

# TECH RIDER // BDOTISSA

## Stagesetting:

Bdotissa - Vocals (Rap)  
DJ Rosemaniph - Vocals/DJ

## Kanalbelegung

<u>Kanal</u>	<u>Beschreibung</u>
1	Vocals (Main, Rap - Bdotissa)
2	Backingvocals (DJ - Rosemaniph)

## Ton

### PA

Als Front-PA wird eine, der Veranstaltungsgröße angemessene PA benötigt. In jedem Fall wird ausreichende Bassunterstützung vorausgesetzt. Die Anlage sollte aktiv getrennt/limitiert sein.

### Monitoring

Es werden Headphones benötigt, damit sich der Künstler selbst hören kann. Diese sollten dementsprechend auf das CDJ-System angepasst sein.

### Mischpult

Benötigt wird ein CDJ System von Pioneer mit USB Anschluss. Es müssen wav- und mp3 Dateien abgespielt werden können. Das Mischpult benötigt zudem die Kopplung und Einstellung für die

## Licht / Bühne

Die Lichanlage sollte der Location angemessen sein. Besondere Effekte/ Farbszenen werden im Normalfall nicht benötigt.

Die Bühne sollte minimal 5,00 m Breit und 3,50 m tief sein. Stabilität und ein gewisses Grundmaß an Sauberkeit werden vorausgesetzt. Für jeden Musiker sollte auf der Bühne eine Wasserflasche und ein Handtuch zur Verfügung stehen.

## Catering

Das gesamte Team isst kein Fleisch, darum bitten wir ausschließlich um vegetarische Gerichte.

**DANKE**