

DUNYA

TECHNICAL RIDER

Ansprechpartnerin

Banu Sengül

+49 176 577 526 85

banddunya@gmail.com

Wir freuen uns gemeinsam mit euch eine schöne Veranstaltung auf die Beine zu stellen! Dieser Rider dient als Kommunikationsgrundlage für einen reibungslosen Ablauf der Show.

Falls Punkte nicht erfüllt werden können, gebt uns bitte rechtzeitig vor der Show Bescheid, um vorab gemeinsam mit uns eine Lösung zu finden.

Die Veranstaltungsstätte sorgt für eine der Show angemessene Bühne mit Lichttechnik und Soundsystem.

Wir danken euch vorab und freuen uns eure Gäste sein zu dürfen!

Hospitality

Wir freuen uns über eine warme vegetarische/vegane Mahlzeit und ausreichend Wasser für die Band (5 Personen) und die Crew (Technik*in/Fahrer*in, die genaue Anzahl ist abhängig vom Gig und vorab noch einmal im Detail zu klären).

Außerdem freuen wir uns über Bier/Sekt/Wein und Softdrinks.

Es werden benötigt:

Monitor-Boxen: 4-5 Stück

Drum-Teppich: 1 Stück

Anforderungen:

Anlage Verzerrungsfrei bis 110 dB

Provider auf Input-Liste beachten

Signalplan:

Channel	Signal	Mic/DI	Provider
1	Kick In	Shure Beta 91 or similar	Venue
2	Kick Out	Shure Beta 52 or similar	Venue
3	Snare Top	Shure SM57 or similar	Venue
4	Snare Bottom	Sennheiser e604 or similar	Venue
5	Tom (Rack)	Sennheiser e604 or similar	Venue
6	Tom (Floor)	Sennheiser e604 or similar	Venue
7	Hi-Hat	AKG C91 or similar	Venue
8 - 9	Overheads (stereo)	Shure SM81 or similar	Venue
10	Bass D.I.	Active D.I. (HI-Z) or Amp D.I. out	Venue
11	Bass Amp	Sennheiser MD421 or similar	Venue
12	E-Git 1	Shure SM57 or similar	Venue
13	E-Git 2	Shure SM57 or similar	Venue
14	Bouzuki	Active or Passive D.I.	Venue
15 - 16	Keyboard (stereo)	Active or Passive D.I. (stereo)	Venue
17	Synthesizer	Active or Passive D.I.	Venue
18	Vocals	Shure Beta 58 or similar	Venue

Stageplan:

