Synergy Protocol is een nieuwe progressieve metal sensatie opgericht door bassist Wim Smits (ex Jewel). Progressief door de gecompliceerde arrangementen. Metal, omdat de gitaar voluit gaat! Zangeres Laura Guldmond zingt momenteel ook in Ayreon's Epic Rock Choir en weet bij meniggen de gevoelige snaar te raken. Combineer jong bloed met doorgewinterde metalheads, dan krijg je Synergy Protocol! De muzikanten van Synergy veroveren de Nederlandse podia en willen hun oog binnenkort ook laten vallen op een albumopname en buitenlandse podia. Luister naar hun demo uit februari 2014 en laat je live verrassen door hun enthousiaste en originele show.



*Opening for Vulture Industries in P60 - Amstelveen*

## Citaten

“De muziek steekt goed in elkaar” Marco vd Hoorn - Engineer van o.a. Armin v. Buuren.

“De stem doet me denken aan Anneke van Giersbergen” Sander Waterschoot - Dynamo.

“De songs zijn behoorlijk lang en complex. Dat kan betekenen dat de drie nummers ... wat meer luisterbeurten nodig hebben om de ware schoonheid van het materiaal naar voren te laten komen. Ik ben er van overtuigd dat je net als ik onder de indruk zult zijn van het zeer gevarieerde materiaal en de kundige uitvoering hiervan.” Sjak Roks - Lords of Metal

“We horen een energieke band die complexe heavy metal met een zwaar progressief randje speelt. Invloeden van jaren tachtig metalbands gecombineerd met de stevigere hedendaagse progressieve bands en natuurlijk gothic invloeden als female fronted band.” Mario van Os - Progwereld.org

“Eigenlijk smaakt dit potje progressie me overigens wel: gitaarpartijen met speelse allures, synthpartijen die erg dromerig of melodisch durven worden en Laura die overigens goed zingt op alles. Prima prog dus, een verhaal dat op stijlvolle manier op heel wat momenten de diepte in baant.” Yves Pelgrims - ZwareMetalen.com

“Ik kan het eigenlijk heel simpel samenvatten met een woord: Prachtig! Datgene wat ik gehoord heb snakt naar meer, dus ik ben benieuwd; Synergy Protocol: Wanneer komt die CD? Want deze 3 nummers zijn alleen al verplichte aanschaf!” Richard Snijder - Metal from NL

Contact:

[bookings@synergy-protocol.com](mailto:bookings@synergy-protocol.com)

[www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com)

+31 (0)6 29 563 564



## Persbericht

20 februari 2014; 18:00

UTRECHT - De progressieve metalband Synergy Protocol uit Utrecht is opgericht door bassist Wim Smits (ex Jewel). Hij componeert grotendeels de muziek die gekenmerkt wordt door uitgeknipte arrangementen van rust tot dynamie, met veel wisselende maatsoorten en pakkende melodieën. Gitarist Maarten "Big M" Heeringa vult de muziek aan met lyrische sfeerbeelden en vocale melodieën en harmonieën.

De band heeft in februari 2014 hun eerste demo cd uitgebracht. Het gaat om meer dan twintig minuten intrigerende muziek die je een keer gehoord moet hebben. De drie uiteenlopende progressieve nummers op de demo zijn door Big M geproduceerd en laten verschillende facetten horen van wat de band in zijn mars heeft. Progressief door de gecompliceerde arrangementen, en metal, omdat de gitaar voluit gaat. Maar ook sfeervol door de uitgebalanceerde klanken uit de Mac. Op het totaalplaatje dat DEMO heet zijn invloeden te horen met bands als Dream Theater, Opeth en Porcupine Tree. De krachtige stem van Laura Guldmond (studente zang Metal Factory) vult de zang op zuivere, oorstrelende wijze in. "Facemelting" solo's en technische riffs worden naast Big M verzorgd door gitarist Mark Roelofs. Allemaal mogelijk gemaakt door de solide drumpartijen van Patrick van Mourik. Al met al een demo die bij iedere fan van progressieve metal in de platenkast hoort te staan!



