



TEXAS CORNFLAKE MASSACRE

„The real Redneck experience...“

„Bei dem sehr genialen Namen fiel mein Blick in unserem Reviewpool natürlich sofort auf diesen Eintrag. Gut gemacht, Jungs! :-D Normalerweise ist reinrassiger Deathcore nicht so meins, aber das "Melodic" davor hat mich doch ermutigt, dieses Album zum Review zu nehmen. Und der Mut wurde belohnt. Ich weiß nicht, wie oft ich dieses Album mittlerweile schon gehört habe und das nicht nur, um dieses Review zu schreiben.“

... Das Bieten die fünf Musiker von Texas Cornflake Massacre aus Frankfurt am Main. Nach vielen Live Shows und schließlich dem Release des ersten Studioalbums konnten die Jungs so richtig loslegen. In 2021 legte die band eine Pause ein als der Sänger Sebastian aus familiären gründe die band verlassen musste. Die Band fand Glücklicher weise in **Matthew Jorgensen** einen würdigen nachfolger. In dem Musikvideo das „Under The Red Surface“ konnten die Jungs ihren Heißhunger auf Cornflakes bis auf weiteres stillen, denn dort durften sie als Zombies ihre Essmanieren getrost in die Tonne treten. Hier lässt sich auch erkennen, dass Texas Cornflake Massacre, trotz ernster Musik die Menschen immer wieder zum Lachen bringen, sei es auf ihrem YouTube Channel, auf dem sie regelmäßig den Tourwahnsinn vloggen oder auf der Bühne vor Publikum, wo sie sich am wohlsten fühlen.

Babba Bobby



Fragen und Antworten

„Wie kamt ihr auf den Namen Texas Cornflake Massacre?“

Das werden wir häufig gefragt. Das kommt davon wenn man nach ein paar Sixern Bier zusammensitzt, Texas Chainsaw Massacre schaut und das einzige was es noch zu essen gibt eine Schachtel Cornflakes ist.

„Wann wurde die Band gegründet?“

Unser Bassist Mike gründete sie 2010 nachdem seine alte Band in die Brüche gegangen war.

„Wie beschreibt ihr euren Musikstil?“

Wir machen „Modern Metal“. Wichtig ist uns die Kombination von Härte, Melodie und Atmosphäre. Die Songs sollen die Texte tragen und gleichzeitig in den Arsch treten, aber auch genug Melodien enthalten um abwechslungsreich zu bleiben. Diese Melodien werden entweder von den cleanen Gesangspassagen oder den Gitarren erzeugt. Dynamik und Abwechslung sind uns wichtig.

„Was erwartet uns live?“

Todernst posende Metalbands gibt es bereits genug! Passend zu unserem Musikvideo erwarten euch live fünf Zombies in Holzfällerhemden die es krachen lassen und auch mal ne Packung Conflakes reißen. Wir leben für große Bühnen und schaffen es immer die Zuschauer mitzureißen. Da werden schonmal aus vollen Händen Cornflakes in die Menge geworfen und in den Circle Pits, oder in den „Kornkreisen“ wie sie bei uns heißen, als leckere Wurfgeschosse weiterverwendet.

Neben guter Musik bringen wir das Publikum auch gerne zum Lachen. Spaß gehört bei uns dazu. Sei es im Proberaum, auf der Tour oder auf der Bühne. Ja, es ist Metal, trotzdem darf gerne gelacht werden!

„Was bietet ihr sonst so?“

Durch die sozialen Medien sind wir ganz nah dran an unseren Fans. Besonders durch YouTube. Hier kann man regelmäßig das Leben der Cornflakes mitverfolgen. Wir vloggen eigentlich immer wenn wir unterwegs sind. Dadurch dass wir alle Dummschwätzer sind gibt es auch ständig was zu lachen! Wir möchten dass die Fans uns kennenlernen können. Wir wollen nicht die abgehobenen, unerreichbaren Metal-Könige spielen, sondern für die Fans greifbar bleiben. Nach einem Gig nehmen wir uns gerne Zeit für unsere Fans zum signieren von Shirts und CDs oder um Hände zu schütteln und Fragen zu beantworten.

