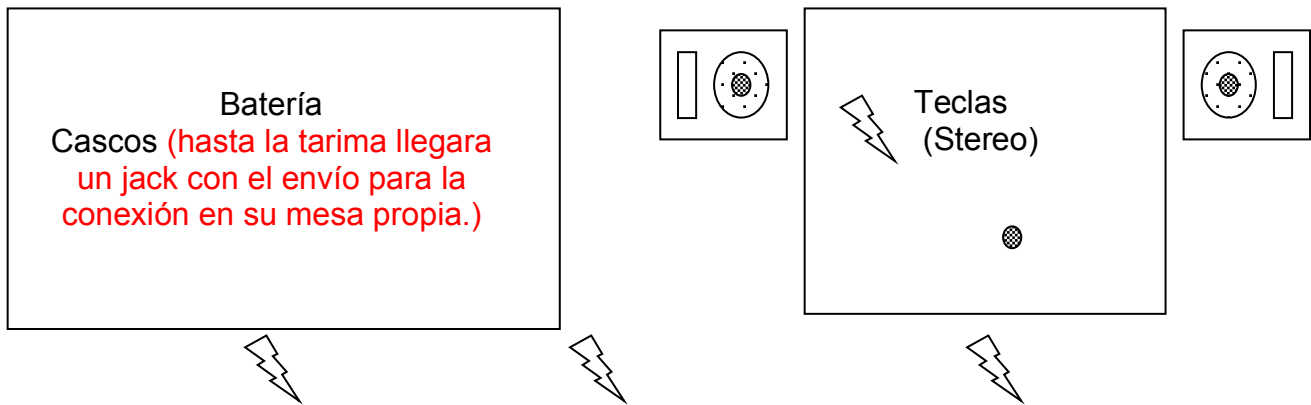


CALLAHAN

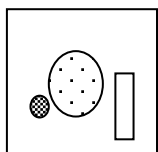
Canal	Instrumento	Micro	Dinámica
1	Bombo	AKG-D112 o similares	Compresor/ Puerta
2	Caja arriba	SM 57	Compresor/ Puerta
3	Hit hat	AKG 451 / C – 1000	
4	TOM 1	SENNH. 421 o e604	Puerta(parame trica)
5	TOM 2	SENNH. 421 o e604	Puerta(parame trica)
6	OH - Izda	C-1000 / C-3000	
7	OH - Dcha	C-1000 / C-3000	
8	Bass Line	Caja inyección	Compresor
9	Guitarra Principal	SM 57	
10	Guitarra Rítmica	SM 57	

11	Key L	D.I.	
12	Key R	D.I.	
13	Voz Guitarra 1	SM 58	Compresor
14	Voz Guitarra 2	SM 58	Compresor
15	Voz Teclado	SM 58	Compresor
16	Voz Bajo	SM 58	Compresor

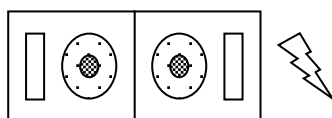
*** Microfonía aconsejada, válida cualquier similar ***



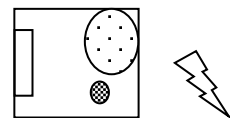
Bajo




Voz Principal



Guitarra



 = 220 VAC

P.A.:

Debe ser de potencia adecuada para las condiciones del evento. 110 dB SPL mínimos en mesa de P.A

F.O.H.:

Mesa de sonido 32/8/2.. Un reproductor de CD.

1 REVERB PARA VOZ

1 REVERB PARA BATERIA

Monitores:

5 ENVIOS DE MONITORES INDEPENDIENTES.

El cantante lleva sistema IN AIR, sólo necesita el envío auxiliar, el bajista, el guitarrista y teclista una cuña cada uno y el batería no necesita cuña, va con sistema de cascos sólo necesita un envío que le llegue en JACK para su conexión.