Een compilatie van de demo is te beluisteren op Soundcloud:

<https://soundcloud.com/synergy-protocol/demo-compilation>

Voor €5 kun je een tastbaar exemplaar in handen krijgen bij een optreden of laat er een voor €6,50 opsturen door een email te sturen aan [order@synergy-protocol.com](mailto:order@synergy-protocol.com). Binnenkort zal de demo ook digitaal beschikbaar gemaakt worden op iTunes en Spotify. Om te weten waar de band binnenkort optreedt ga je naar [www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com)

Contact:

[bookings@synergy-protocol.com](mailto:bookings@synergy-protocol.com)

[www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com)

+31 (0)6 29 563 564



# English

## Biography

Synergy Protocol: The unity in a set of regulations...

Yes, my dear readers, we are talking about a Dutch progressive metal sensation. Progressive, because the music contains a lot of stuff that makes it more complicated than absolutely necessary. We don't really know what is progressive about that, but that is how they call it anyway. Metal, because the guitars are usually loud.

The set of regulations have emerged from various influences, tastes, quality and ages. Wim Smits is the founding member and has been terrorizing European stages ever since the eighties as the party animal from Jewel. The beautiful and incredibly gifted Laura Guldmond studies at the Metal Factory to hit her notes perfectly in tune and move you to tears. She has performed as backing vocalist for Kris Gildenl ow, currently with Robby Valentine and in September 2015 you will be able to see her in the Epic Rock Choir for Arjen Anthony Lucassen's Ayreon – The Human Equation Theater Experience, where she will be sharing the stage with the likes of James la Brie, Marcela Bovio and more awesome artists. Maarten "Big M" Heeringa, is the second elderly youngster. Together with Mark Roelofs he turns the music into metal. Supported by one of Holland's greatest talents on drums, Patrick van Mourik, this provides a solid base to get that sound of thunder. And last but not least: Mr. Apple, who modestly observes the mayhem up front while reproducing his keyboard sounds. Altogether this forms a fascinating sound from tranquility to dynamite, facilitated by intriguing, well balanced compositions, vocal harmonies, lyrical atmospheric images, catchy melodies, excellent musicianship and most of all: huge, huge amounts of fun. Hence: Synergy Protocol!



In 2013 and 2014 they have been working hard on their stage performance through 27 shows on various Dutch stages: Twentietoe in Tiel, P60 in Amstelveen as opening act for Vulture Industries, Kerspop 2014, a Dutch festival and they won the Taste of Metal band battle. Of course Synergy Protocol is hungry for more and is planning to record a debut album and hit various stages in other European countries. For 2015 the first tour abroad is planned, they will be supporting Stream of Passion, performing some festivals and will start working on their debut album.

Expect more to come! Be surprised by one of their enthusiastic and original live shows and keep an eye on them!

5

Contact:

[bookings@synergy-protocol.com](mailto:bookings@synergy-protocol.com)

[www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com)

+31 (0)6 29 563 564



## Biography short

Synergy Protocol is a progressive metal sensation that was founded by bass player Wim Smits (ex Jewel). Progressive, because the music contains a lot of stuff that makes it more complicated than absolutely necessary. Metal because the guitars are loud! The beautiful and incredibly gifted Laura Guldmond is ready to move you to tears with her powerful voice. Combine young blood with seasoned metal heads and you get Synergy Protocol!

Synergy Protocol is now rocking the stages in the Netherlands and will be looking for opportunities to record a debut album and also play in other parts of Europe. Check out their demo from February 2014, come to see them live and let yourself be surprised by an enthusiastic and original live performance.



## Quotes

“The music is very well composed.” Marco v/d Hoorn - Engineer of ao Armin v. Buuren.

“The voice reminds me a bit of Anneke van Giersbergen.” Sander Waterschoot - Dynamo.

“The songs are pretty long and complicated. This may imply that it requires a bit more effort to really appreciate the true beauty of it. But I am convinced you will be impressed by the variation and the capable execution of this material.” Sjak Roks - Lords of Metal

“We hear a lively band that plays complex heavy metal with a severe progressive edge to it. Influences from eighties metal bands, combined with heavier modern day progressive bands and of course gothic influences as a female fronted band.” Mario van Os - Progwereld.org

“Actually this cup of progressiveness tastes rather well: playful guitar parts, dreamy and melodic synths and Laura, who sings very well throughout. Excellent prog, a story that runs deeper on quite a few occasions.” Yves Pelgrims - ZwareMetalen.com

“I can easily summarize in one word: Beautiful! For what I’ve heard so far makes me dying for more, so Synergy Protocol: When will the CD be released? As these 3 songs are a compulsory purchase on its own!” Richard Snijder - Metal from NL

Contact:

[bookings@synergy-protocol.com](mailto:bookings@synergy-protocol.com)

[www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com)

+31 (0)6 29 563 564



## Press announcement

February 20<sup>th</sup>, 2014; 18:00:

UTRECHT - Progressive metal band Synergy Protocol based in Utrecht, the Netherlands, has been founded by Wim Smits (ex Jewel). He composes most of the music, which is being distinguished by well-balanced arrangements from tranquility to dynamite with lots of signature changes and catchy melodies. Guitarist Maarten “Big M” Heeringa adds vocal melodies and harmonies and lyrical atmospheric images to the music.

The band has released their first demo cd in February 2014. The demo contains more than 20 minutes of music you must have heard at least once in your life! The wide range of progressiveness to be heard on the demo were produced by Big M and provide an overview of what the band has to offer. Progressive due to the complex arrangements, and metal, as the guitars are usually loud. But also stylish because of the balanced soundscapes from the Mac. The result, named DEMO, shows tangents with bands like Dream Theater, Opeth and Porcupine Tree. The powerful voice of Laura Guldemond (studies vocals at Metal Factory) makes your ears blush. “Facemelting” solos and technical riffs are performed by Big M and his partner in crime, Mark Roelofs. All supported by the solid rhythmic grooves by Patrick van Mourik. All in all a demo that should be in every progressive metal head’s record collection!



A compilation from the demo can be heard on Soundcloud:

<https://soundcloud.com/synergy-protocol/demo-compilation>

For 5€ (excl P&P) you can become the proud owner of this limited edition product. Get one at a Synergy Protocol show, or order one by sending an email to [order@synergy-protocol.com](mailto:order@synergy-protocol.com). The demo will be published on iTunes and Spotify soon. For an overview of upcoming live-shows, please visit [www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com)

Contact:

[bookings@synergy-protocol.com](mailto:bookings@synergy-protocol.com)

[www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com)

+31 (0)6 29 563 564





# Factsheet

## Line up

Synergy Protocol is based in Utrecht, Netherlands and is complete since August 2013.

Laura Guldemond – Vocals



2014 June – present Epic Rock Choir,  
Ayreon – The Human Equation Theater Experience  
2014 May Live backingvocals Kristoffer Gildenlöw (ex. Pain Of Salvation)  
2014 Oct – present Live backingvocals Robby Valentine  
2013 -2016 Metal Factory student vocals

Wim Smits – Bass



1990-1992,1995-1996 Zarathustra, Melodic power metal  
1986 - 1990 Jewel, Speed metal

Maarten “Big M” Heeringa - Guitars, vocals



2014 – present Bertil – The emptiness outside of me  
2008 - 2014 2BuckChuck, Hard rock  
2008 - present Owner at Haigreen.nl  
1999 - 2001 Employee at Dream Theater International Fan Club

Mark Roelofs - Guitars, vocals



2012 - 2013 To Be Announced, Rock  
2008 - 2012 Crossroad To Damnation, Progressive metal

Patrick van Mourik – Drums



2012 - 2013 To Be Announced, Rock  
2009 - 2012 Crossroad To Damnation, Progressive metal

Contact:

[bookings@synergy-protocol.com](mailto:bookings@synergy-protocol.com)

[www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com)

+31 (0)6 29 563 564



## Major achievements

Ayreon Epic Rock Choir                                June 29<sup>th</sup> 2014  
Our Laura joins Arjen Anthony Lucassen's Ayreon Epic Rock Choir for The Human Equation Theater Experience.

First place     June 22<sup>nd</sup> 2014  
At the Taste Of Metal (T.O.M.) band battle Synergy Protocol won both jury as audience first price and are awarded with playing the T.O.M. festival later this year in Atak, Enschede.

Playing at Kerspops festival                                     May 29<sup>th</sup> 2014  
We were happy to play our first open air festival for an awesome crowd with festival vibes.

Opener for an international act                                 April 21<sup>th</sup> 2014  
We were opening for Vulture Industries in P60, Amstelveen.

Third place    April 19<sup>th</sup> 2014  
In 'The Parel van de Betuwe' we reached third place and got to perform in Twentietoe Tiel.

Demo release    February 20<sup>th</sup> 2014  
The Synergy Protocol demo is released with 3 of our songs spanning 20+ minutes of music.

First gig     November 21<sup>st</sup> 2013  
Synergy Protocol had their first gig at Boerderij Café in Zoetermeer, the progressive metal temple in the Netherlands.

## Discography

Demo, February 20<sup>th</sup> 2014:  
Flight From Terra  
Puppet On A String  
Final Chaos

## Setlist

8 Synergy Protocol tracks, 70 minutes:  
Clockwise  
Final Chaos  
Flight From Terra  
Fragile  
Hannibal  
In The Name Of  
Odd To Get Even  
Puppet On A String

## Related artists

Dream Theater, Opeth, Porcupine Tree, Pain of Salvation, Symphony X



## Demo Reviews

Here's a selection of our reviews. All reviews can be found here:

<http://synergy-protocol.com/media/press.html>

"NP: [Synergy Protocol](#) their first demo. Mailman delivered just minutes ago. First impression is overwhelming!! Sound is very good, and the tracks really technical. [Laura Guldemon](#)d has a great voice. 8/10 for me! Saw them live on stage a few weeks ago in Zoetermeer. Another great add to the music scene!! Check them out when you have the chance!" - Wouter van Hal, owner Dutch Treat

"Zoals de naam waarschijnlijk al doet vermoeden zijn de songs van Synergy Protocol behoorlijk lang en complex en dat kan betekenen dat de drie nummers op deze gelijknamige demo ... je niet meteen bij de strot vatten, maar wat meer luisterbeurten nodig hebben om de ware schoonheid van het materiaal naar voren te laten komen. Al op het eerste nummer, genaamd Flight From Terra komen de sterke punten van Synergy Protocol overduidelijk naar voren: de soms tegendraadse ritmes, de fraaie riff-structuren, de bij tijd en wijle catchy melodieën, het muzikale vakmanschap, de intrigerende composities en arrangementen en de prima vocalen. De twee volgende songs bevestigen de eerste indruk die Flight From Terra achterlaat en doen je verlangen naar meer materiaal van dit talentvolle gezelschap. (Female fronted) progressieve metal liefhebbers moeten deze demo zeker aanschaffen, want ik ben er van overtuigd dat je net als ik onder de indruk zult zijn van het zeer gevarieerde materiaal en de kundige uitvoering hiervan. Synergy Protocol, een band om in de gaten te houden, zoveel is wel duidelijk." - Sjak Roks, Lords of Metal eZine - 80/100

"De band Synergy Protocol deed mee aan de "Taste of Metal" voorrondes in Hengelo, een band die grotendeels gaat voor het progressieve met een vrouwelijke zang. Waarbij ik eerlijk moet bekennen dat ik nooit eerder wat van ze gehoord had, dus ik moest wat info inwinnen. Na hun optreden heb ik gevraagd om een "DEMO", want een band zoals deze die kan ik natuurlijk niet "NIET REVIEWEN". Deze DEMO bevat 3 nummers, waarbij we aftrappen met "Flight FromTerra"... een nummer waarbij live de papieren vliegtuigjes om je oren vliegen. Het is een opbouwend nummer dat diverse zanglijnen bevat. Deze variëren van diep, krachtig en hoog en worden goed ondersteund door de ritme partijen. Instrumentaal vind ik dit nummer erg sterk door de unieke combinaties van ritme / solo's en drum- partijen.

