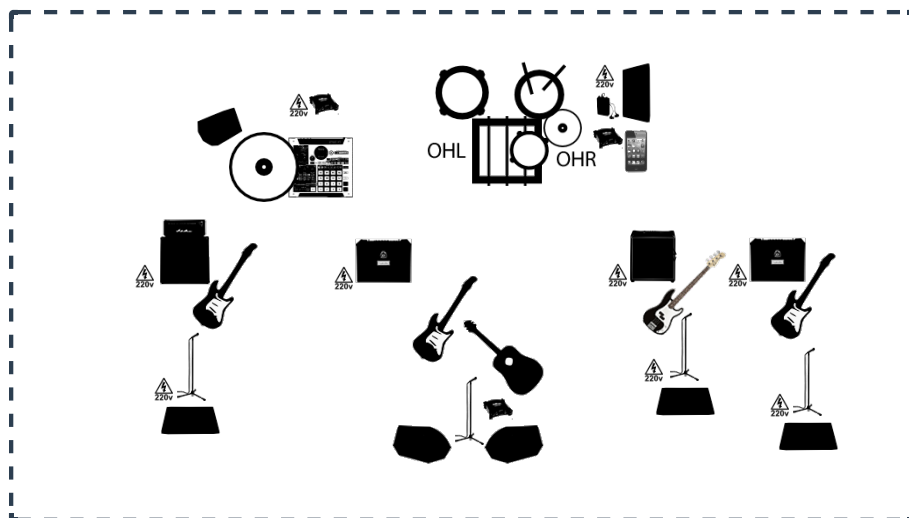


Los Lunes 2015



Dimensiones del escenario: x

Lista de Canales

Instrumento	Modelo, nombre del músico	Micrófono	Efectos (opcional)	Comentarios
1	Bombo	22" (Mariano)	Shure Beta52	Compresor
2	Caja	Tambor (Mariano)	Shure SM57	Compresor - Reverb - Delay
3	Tom	Tom 14" (Mariano)	Sennheiser E604	Reverb
4	Goliat (floor tom)	Tom de pie 18" (Mariano)	Sennheiser E604	Reverb
5	Hi-hat	Hi-hat	Shure SM81	
6	OHR	OHR (Mariano)	Shure SM81	
7	OHL	OHL (Mariano)	Shure SM81	
8	Bajo	Bajo (Bru)	DI - Línea	Comp
9	Bajo	Bajo (Bru)	Shure SM57	Comp
10	Guitarra eléctrica	Guitarra electrica Base (Parra)	Shure SM57	
11	Guitarra eléctrica	Guitarra eléctrica base (Dari)	Shure SM57	
12	Guitarra acústica	Guitarra Acustica Base (Parra)	DI - Línea	Compresor - Reverb
13	Guitarra eléctrica	Guitarra eléctrica Lead (Eze)	Shure SM57	
14	ReproductorMP3	Secuencia (Mariano)	DI - Línea	
15	Crash	OH Percusion (Juan)	Shure SM81	
16	Sampler	Sampler (Juan)	DI - Línea	
17	Voz	Voz Coro (Eze)	Shure SM58	Reverb
18	Voz	Coro (Bru)	Shure SM58	Reverb
19	Voz	Coro lead (Dari)	Shure SM58	Compresor - Reverb - Delay
20	Voz	Voz Lead (Parra)	Shure SM58	Compresor - Reverb - Delay
21	DI	DI		
22	DI		DI - Línea	
23	DI	DI		
24	DI	DI		
25	DI	DI		
26	DI	DI		

27	DI	DI
28	DI	DI
29	DI	DI
30	DI	DI
31	DI	DI
32	DI	DI
33	DI	DI
34	DI	DI