

TECHNICAL RIDER



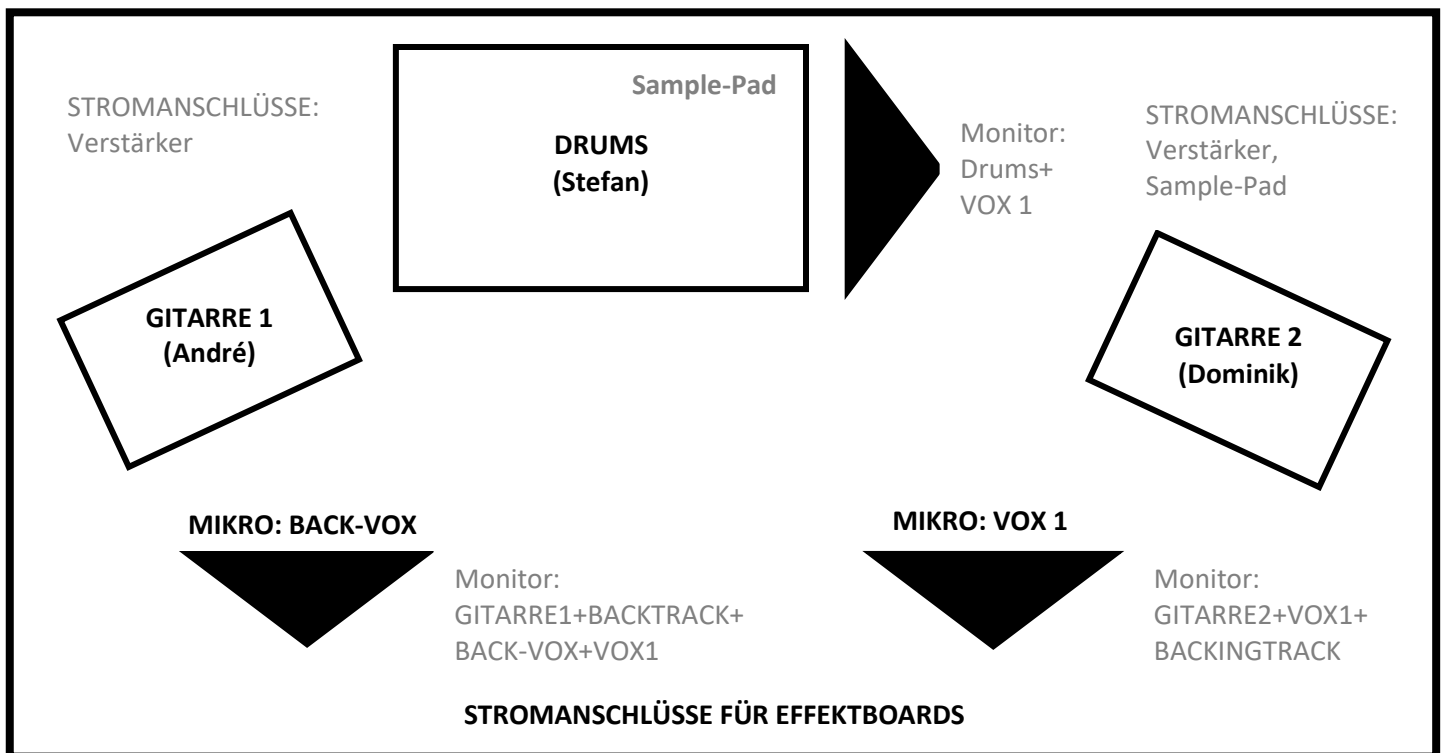
TECHNICAL-RIDER:

Mikros: 2x Gesang
Gitarre: 2x Verstärker
Bass: kommt über das Sample Pad
Drums: Snare, Bassdrum, 3 Toms, Hi-Hat, Ride, 2 Crash-Becken
Sample-Pad: Stereo
Monitor: 2x Vorne (bei Möglichkeit 1x Sänger/Gitarre 2 mit IEM), 1x Drums
Strom: 2x hinter den Amps, 2x bei den Monitoren für Effektboards, 1x Drums für das Sample-Pad

EQUIPMENT:

Mikros: 2x *SHURE BETA SM58*, Sänger *TC-Helicon VOICELIVE 2* (Ausgang MONO über XLR)
Gitarre: Boxen vor Ort bevorzugt/ Topteile+Box vorhanden, bei Bedarf: 1x *LINE6 HELIX LT* direkt in PA
Drums: Drum-Set vor Ort bevorzugt/ Becken, Snare, Fußmaschine werden mitgebracht, China-Becken
Monitor: Sänger/Gitarre2 nutzt *LD Systems U508 IEM HP* in MONO **gerne Info vorab ob machbar**
Sample-Pad: Backing-Track und Click-Track über ein *Roland SPD:ONE WAV*, Y-Kabel 2 Mono Klinke 6,35mm ca.3m
Wir bringen keine (weiteren) Mikrofone, Stative und Verkabelung mit und benutzen das Material vor Ort.

BÜHNENPLAN:



Dashed To Shivers spielen englischsprachigen Alternative-Rock mit Synth-Elementen.

KONTAKT:

Dashed To Shivers

Mitglieder: Dominik Fark, Stefan Kraus, André Nutsch
E-Mail: dashedtoshivers@web.de
Telefon: Dominik Fark: 0151-11636405
Stefan Kraus: 01578-8337737