Wir gehen auch gerne auf Extrawünsche ein. Vor einer Weile haben wir einen TCM-Babystrampler anfertigen lassen für unseren wohl jüngsten Fan. Ihre Mama hatte uns über Facebook angeschrieben.

„Was plant ihr für die Zukunft?“

Es ist uns sehr wichtig uns immer weiter zu entwickeln. Stillstand nervt! Aktuell sind wir schon mitten in der Songwriting und Pre-Production Phase für die kommende Scheibe. Diese möchten wir gerne 2017 veröffentlichen. Ideen für ein neues Musikvideo haben wir auch bereits. Die sind aber noch streng geheim! Das wird wieder ein Spaß!

- Texas Cornflake Massacre -

„Die Frankfurter TEXAS CORNFLAKE MASSACRE nehmen sich zwar selbst nicht zu ernst, ihre Musik hingegen schon. „Natural Born Cereal Killers“ (7hard/ Membran, 38:58) bietet abwechslungsreichen Melodic-Deathcore, **der sowohl mit gutem Songwriting als auch einer amtlichen Produktion ohne Loudness-War-Anklänge auftrumpft**“.

7/10 ROCK HARD 2015

Duke Rupert





Diskografie

Natural Born Cereal Killers



Format: Digital Release,
CD Date: März 2015

Tracklist:

1. Under The Red Surface
2. Give Them Waterguns
3. The Last Bullet
4. Resemble The Sky
5. The (Un)Perfect Marvel
6. Sleep Paralysis
7. We Are So Atrop
8. Exit To The Root

Style:
Modern Metal

„Honestly I've never been a big fan of anything considered „Core“, but these guys are one of the few that I can get into.“

„Certainly a band that I would want to check out live.“

"Natural Born Cereal Killers", as an album is excellent. The sound is smooth, dark, melodic, and HEAVY!!! It's obvious that the guys have a sense of humor, which is a good thing. It's also refreshing that they aren't just mindless brutality. The vocals are mainly harsh with a unique clean vocal mixed in here and there as needed. The guitars scream, and keep a dark melodic tone for the most part. There are parts where they hit that brutality, and the transitions are smooth as hell."

- metal-temple.com 2015

An Odyssey Through Mistakes... With A Handful Of Cornflakes



Format: Online EP / Digital
Release, CD
Date: 19.09.2011

Tracklist

1. The Human Abstract
2. Out Of The Frying Pan Into The Fire
3. Murphy's Law
4. Love Let Her Forget
5. And The Devil Turns The Light Off

Style:
Melodic Deathcore

Uncle Grumble



Informationen

Location: Frankfurt am Main

Style: Modern Metal

Members:

Matthew Jorgenson – Vocals
Michael Smorra – Guitar / Clean Vocals
Michal Malkowski – Guitar
Michael Hills – Bass
Stefan Streib – Drums

Booking: Tcmband2@googlemail.com
Michael Hills 0160/7598547

Management: Michael Smorra 0177/7166191

Kontakt: info@texascornflakemassacre.com

Website: www.texascornflakemassacre.com

Facebook: <https://facebook.com/TexasCornflakeMassacre>

Instagram: @texascornflakemassacre

Unser Musikvideo findet ihr hier:

<https://youtu.be/AamzGcwU5TM>

... und hier unseren Album-Teaser:

<https://youtu.be/OqjUwSyfNy4>

Set-List: (Spielzeit ~ 1,5 Stunden)

1. The Human Abstract
2. Out Of The Frying Pan Into The Fire
3. Murphy's Law
4. Love Let Her Forget
5. And The Devil Turns The Light Off
6. The (Un)Perfect Marvel
7. We Are So Atrophic
8. The Last Bullet
9. Sleep Paralysis
10. Resemble The Sky
11. Give Them Waterguns
12. Exit To The Roots
13. Under The Red Surface
14. The Cycle
15. The Passenger

