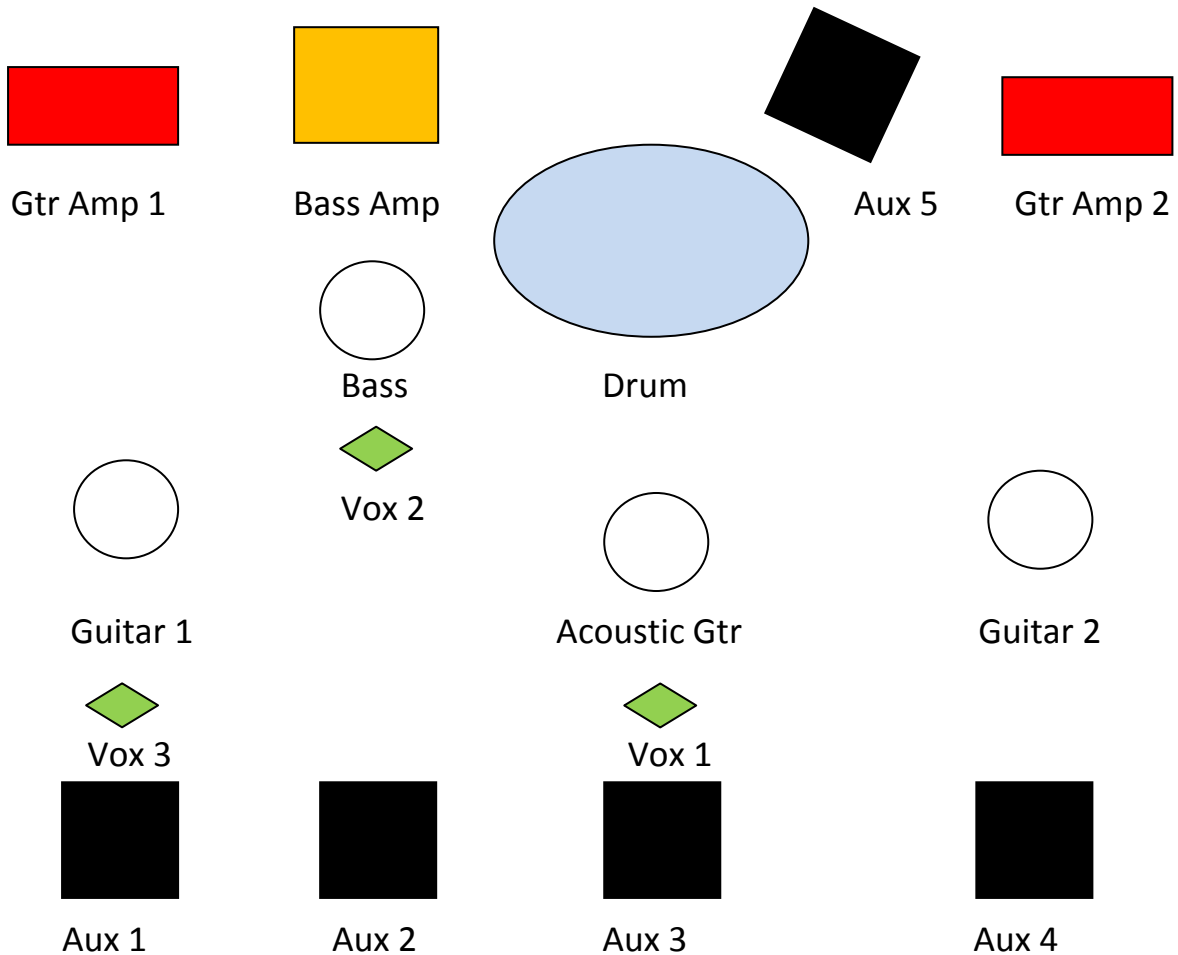


LA MONCADA

Stage Plan



Info Strumentazione:

- Amplificatore Gtr1. Combo 2 con.
- Amplificatore Gtr2. Combo 2 con.
- Amplificatore Basso. Cassa 4 con + Testata.
- Batteria. n°4 Fusti + n°4 piatti.

LA MONCADA

Scheda Tecnica

CHANNEL LIST

CHANNEL	STRUM	MIC	COMP/GATE	48V
1	Cassa	D112, BETA52	X	
2	Rullante Up	SM57	X	
3	Rullante Down	SM57		
4	Hi Hat	AKG451, C1000		X
5	Tom	SENN421, 604, SM57	X	
6	Floor	SENN421, 604, SM57	X	
7	Oh Left	AKG451, 414		X
8	Oh Right	AKG451, 414		X
9	Basso Mic	D112, PL20, SM58	X	
10	Basso D.I.	D.I.	X	
11	Gtr Left	SM57		
12	Gtr Right	SM57		
13	Gtr Efx	D.I. BOX		
14	Gtr Acustic	D.I. BOX		
15	Vox1	SM58	X	
16	Vox2	SM57, SM58	X	
17	Vox3	SM57, SM58	X	

MONITORAGGIO

- 5 LINEE MONITOR INDIPENDENTI
OGNUNA PROVISTA DI
EQUALIZZATORE 32 BANDE
- 4 MONITORS
- 1 DRUMFILL (in assenza di DrumFill
prevedere un monitor aggiuntivo per
la batteria)

P.A.

AMPLIFICAZIONE IN PROPORZIONE ALLA
CAPIENZA DELLA LOCATION

PROCESSORI E EFFETTI

- 2 EQUALIZZATORI 32
BANDE CIASCUNO su
Master L & R
- 1 RIVERBERO
- 1 DELAY
- 4 GATES
- 8 COMPRESSORI

MIXER: minimo 24.8.2 (Midas, Yamaha, Soundcraft)

ATTENZIONE! Nel caso non fossero disponibili alcune delle
specifiche richieste, Vi preghiamo di contattare **FRANK -**
[3896726338](tel:3896726338) per risolvere eventuali problemi tecnici e
salvaguardare la buona riuscita dello spettacolo.