Nummer 2 is "Puppet On A String" en deze valt op door zijn heerlijke lange solo, daadwerkelijk een met gevoel (wat ik bij veel bands nog wel eens mis). Ik vind dit "puik" werk en je kunt duidelijk horen dat er talent in deze formatie zit. Wat me ook opvalt is de Bass die er lekker doorheen komt bij dit nummer.

Het laatste nummer is "Final Chaos" en dat begint met de kreten Oooh Oehoe Oehoe Aaah Ahahahaha en dat is een lekker begin want je kunt mooi meezingen op het ritme. De zang gaat ook bij dit nummer lekker mee op de ritme partijen. Dit nummer is lekker snel en opbouwend, ook een zeer vloeiende overgang als het van druk naar rustig gaat.

Ik kan het eigenlijk heel simpel samenvatten met een woord: "Prachtig", datgene wat ik gehoord heb snakt naar meer, dus ik ben benieuwd "Synergy Protocol": "Wanneer komt die CD"? Want deze 3 nummers zijn alleen al verplichte aanschaf!" – Richard Snijder – Metal From NL

Contact:

[bookings@synergy-protocol.com](mailto:bookings@synergy-protocol.com)

[www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com)

+31 (0)6 29 563 564



## Live Reviews

BEUSICHEM – 29<sup>th</sup> May, Kerspop 2014 by Culemborgse Courant

De band Synergy Protocol nam op enthousiaste wijze de progressieve metal voor haar rekening (overige foto's) en deed het publiek de druilerige regen al snel vergeten.

For the full article go to:

[http://www.culemborgsecourant.nl/incs/regen\\_deert\\_fans\\_niet\\_op\\_kerspop\\_3057890.html#.U9A-XICSyRO](http://www.culemborgsecourant.nl/incs/regen_deert_fans_niet_op_kerspop_3057890.html#.U9A-XICSyRO)

UTRECHT – 29<sup>th</sup> May, Kerspop 2014 by Utrecht Roxx

Voor Synergy Protocol moest het publiek de regen trotseren. De progressieve metalband met zangeres Laura Guldmond gaf een enthousiast optreden. Het plezier spatte van het podium af en de regen was snel vergeten.

For the whole article go to:

<http://www.utrecht-roxx.nl/?p=3079>



*Rain defying audience at the Kerspop festival 2014.*

Contact:

[bookings@synergy-protocol.com](mailto:bookings@synergy-protocol.com)

[www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com)

+31 (0)6 29 563 564



## Interviews

\*An interview with Sjak Roks for Lords of Metal e-zine.

\*An interview with freelance journalist Kathy Keller coming up shortly.

<http://kjkeller-author.blogspot.nl/2014/04/k-j-keller-freelance-journalist-blog.html?spref=fb>

## Upcoming tour dates

You can find an up to date list here:

[www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com) homepage

## Previous tour dates

We've performed 27 shows up until 2015.

You can find an up to date list here:

[www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com) homepage

## Soundcloud (demo compilation and more)

[www.soundcloud.com/synergy-protocol](http://www.soundcloud.com/synergy-protocol)

## Youtube (promo film and more)

<https://www.youtube.com/SynergyProtocol>

## Press photos

Attached if requested

## Band logos

Attached if requested

## Contact

Wim Smits

+31 (0)6 29 563 564

[bookings@synergy-protocol.com](mailto:bookings@synergy-protocol.com)

[wim@synergy-protocol.com](mailto:wim@synergy-protocol.com)

Contact:

[bookings@synergy-protocol.com](mailto:bookings@synergy-protocol.com)

