

RIDER TÉCNICO - Mr. Cobol



Miembros del grupo:

- **Álvaro:** Batería
- **Mario:** Guitarra
- **Pedro:** Guitarra
- **Lozas:** Bajo
- **Juanjo:** Voz

Requerimientos:

- 4 monitores y 1 línea de monitor para pinchar en la mesa del batería.
- 3 Enchufes para un guitarra, 1 enchufe para el otro guitarrista, 1 enchufe para el bajista, 1 enchufe para el cantante y 3 enchufes más para el batería **(en total 9 enchufes).**

Backline:

Batería:

- Bombo - 20 a 22
- Tom 1 - 12 a 13
- Tom Base - 14 a 16
- Caja - 14
- Plato 1 - Crash 17
- Plato 2 - Crash 19
- Plato 3 - Ride 22
- Hi-Hat - 15
- Pie jirafa - 3
- Soporte Tom 1
- Soporte de caja
- Pedal bombo
- Pedal Hi-hat
- Sillín
- Alfombra
- Roland SPD-SX (Pad electrónico estereo, pero puede ser mono)
- MacBook Pro
- Mesa mezclas (para insertar monitor)
- 3 tomas de corriente

Guitarra 1:

- Amplificador: Cabezal + Pantalla o Combo a válvulas
- Soporte de guitarra
- 1 toma de corriente

Guitarra 2:

- Amplificador: Cabezal + Pantalla o Combo a válvulas
- Soporte de guitarra
- 3 tomas de corriente

Bajo:

- Amplificador: Cabezal + Pantalla o Combo de transistores
- Soporte de bajo
- 1 toma de corriente

Voz:

- Micrófono
- Pie de micrófono
- Pedalera de efectos TC-Helicon VoiceLive 3 Extreme (Tiene dos salidas de audio, una con efectos y otra limpia, para el retorno en monitor)
- 1 toma de corriente

Mapa del escenario:

