

TECH RIDER



Version 4.1 17.08.2022

Allgemeines

Orga / Haftung / Sicherheit

- Dieser Tech Rider ist Bestandteil des Gastspielvertrages zwischen dem Künstler und dem Veranstalter.
- Für die Einhaltung jeglicher Sicherheitsvorschriften ist der Veranstalter verantwortlich.
- Der Veranstalter übernimmt die Haftung für die Sicherheit des Künstlers, der Techniker und aller Helfer sowie für das eingebrachte Equipment. Es empfiehlt sich eine entsprechende Haftpflicht Versicherung abzuschließen.
- Freie Zugangsmöglichkeit zur Location mindestens 90min vor Proben-/Konzertbeginn sowie 90min nach der Performance ist sicherzustellen.
- Freie Zufahrt und Parkmöglichkeiten inkl. aller benötigten Genehmigungen für alle benötigten Fahrzeuge ist sicherzustellen.
- Abweichungen von den hier beschriebenen technischen Vorgaben sind möglich, müssen aber bis spätestens 3 Wochen vorab abgesprochen und vereinbart werden.
- Beide Vertragspartner erkennen die Gültigkeit der Technischen Anweisung mit Vertragsunterzeichnung an.

Equipment

vom Künstler gestellt

- Gesangsmikrofon:
 - Funkstrecke:
 - Typ: Shure QLXD24
 - Frequenzband: 534 - 598 MHz
 - Mikrofonkapsel: Shure KSM 9
 - Backup Mikro - kabelgebunden:
 - Shure KSM 9
- InEar Monitoring:
 - Funkstrecke:
 - Typ: Sennheiser ew100
 - Frequenzband: 823 – 832 MHz / 863 – 865 MHz
 - Mix: Mono (Vocals, Backing Tracks, Moderation, Talkback)
 - Limiter: vom Tontechniker einzurichten!
- iPad/Launchpad (Backing Tracks / Samples):
 - Ausgang iPad: Miniklinke Stereo
- Stative:
 - 1 x Funkmikro
 - 1 x iPad / Launchpad

Equipment

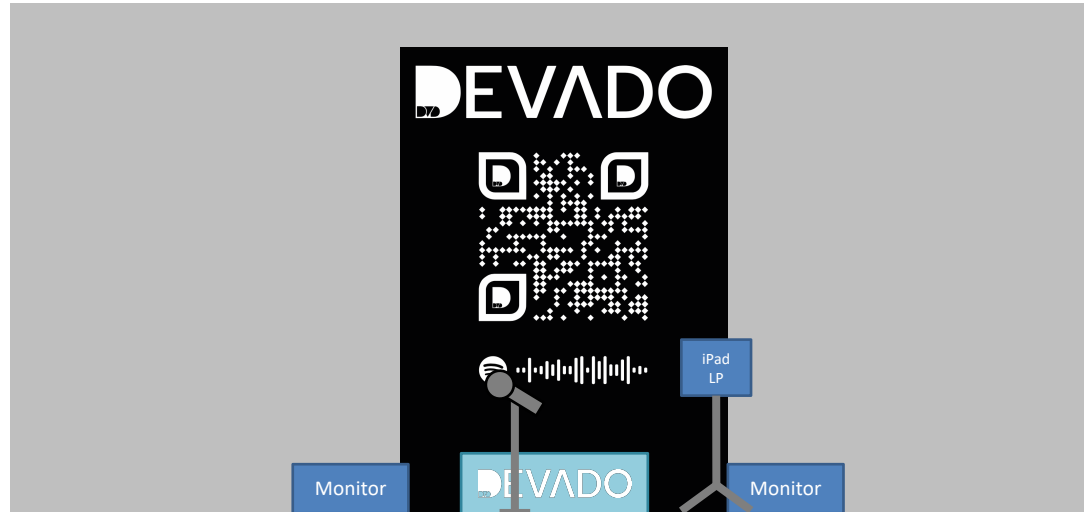
vom Veranstalter zu stellen

- XLR Kabel (Länge entsprechend Bühnengröße):
 - 1 x für Mikrofon
 - 1 x für InEar Monitoring
 - 2 x für Backing Tracks
 - 2 x Backup (min)
- Mikro Backup:
 - 1 x Gesangsmikro (z.B. Shure KSM9, Shure Beta 58)
- DI Boxen + Verkabelung (Backing Tracks):
 - 2 x DI Boxen
 - 1 x Miniklinke stereo auf zwei
- Monitoring Backup:
 - 1 x Bühnenmonitoring (Anzahl Boxen in Abhängigkeit der Bühnengröße)
- Batterien:
 - 4 x AA voll geladene Akkus oder 4 x AA Batterien neu
- Stromversorgung (Länge entsprechend Bühnengröße):
 - 1 x Stagebox (Funkmikro + InEar Funkstrecke)
 - 1 x Backing Tracks (iPad + Launchpad)

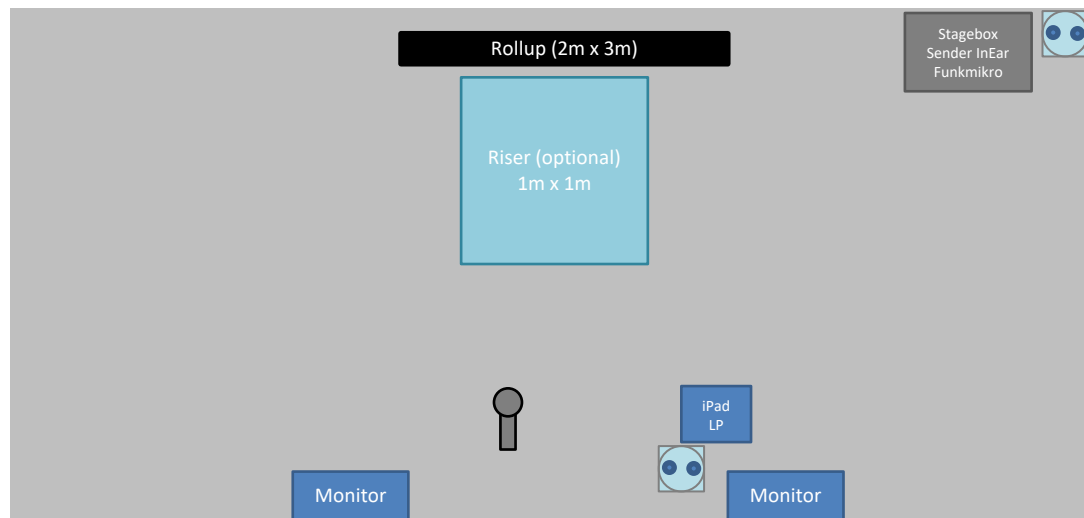
Bühne


Anordnung und Größe

Sicht von FOH



Vogelperspektive



Stromversorgung: 220V/16A entsprechend der Symbole  (von Licht getrennte Phase).

Kontakt

Allgemein

Telefon: 0176 220 79367

Email: info@debbyvandooren.com