„im Gegensatz zu vielen Konsensband aus der Core-Szene liefern diese Herren wirklich erstklassiges Material mit feinen sphärischen Wendungen, üppiger Instrumentierung und überzeugenden Refrains. Selbst beinharte Kritiker sollten schnell einsehen, dass das TEXAS CORNFLAKE MASSACRE auf dem neuen Album aus den gegebenen Umständen das Optimum herausholen und durchaus als Konkurrenz zu KILLSWITCH ENGAGE und Co. taugen.“
- powermetal.de 2015

Percival Jason





TEXAS CORNFLAKE MASSACRE

Bei dem Bandnamen mag man an Grindcore oder ähnliches denken. Weit gefehlt. Die Jungs spielen Metalcore, den sie mit epischen Flächen und Klargesang kombinieren.

Ohnehin denkt die Band nicht in Genre Grenzen, wie Gitarrist und Sänger Michael Smorra erläutert: "In jedem Genre gibt es gute Bands zu finden, und man verpasst vieles, wenn man sich nicht auf Neues einlässt. Was für uns wichtig ist, ist die Atmosphäre, die ein Song mit sich bringt. Je nachdem, wie diese aussehen soll, muss man verschiedene Elemente verwenden, seien das Growls oder Shouts oder eben Clean Gesang oder Melodien in den Gitarren etc. Da setzen wir uns keine Grenzen." Die offene und verspielte Art der Komposition deutet bereits auf ein Fusion-Konzept hin, das sich dann tatsächlich in der Bandgeschichte wiederfindet. Da diese – trotz des jungen Alters der Formation – äußerst komplex ist, holt Smorra etwas weiter aus: "Die Band To Provoke A Storm wurde 2008 von unserem Bassisten Mike gegründet. Die Musik dieser Band bewegte sich allerdings mehr im Bereich des Metalcore. Es gab jedoch starke Differenzen in welche Richtung sich die Band entwickeln sollte, weshalb sie sich bereits im Sommer 2009 auflöste. Bassist Mike und unser damaliger Gitarrist Chris wollten jedoch weiter zusammen Musik machen. Dafür mussten natürlich neue Mitmusiker gesucht werden. Die Besetzung war allerdings erst Ende 2010 wieder komplett, und ein frischer Neustart der Band mit dem neuen Namen TEXAS CORNFLAKE MASSACRE wurde angegangen. Die Verbindung zur ehemaligen Band To Provoke A Storm bestand darin, dass am Anfang noch einige der alten Songs gespielt wurden. Natürlich wurde auch an neuen Songs gearbeitet, sodass September 2011 die erste EP von TEXAS CORNFLAKE MASSACRE veröffentlicht werden konnte. Hier kam es allerdings wieder zum Bruch, da Gitarrist Chris die Band leider aus familiären Gründen verlassen musste. Es standen allerdings noch einige Gigs aus, und so wurde ich zunächst als Ersatzgitarrist und Clean Sänger an Bord geholt. TEXAS CORNFLAKE MASSACRE und Ablaze aus Wiesbaden, bei denen ich zuvor gesungen hatte, hatten

einige Gigs zusammen gespielt, daher kannte man sich. Wir verstanden uns auf den Proben allerdings so gut, dass bald klar war, dass ich fest einsteigen würde. Ab Frühjahr 2012 haben wir dann in der finalen Besetzung viele Gigs gespielt. Ende 2013 begann das Songwriting für „Natural Born Cereal Killers“. Ein Großteil davon wurde dann 2014 in meinem Heimstudio produziert."

