

# DE NARDI MUSIC • Techno Live-Performance

Improvised live electronic music



## Alejandro De Nardi

Akai FORCE  
Waldorf Iridium  
Erica Synths Bassline  
Arturia Polybrute  
MIO XL MIDI Interface

## Joel De Nardi

Elektron Octatrack  
Elektron Analog Rytm  
Moog-Studio

## PA-System

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche passendes getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein.

## Monitoring

Auf der Bühne benötigen Monitoren

Mix 1 – Alejandro De Nardi (Sampler & Synth.)

Mix 2 – Joel De Nardi (Sampler & Synth.)

## Mischpult

Das Mischpult sollte über mindestens 12 freie Kanäle und vollparametrische EQs verfügen.

Ein Dj-Tisch BxHxT (2m x 0.95m x 1,0m) für verschiedenen Sampler, mittig an der Bühne, muss aufgebaut sein.

## Eigene Mischpult

### Kanal

1-6 Aux.

### Instrument

Alle Syntetizer Ausgang Stereo oder 6x Aux. Ausgänge von Presonus 16-R

Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein möchten wir Sie bitten -vorab- mit unserem technischen Ansprechpartner Kontakt aufzunehmen. Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.

## DE NARDI MUSIC

Alejandro De Nardi – technischer Ansprechpartner • Tel.: +49 015231 07 42 42 • [info@denardimusic.de](mailto:info@denardimusic.de)