

Techrider – Mina Richman

Mina Schelpmeier – Gitarre/Ukulele + Gesang

Freddy – E-Gitarre

Alex – E-Bass

Instrumente	Was wir brauchen:
Akustikgitarre // Gibson J15 mit Tonabnehmer // <i>Mina</i>	DI-Box 1
Ukulele // Tonabnehmer // <i>Mina</i>	DI-Box 2
Leadgesang // Shure SM58 // <i>Mina</i>	Mikrofonstativ/-kabel
E-Gitarre // Fender Telecaster // Fender Blues Junior Amp // <i>Freddy</i>	Shure SM57 oder vergleichbares dynamisches Mikrofon
E-Bass // Kawai Vintage Bass // Marshall JCM800 mit 1x15/1x10" Bassbox // <i>Alex</i>	Shure Beta52A oder vergleichbares Kickdrum/Bassamp Mikrofon

Liebe Techniker,

Mina wird zwischen der Ukulele und Gitarre innerhalb des Sets wechseln. Beide Signale gehen direkt in die DI-Box. Optimal wäre es, wenn beide Kabel stecken bleiben könnten und je nach Bedarf das betroffene Instrument an bzw. ausgeschaltet wird. Dazu erhält der Tontechniker oder die Tontechnikerin an dem Abend eine Setlist, auf der alle Instrumentenwechsel gekennzeichnet sind.

Auf den Monitoren braucht Mina ihre Stimme besonders präsent. Gerne gesehen bzw. gehört ist ein dezentner Hall auf den Vocals. Erfahrungsgemäß werden für den Soundcheck ca. 15-20 Minuten benötigt.

Die Crew freut sich zudem über stilles Wasser, regionales Bier und ein vegetarisch/veganes Catering.

Vielen Dank im Voraus für die Mühe.