Doch trotz des ironischen Bandnamens und heiterer EP-Titel geht die Band textlich auch heiße Eisen an: „Das ‚ausgezehrt‘ in ‚We Are So Atrophic‘ bezieht sich auf die Menschheit oder die Gesellschaft, in der sie zusammenlebt“, erklärt Smorra. „Kriege werden geführt wegen Rohstoffen, es gibt religiöse Konflikte, die Gewalt hervorrufen, Menschen werden ausgenutzt und müssen unter schrecklichsten Bedingungen arbeiten. Überall, wo man in den Medien hinschaut, sieht man nur Hass. Wenn man sich ständig anhört, was heute in den Nachrichten kommt, fühlt man sich alleine dadurch schon ausgezehrt. Die Menschheit hungert an Vernunft, vielleicht auch an Hoffnung. Im Prinzip ist der Song ein Aufruf, über solche Dinge einmal nachzudenken.“

Weltschmerz hingegen ist den Jungs fremd, die Live-Auftritte geraten zu farbigen Shows: „Dazu gehört eine tanzende Cornflakes-Schachtel, die Cornflakes verteilt oder unser kanadischer Holzfaller-Style, obwohl wir ja ‚Texas‘ sind. Ab und zu gibt es auch mal eine Menge Seifenblasen in den bösesten Breakdowns oder einfach kleine Scherze, die wir uns für die Show oder auch für Backstage überlegen. Vieles davon ist recht spontan, wir sind unberechenbar.“ Noch ist der Tourplan nicht abgeschlossen – also unbedingt regelmäßige Dates checken!

FS HAIN
WWW.FACEBOOK.COM/TEXASCORNFLAKEMASSACREZ
WWW.LEGACY.DE/TEXASCORNFLAKEMASSACRE



TIPPI!
TEXAS CORNFLAKE MASSACRE „Natural Born Cereal Killers“
(7Hard/Membran)
Genre: Atmospheric Deathcore

Klar, bei dem Namen denkt man zwangsläufig an eine Grindband à la Brutal Glöckel Terror. Doch weit gefehlt, auch wenn TEXAS CORNFLAKE MASSACRE auf der Bühne mit erheiternden Elementen herumhantieren (z.B. einer überlebensgroßen Cornflakes-Schachtel), ist ihre Musik gleichermaßen versiert wie auch ernst. Neben Growls leben die Tracks vor allem vom Klargesang, der den acht Tracks etwas wahrlich Hymnenhaftes verleiht. Symptomatisch dafür ist der Opener ‚We Are So Atrophic‘. Das „ausgezehrt“ bezieht sich auf die Menschheit oder die Gesellschaft in der sie zusammenlebt. Kriege werden geführt wegen Rohstoffen, es gibt religiöse Konflikte, die Gewalt hervorrufen, Menschen werden ausgenutzt und müssen unter schrecklichsten Bedingungen arbeiten. TEXAS CORNFLAKE MASSACRE legen den Finger in die Wunde. Doch neben den großen gesamtgesellschaftlichen Themen klingen auch persönliche Konflikte an. Dafür dass die Band viele Jahre unter Besetzungswechseln und einer ungewissen Zukunft litt, klingt das aktuelle Werk ebenso leichthändig wie professionell. Sehr starke... (FSH)

13 Punkte

19. TEXAS CORNFLAKE MASSACRE - The Last Bullet
von "Natural Born Cereal Killers" (7Hard // Membran)

3:50

Kurze Bandnamen waren noch nie ihr Ding: 2009 ging es unter dem wenig griffigen Banner To Provoke A Storm los. Es folgten eine Umbenennung und die EP „An Odyssey Through Mistakes... With A Handful Of Cornflakes“. Man merkt schon, dass bei TEXAS CORNFLAKE MASSACRE keine bierernsten Typen lärmern, die zum Lachen in den Keller gehen. Ihr Humor zieht sich auch durch die Songtitel und -inhalte. So folgt auf dem Album auf ‚Give Them Water Guns‘ das auch auf unserer aktuellen CD-Compilation vertretene ‚The Last Bullet‘. Aber ob nun mit Blei oder Wasser geschossen wird: Hauptsache, es ist nicht nur heiße Luft. Die Frankfurter mit dem Wiesbadener Gitarristen verstehen Deathcore nicht nur als hyperschnelles Gerödel, bei dem hysterische Aggression und Spieltechnik im Vordergrund stehen, wie dieser Song mit seinen genreuntypischen Tempi und teilweise balladenhaften Melodieläufen belegt. Das Experiment ist dem Quintett gelungen – das muss man selbst



