

THIS IS ROCK

ALICE IN CHAINS

JERRY CANTRELL
NUEVO ÁLBUM

ERIC CLAPTON

ASÍ SE HIZO 'SLOWHAND'

RICHIE SAMBORA

EXCLUSIVA, LO NUEVO DE BON JOVI

MOODY BLUES

JUSTIN HAYWARD & ESSENTIAL

50 AÑOS
SOME GIRLS
35 ANIVERSARIO

MI HERMANA CORINA

The Day After
Autoeditado



Sexto trabajo de la banda vizcaína que, como su anterior 'Wito', sigue apostando por el eclecticismo tanto en los sonidos como en la mezcla de idiomas. Los siete cortes en inglés se decantan por el pop rock de influencia británica más clásica. Destacan el que abre y titula el disco, homenaje indisimulado al duque blanco. En 'The Return Of Major Tom' o 'The Hands of Love' mezclan un tono más íntimo que recuerda a Lloyd Cole con un final más épico en onda U2. Por contra los tres en castellano se decantan por guitarras más endurecidas y voces más sucias, aportando más garra rockera y nocturna, sobre todo en la canalla 'Se Acerca El Día' y la stoniana 'Número Más'. Para los partidarios esta mezcolanza es variedad, para los más críticos será indefinición. Nos quedamos con la diversión.

Oscar LG

ENTREVISTAS: MI
JAGGER, KE
RICHARDS, RON
WOOD, CHAR
WATTS, BILL WYM
Y MICK TAYL