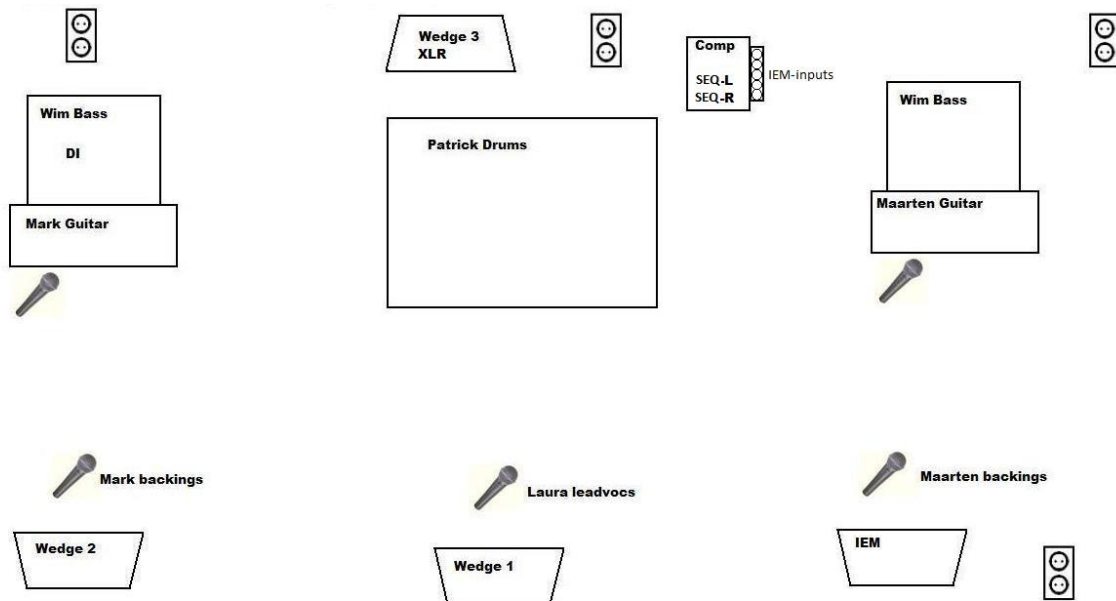
[www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com)

+31 (0)6 29 563 564



# Performance information

## Technical rider – Stageplan



Monitor groups	Wedge		
1	1	Laura	Lead vocals, sequence, bass, guitars, backing vocs
2	IEM-freq 863.500 +	Maarten	Maarten guitar, bass, lead voc, Maarten voc
3	3	Mark	Mark guitar, Mark voc, sequence, lead voc
4	Headphones *	Patrick	Kick, bass, lead voc, guitars
<b>Sequence</b>			
- Patrick operates a MacBook Pro with Firewire-interface (Sapphire Pro 40)			
- Sapphire Pro 40 provides 2 XLR-outputs to stageblock (sequence for PA)			
- Sapphire Pro 40 provides 1 headphone output for Patrick with clicktrack and keyboards			
+ - IEM inputs are line-level XLR-inputs on a patchbay in the computer-rack next to Patrick, for Maarten Input 5			
* - Patrick requires an additional monitormix (4) from XLR to Sapphire Pro 40, Input 8			
<b>Wireless</b>			
Mark, Wim, Laura and Maarten play wireless on freq:			
- Mark	809.600 (D-band)	Carvin	
- Laura	791-822 (D-band)	Carvin	
- Wim	801.000 (D-band)	Sennheiser	
- Maarten	822.025 (D-band)	Electro Voice RE-2	
<b>Remarks</b>			
- Synergy Protocol uses a backdrop from 3x2 meters (WxH)			
- Synergy Protocol uses 2 bass-cabs, located on both sides of the drumkit, with guitar cabs and heads on top			
- Synergy Protocol appreciates at least some front lighting			

Contact:

[bookings@synergy-protocol.com](mailto:bookings@synergy-protocol.com)

[www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com)