Konzertliste:

Let the Bad Times Roll Open air	29.06.2019	Manslagt
Museumuferfest	24.08.2018	Frankfurt am Main
Openair Seedorf	21.07.2018	Bad Bebvenson
AAARGH Festival	15.06.2018	Leukirchen in Allgäu
Ract-Festival	09.06.2018	Tübingen
Rock in den Mai	30.04.2018	Offenbach
Sunstorm Festival 2017	08.07.2017	Nordheim
Garnix Festival 2017	30.06.2017	Garching
Rohrer Seefest 2017	10.06.2017	Stuttgart
Metal Cafe Live!	14.01.2017 Metal Cafe	Lorrach
MWD – FestivalLive Music Hall	10.06.2017	Mörlenbach
Metallergrillen Open Air	03.07.2016	Katzenbach
Out And Loud Festival	09.07.2016	Geiselwind
Inertia Album Release	18.06.2016 Cafe zentral	Weinheim
Rödelheimer Musiknacht	21.05.2016	Rödelheim
Rock in den Mai	30.04.2016	Offenbach
Zombies, Metal & Cornflakes	02.04.2016	Wiesloch



Jamie Durt





Paula Music Night	11.03.2016 Paula Music Haus	Offenbach
Neck Breaker's Choice	12.02.2016 Jazz Keller	Hofheim
Rocken Open Air (Headliner)	08.08.2015 Großer Saal	Rodgau
(R.O.A.) Metal im JUZ	04.07.2015 JUZ,	Mühlheim
Mosh Till Easter	8.03.2015 Rock'n'Roll Bar	Karlsruhe
Konzert	23.01.2015 Zuckerfabrik	Frankental
Moshpit unterm Mistelzweig Vol.2	13.12.2014 Jokus	Gießen
Death Metal im M8	28.03.2014 M8	Mainz
Last Asylum	31.01.2014 Knabenschule	Darmstadt
Rock im Bock	21.09.2013 Max Bockheim,	Münster
Mudbathsupport	13.09.2013 JUZ,	Langenselbold
Rödelheimer Musiknacht	25.05.2013 Fritz Keller	Frankfurt Rödelheim
Night of Core and Metal	18.05.2013 Club Havanna	Lautertal
Metal in Sinsheim	11.05.2013 Musicpub Express	Sinsheim
Visions Only	14.02.2013 Franzis	Wetzlar
SPH Band Contest	26.01.2013 Juz AB	Aschaffenburg
Pretty In Newport	09.11.2012 Elfer Club	Frankfurt am Main
The Cornflake Invasion	20.10.2012 MTC Club	Köln
10 Years Of DJ Doom Festival	29.09.2012 Club Havanna	Lautertal
Neckbreakers Choice	22.09.2012 Juz Hausen	Frankfurt am Main
Dead By April Incomparable Tour	22.05.2012 Steinbruch Theater	Darmstadt
Need More Breakdowns Fest 2012	28.04.2012 JOKUS	Giessen
Magma Rise	20.04.2012 Juz Hausen	Frankfurt am Main
One Night Day	17.03.2012 Lorbass	Gelnhausen
Enter The Stage	10.09.2011 Elfer Club	Frankfurt am Main
Deathtrip Festival 2011	12.11.2011 Kalkwerk	Limburg
Wenn Mann vom Teufel spricht	16.10.2011 Steinbruch Theater	Darmstadt
Neckbreakers Choice	17.09.2011 Filli Forever	Hanau
Konzert	10.09.2011 Elfer Club	Frankfurt am Main
In Your Face	27.08.2011 Goldene Krone	Darmstadt



Havanna Band Contest 2. Runde	13.08.2011 Club Havanna	Lautertal
Havanna Band Contest	18.06.2011 Club Havanna	Lautertal
Rödelheimer Musiknacht	28.05.2011 Juz Hausen	Frankfurt am Main
Royal Rumble	14.05.2011 Elfer Club	Frankfurt am Main
Fuck-Off Fest	11.03.2011 Musikkeller	Unterliederbach