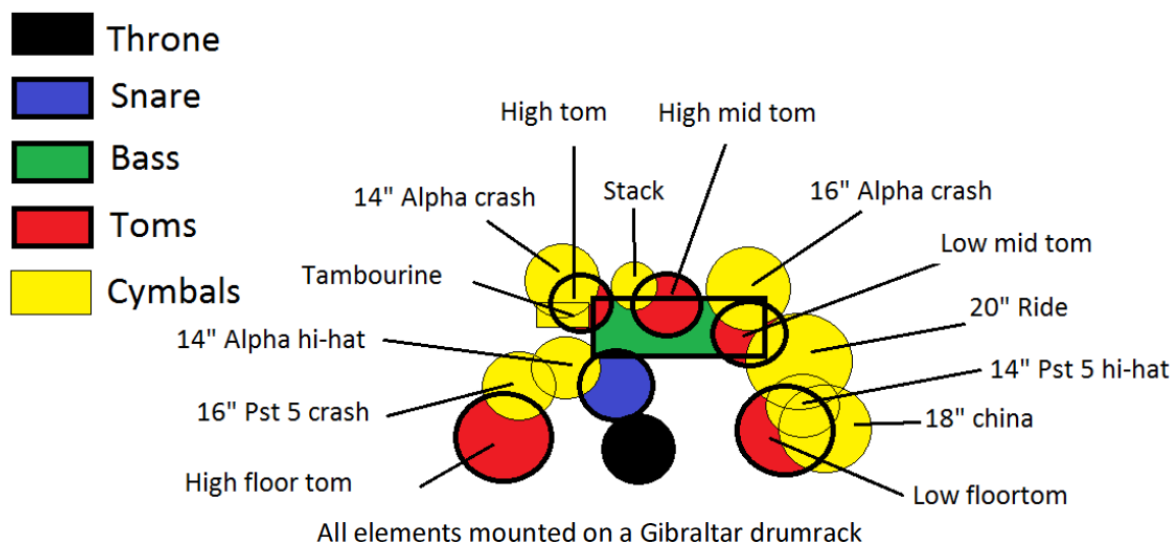
+31 (0)6 29 563 564



## Technical rider – Input list

Inputlist	Item	Microphone	Remark
1	Kick	AKG D-112 or similar	
2	Snare Top	Shure SM-57 or similar	
3	Snare Bottom	Shure SM-57 or similar	Optional
4	HiHat	AKG C-1000 or similar	
5	HiHat Left	AKG C-1000 or similar	
6	Tom 1	Sennheiser E-604 or similar	
7	Tom 2	Sennheiser E-604 or similar	
8	Tom 3	Sennheiser E-604 or similar	
9	Fl Tom 4	Sennheiser E-604 or similar	
10	Fl Tom 5	Sennheiser E-604 or similar	Located right
11	Ambient L	AKG C-1000 or similar	Roto's, tambourine, splash, stack
12	Ambient R	AKG C-1000 or similar	Roto's, tambourine, splash, stack
13	OH L	AKG C-1000 or similar	
14	OH R	AKG C-1000 or similar	
15	Bass	XLR-out to DI	Trace Elliot + 1x15 cab + 4x10 cab
16	Gtr Maarten	Shure SM-57 or similar	Engl se670 + Engl 2x12 cab
17	Gtr Mark	Shure SM-57 or similar	Engl fireball + Engl 4x12 cab
18	Laura Lead Vox	Sennheiser E-945	
19	Maarten backings	Shure SM-58	
20	Mark backings	Shure SM-58	
21	Sequence L	XLR-out to Stageblock	
22	Sequence R	XLR-out to Stageblock	

Drumkit overview:



## Requirements

- Synergy Protocol brings 1 staff member
- 5 drinks for each band member and staff
- 5 x 1l water during the show
- If attendance between 17:00 and 19:00 is compulsory, a meal for band and staff
- A minimum of 3 parking spaces
- Airconditioning in the dressing room and onstage should be kept at an absolute minimum

Contact:

[bookings@synergy-protocol.com](mailto:bookings@synergy-protocol.com)

[www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com)

+31 (0)6 29 563 564



### Contract

As agreed

### Payment form

As agreed

### ID cards

As attachment



We hope to see you soon!

Synergy Protocol

Contact:

[bookings@synergy-protocol.com](mailto:bookings@synergy-protocol.com)

[www.synergy-protocol.com](http://www.synergy-protocol.com)

+31 (0)6 29 563 564